



AN-NAHAR Lundi 8 Janvier 1990 - 57ème Année - N° 17524

حسم
على جميع الموديلات المعروضة
مجموعة مستوردة خصيصاً للتصفية
- كنزات - تنانير
ابتداء من ٣٠ دولار
- فساتين - تايورات
ابتداء من ٥٠ دولار
blewis chama boutique HAMRA

إقليم التفاح... والأقاليم الأخرى؟

"ظنوا أقليم التفاح مفتاحاً الى..."

قالها احد مشايخ البلاغة. نحن معه.

انما في رأينا، كان يجب ان تكون قضية اقليم التفاح مفتاحاً لتوحيد لبنان من جديد.

لأنه مقسم، مهما قلنا وراوغنا.

وحتى تكون قضية أقليم التفاح مفتاحاً لتوحيد لبنان، كان يجب، في الآن ذاته، ان يعالجها الرئيس الياس الهراوي والرئيس سليم الحص والوزير البر منصور، ووزير داخليتهم كذلك (ترى، من يكون؟... الراسي لا يزال؟).

وكان يجب ان يصبح أقليم التفاح القضية القضية، لا بالنسبة الى الوزيرين نبيه بري ووليد جنبلاط بل بالنسبة الى اهل اقليم... جونية، فضلا عن البترون والكورة وزغرتا اهدن وحتى زحلة.

فهل يفتح مفتاح التفاح قلوب هؤلاء وعقولهم؟

هل يشعروا، فعلا وحقا، ومن دون مراوغة ولا رياء، ان القضية قضيتهم وليست قضية...

قضية مَن؟...

قضية يلجأ اهلها الى نائب وزير خارجية ايران ووزير الخارجية السوري لمعالجتها... وكان يمكن ان تظل ضمن آمال التوحيد لو لم تخرج من الاطار اللبناني الى ابعد من... الاخضر الابرهيمي... او لو اكتفينا باستصراخ ملك المغرب، مثلاً، كرئيس للقمة العربية اياها على رغم انشغاله بموجة النفط (الايراني) العائمة التائهة التي تهدد البيئة على شواطئه.

* * *

نقول هذا الكلام لكي ندعو بعضنا البعض الى المصارحة والكلام الجدي الذي يعني ما يقول، كل كلمة فيه، فلا نظل نلف وندور، كما من ٤٧ سنة، في الحكي العمومي الذي جعل من "الميثاق الوطني"، كما قال بعضنا خوفا من زمان زمان، "ميثاق رياء متبادل"...

ونخشى ان يكون كل شيء نقوله اليوم، في معرض الدعوة الى التوحيد والوفاق، رياء فتعمل ايدينا غير ما تقول الشفاه، وانا سمونا، فلتدعو عقولنا الى غير ما تطلب القلوب.

نعم، نمشي قدما، نمضي في حروبنا التقسيمية ونظن اننا "نفتح" ابواب الجنات الوطنية لاننا نبيع كلاما توحيديا في سوق لا يشتري منها حتى ولا صغار العقول... متجاهلين، او جاهلين - لم نعد نعرف - ان التوحيد اما ان يكون حقيقة واقعية ملموسة محسوسة، واما الا يكون... تماما كما هو التقسيم مجموعة حقائق واقعية ملموسة محسوسة، ومن بداية الحرب، بل الحروب - "حروب الاخرين" عبر حروبنا - ونحن نمضي في رسم الحدود على ارضنا والاجساد مهللين كاذبين.

حتى صار لكل فريق منا ارضه العلى قدّه، وجسده الصغير المشوه المعتوه.

صار لكل واحد منا "اقليمه" - ويا ليته تفاح - الا التوحيديين الحقيقيين لا "اقليم" لهم في واقع الارض والوطن، غير فسحة هنا، بين خطوط تماس، ومساحة صغيرة هناك على معبر بين حاجز وحاجز !!!

* * *

وبعد، هذا الكلام، قلناه، نقصد به دعوة الى التصارح. فلنتصارح.

كل الذي نفعل ونقول ليس واقعيا حقيقيا، وليس جديا بالتالي، لاننا نتجاهل الامور الآتية التي نبدو كاننا، في احسن الحالات، انا علمناها، نخجل من البوح بها:

الحقيقة الاولى:

العالم تجتاحه، من نصف قرن ويزيد، موجة من العصبيات الاتنية، العرقية، الدينية، المذهبية، الطائفية، "المبني - قومية"، الانفصالية، الخ...

هذه الموجة لم يخترعها لبنان، لكنها تهزه من حيث لا يدري، او يدري ولا يعترف.

تمتد الموجة من كيبيك في كندا، الى اقاصي الصين، مرورا باسكوتلندا (التي يطالب حزب العمال لها ولبلاد "ويلز" البريطاني بمزيد من اللامركزية والحكم المحلي الذاتي) وبـ"البروتون" و"الباسك" في فرنسا، ثم في اسبانيا، وبلاد الشمال (لاتفيا، ليتوانيا الخ...) واوكرانيا في الاتحاد السوفياتي، ناهيك بمولدافيا على الحدود مع رومانيا الجديدة، ويوغوسلافيا، فضلا عن بلغاريا والاقلية التركية (والتظاهرات تكاد تصبح دامية) والصراع الارمني - الاذربيجاني، ثم الاذربيجاني - الايراني، والمسألة الكردية طبعا، وطبعا طبعا قبرص قبرص... حتى لا نتحدث عن الصراع السوداني (الجنوب) والحبشي (اريتريا) و... العلويين في سوريا !!!

في كل دولة، في كل بقعة من العالم تهزها هذه الموجة - موجة ما بعد عصر الدولة القومية وعصر الاتحادات الفيديرالية القومية - ثمة من يبحث عن حلول عقلانية تاريخية واقعية...

وثمة من يبحث عن دماء يشربها !

وحدنا نحن، في لبنان، نلعن الباحثين عن الواقع ونمضي نشرب بعضنا دماء البعض ونأكل من لحمنا الحي كذلك، ونشتم الواقع...

وننسى خصوصا اننا كلما دفنا رؤوسنا في الرمال، نبشنا في الرمال المتحركة بنا قبورا !

وننسى بنوع اخص اخص ان المطلوب، للوصول الى مثل الحلول التوحيدية التي يبحث عنها سوانا، هو ان نتوقف عن الصراخ، لان الصراخ بعضنا على بعض لا يخبىء التكاذب، بل ينكي الكذبة، ويزيد في بعد الكلمة عن الحقيقة والحل عن المشكلة !

الحقيقة الثانية:

لبنان كان دائما مقسما، ونظامه تعدديا، سواء كان اسمه فيديرالية طوائف او مقاطعات متحدة...

حاولنا توحيده مرة ومرتين.

فشلنا. اولا لاننا لم ننجح في "اختراع" مبدأ توحيدي نزرعه في النفوس والارض يكون أقوى من النزعات التكافئية التقسيمية... وثانيا لان مواقف الاخرين من ارضنا (وقل المطامح والمطامع) ثم وجودهم عليها، من اسرائيل الى سوريا، مرورا بالفلسطينيين والايرانيين - من غير مساواة بينهم طبعا وبالتمييز بين العدو والشقيق... لان مواقف الاخرين، نقول، فجرت تعدديتنا والصراعات الكامنة، تماما كما يحصل اليوم - اليوم بالذات - بين مسلمي بلغاريا وتركيا، او بين اهالي مولدافيا ورومانيا، حتى لا نتحدث عن الاكراد والدول التي ينتمون اليها، عراقا وايرانا وتركيا كذلك.

مثله، مثل غيره، لبنان، عندما تحرر من الامبراطوريات، ولاسيما منها العثمانية، وقع فريسة القوى الاقليمية التي ورثت - او ادعت - المطامح الامبراطورية !!!

الحقيقة الثالثة:

هذه الحروب انشأت اجيالا سياسية جديدة وطبقات "حاكمة" جديدة، ثم عززت كذلك نشوء "مجتمعات" مصغرة، وقل متحدات اجتماعية متميزة داخل الحدود التي رسمتها الحرب.

وكان يكفي ان نحاول الوصول الى حل توحيدي، كاتفاق الطائف، يتجاهل الواقع السياسي - الاجتماعي الجديد حتى تنفجر هذه المتحدات في وجوهنا، صارخة بدورها انها "لا تجد نفسها" متمثلة ولا ملتزمة او ملزمة بالطبقة الحاكمة الموروثة من الحرب التي حاولت مشاريع الحلول التوحيدية تكليفها الحكم الجديد، من غير ان تعطيها وسائله...

وسائل بحجم الحرب، كوسائل جمع السلاح وحل الميليشيات مثلا... فظلت الميليشيات هي الحاكمة، ولا متنكرة، وتهجرت الشرعية الموروثة... وظل السلاح، وتهجر الكلام "الشرعي"، وصار كالصارخ في البرية، لا قبضة له على الواقع. بل صار الواقع اقوى من الذين صنعوه ثم ارادوا، لحظة، تجاوزه والتخلي عنه، فغلبهم واستعادهم اليه !!!

كل شيء تغير في الحرب ومعها... من وصايا الله ("لا تقتل، لا تسرق...") الى ألمته وآياته !

والجهلة يتحدثون عن قيادات الحرب كأنها "عقبات" يجب، ويمكن "ازاحتها" او مجرد "تجاوزها"...

* * *

في ضوء هذه الحقائق، ماذا نفعل اذا؟... نقسّم؟

لا، لا... معاذ الله !

نهدأ اولا... نهدأ، نهدأ...

نهدىء نفوسنا، ونبرّد السلاح.

ولا نداوي المرض بالمرض، ونطلب الدواء من اهل الداء.

ثم لا نطلب الدواء من الغير، بل من انفسنا.

نعود الى الاعماق. الى معاني الكلمات. الى الحوار الواقعي.

ونقنع النفس بما برهنته هذه الحرب، اذا نحن صح وتعلمنا: ليس في لبنان لبناني عدوا للبناني، وليس من غريب اقرب الى لبناني من اي لبناني اخر.

فلنتوقف عن العداء والاستعداء. وعن التجهيل والتهويل.

ولنتقبل ان يكون قد صار لكل لبناني واقعه، كما صارت له مشاكله والقضايا، فنضمها كلها في عناء واحد ومعالجة واحدة، بدل ان نظن ان معالجة الواحدة يجب حكما ان تكون على حساب الاخرى و"ضدها".

ولنعلم أن ليس من لبناني سيشبع اذا جاع لبناني ولو كان "اخر"، بل نجوع كلنا معا، او نعيش.

اقليم التفاح... "مفتاح"؟

مفتاح الادراك ان لبنان كله صار اقاليم، وستؤكل اقليما اقليما، اذا ظلت الغربة الداخلية هي الدستور وظننا ان القطيعة تصلح نظام حكم ولغة حوار.

غسان تويني

إهتزاز أمني في عطلة الأسبوع أثار مخاوف من تفجير

الهراوي يزور دمشق وعواصم الثلاثية قريباً وعون يحضّر لـ"ردّ سريع وحاسم" على الاجراءات

بشاراتي في بيروت لوقف النار والانسحاب من إقليم التفاح

يبدو الوضع الداخلي مطلع الاسبوع مترجرجا سياسيا وامنيا، وتكثر في الاوساط السياسية والشعبية تكهنات تثير مخاوف، فيما يظهر ان الحكم ماض الى مزيد من الضغط على الفريق المعارض لاتفاق الطائف ويصعد هذا الفريق لهجته ويعد باتخاذ تدابير واجراءات مضادة.

وجاء الاهتزاز الامني في عطلة الاسبوع ليشير في وضوح الى دقة المرحلة، اذ تعود اللبنانيون ان يشهدوا اهتزازات امنية واحيانا تفجيرات كلما بلغ التصعيد السياسي بين الافرقاء المتنازعين ذروته، فيأتي التفجير اما لتنفيس الاحتقان واما لتحقيق اهداف هذا التصعيد لدى هذا الفريق او ذاك.

وثمة من يتخوف من العودة الى دوامة التفجير في ضوء المواقف المتخذة هنا وهناك، خصوصا اذا وجد اي فريق من الافرقاء مخرجا له في ذلك. لكن بين القيادات من يعتقد ان التفجير ممنوع لان ثمة ضوابط عربية ودولية للوضع الداخلي ادت في ايلول الماضي الى وقف المعارك ولا تزال سارية المفعول حتى الان.

مفاجآت وتطورات

في اي حال، يرجح ان يحفل هذا الشهر بالتطورات والمفاجآت في ضوء الاجراءات التي يتخذها الحكم في مواجهة رئيس الحكومة العسكرية العماد ميشال عون ومؤيديه. وفي حين يرى بعض المراجع ان هذه الاجراءات قاربت تحقيق الغاية المرجوة منها، توحي المواقف التي يعلنها عون باستمراره في موقعه، مما يبرز الحاجة الماسة الى تحرك دولي فاعل يخرج البلاد من هذا الواقع، خصوصا اذا صدر هذا التحرك عن جهات دولية يمكنها التأثير على المعارضين لاتفاق الطائف.

وفي هذا السياق يستعد رئيس الجمهورية الياس الهراوي لزيارة دمشق ولجولة على عدد من العواصم العربية في الشهر الجاري، وثمة من يتوقع ان يزور سوريا قبيل منتصف هذا الشهر او بعده.

الموقف الفاتيكاني

ويستقبل الرئيس الهراوي اليوم اعضاء السلك الديبلوماسي العربي والاجنبي المعتمدين في لبنان في مناسبة السنة الجديدة وسيلقي فيهم خطابا يحدد فيه موقفه من التطورات الجارية، ويؤكد اصرار الشرعية على بسط سلطتها على كل الاراضي اللبنانية وعلى تنفيذ اتفاق الطائف.

كذلك سيلقي عميد السلك الديبلوماسي السفير البابوي في لبنان المونسنيور بابلو بوانتي، الذي قدم اوراق اعتماده الى الرئيس الهراوي يوم السبت، كلمة، ربما تناول في جانب منها موقف الفاتيكان من اتفاق الطائف وتحرك اللجنة الثلاثية العربية العليا لانهاء الازمة اللبنانية.

والملاحظ ان المونسنيور بوانتي لم يجب حتى الان منذ عودته الاسبوع الماضي الى بيروت عن اي سؤال وجه اليه عن اتفاق الطائف.

وقد تلا السفير البابوي، بعد لقائه الهراوي، برقية اعدها المسؤول الاعلامي في الفاتيكان رأى فيها "ان تقديم اوراق الاعتماد يسمح للسفارة البابوية في لبنان بممارسة دورها كاملا". وقال "انه لمهم جدا تحقيق حوار صادق وقانوني بين الاطراف كافة، مع اخذ من هم في موقع ضعيف جدا ويخافون على مستقبلهم ومستقبل بلادهم خصوصا في الاعتبار". وحذر من "ان استبعاد الحوار سيكون خطيرا جدا ويدفع الى استعمال وسائل العنف التي لا تجلب سوى مزيد من المآسي للشعب وتؤدي الى صعوبة الحل المقبول".

وهذا الموقف الفاتيكاني توقف عنده المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى ووجد فيه "عدم موافقة" فاتيكانية على اتفاق الطائف. واعتبر ان طلب الفاتيكان الحوار القانوني "يعني في حال صحته احد موقفين، اما عدم الاعتراف الحقيقي بالشرعية الجديدة شرعية لكل لبنان. واما الاعتراف بشرعيتين وهذا يعني وضع الاساس لتكريس التقسيم الفعلي".

جولة عربية

الى ذلك، تنشط التحضيرات لجلسة مجلس الوزراء هذا الاسبوع، ومن المتوقع ان تقر في هذه الجلسة تشكيلات ديبلوماسية وان يعين نواب جدد لحاكم مصرف لبنان او يمدد للنواب الحاليين اذا واجه المعنيون مشكلة في هذا المجال.

وفي اطار الاتصالات التي يجريها الرئيس الهراوي عربيا ودوليا، قرر ايفاد وزير العدل والاعلام السيد ادمون رزق الى الرياض لاجراء محادثات مع المسؤولين السعوديين الكبار. وعلم ان رزق سيمهد في زيارته للعاصمة السعودية لجولة رئيس الجمهورية على عواصم دول اللجنة الثلاثية

- التتمة في الصفحة ٨ -

الحادث الخامس في أسبوع

إسرائيل قتلت جندياً أردنياً وعمّان أكدت إختفاء مكلّف

اعلن امس الجيش الاسرائيلي انه قتل جنديا اردنيا مسلحا تسلل الى اسرائيل عبر الحدود الاردنية وحملت الحكومة الاسرائيلية حكومة الاردن مسؤولية اي عمل "عدائي" ينطلق من اراضيها.

وهذا الحادث هو الخامس في اسبوع عبر الحدود الاردنية وقد تخلل اطلاق نار اثنين منها يومي الخميس والجمعة الماضيين في منطقة الحمة قرب المثلث الذي تتصل فيه الحدود الاسرائيلية والاردنية والسورية.

وقال الجيش الاسرائيلي ان المتسلل كان يرتدي ثيابا عسكرية اردنية وفي حوزته بندقية هجومية من طراز "م - ١٦" اميركية الصنع، وان دورية من الجيش في منطقة الحمة "رصدت جنديا اردنيا داخل الاراضي الاسرائيلية فاطلقت عليه الرصاص وقتلته. ولم يصب احد من افراد قوتنا باذى". وبثت الاذاعة الاسرائيلية ان الجندي الاردني والجنود الاسرائيليين تبادلوا النار لوقت قصير بينما كان جنود اردنيون يراقبون الوضع من الجانب الاخر للحدود.

وسبقت الحادث زيارة تفقدية قام بها امس رئيس الاركان الاسرائيلي الجنرال دان شومرون لوادي الاردن حيث صرح ان "عدد المتطرفين في الاردن ليس بقليل وهناك مشاكل المنظمات التخريبية التي تخترق الاردن (...) وهناك ايضا متطرفون

- التتمة في الصفحة ٨ -

عرفات التقى بن علي والقذافي

يعقوبي حلّ محلّ وايزمان: المفاوضات أشدّ المسائل إلحاحاً

وافقت الحكومة الاسرائيلية امس على ضم وزير المواصلات وعضو حزب العمل جاد يعقوبي الى المجلس الوزاري المصغر المؤلف من ١٢ عضوا ليحل محل وزير العلوم عازر وايزمان الذي استبعد منه الاسبوع الماضي بعدما اتهمه رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير بخرق قانون يحظر الاتصالات بمنظمة التحرير الفلسطينية.

وصرح يعقوبي بعد المصادقة على تعيينه ان "بدء مفاوضات عملية بين اسرائيل والفلسطينيين في شأن ترتيب الانتخابات في الاراضي (المحتلة) هو اشد المسائل الحاحا (...) يجب ابقاء كل الامور

- التتمة في الصفحة ٨ -

رئيس دولة فلسطين ياسر عرفات يقدم اول من امس الى السيدة ماريسامانو التي اقتلعت عينها في تظاهرة للسلام في القدس، الجنسية الفلسطينية الفخرية. (رويتر تيليفوتو)

نحو تأجيل الانتخابات في رومانيا

شيفاردنادزه: موسكو لفتح الحدود وتعهّد مساعدة القيادة الجديدة

وزير الخارجية السوفياتي السيد ادوارد شيفاردنادزه - الى اليمين - مصافحا رئيس المجلس التنفيذي لـ"الجبهة الوطنية لخلاص الوطن" السيد يان ايليسكو، وبدا الى اليسار رئيس الوزراء الروماني السيد بيتري رومان. (رويتر تيليفوتو)

صرح وزير الخارجية السوفياتي السيد ادوارد شيفاردنادزه ان للاتحاد السوفياتي ورومانيا "مصلحة في فتح الحدود" بينهما، وان محادثات في هذا الشأن ستبدأ قريبا بين الجانبين. فيما عاد الطلاب الذين شكلوا طليعة حركة الاحتجاج في رومانيا الى التحرك من جديد للمطالبة باصلاحات جذرية في البلاد، وسط ميل الى تأجيل موعد الانتخابات الحرة التي كانت مقررة في نيسان المقبل.

وابلغ شيفاردنادزه، في ختام محادثات اجراها مع القيادة الجديدة في رومانيا، الى مؤتمر صحافي ان محادثاته تناولت مشكلة منطقة الصرب الرومانية التي اصبحت سوفياتية غداة الحرب العالمية الثانية

- التتمة في الصفحة ٨ -

مطالبة بفتح الحدود مع إيران وتركيا

إستمرار التظاهرات في ناخيتشيفان ووفد إيراني في موسكو

تواصلت امس التظاهرات القومية في اقليم ناخيتشيفان ذي الحكم الذاتي في جمهورية اذربيجان السوفياتية وطالب المتظاهرون بفتح الحدود السوفياتية - التركية بعد فتح الحدود بين الاتحاد السوفياتي وايران.

وافاد صحافيون محليون ان بضع مئات من الاذربيجانيين تجمعوا لليوم الثامن على التوالي على ضفة نهر اراكس الذي يشكل حدا طبيعيا بين الاتحاد السوفياتي وايران في تظاهرة اخوة جديدة. واوضحوا ان التوتر ما زال مخيما على المنطقة بعد وقوع اضطرابات على مدى اسبوع بسبب مطالبة الغالبية الشيعية في المنطقة بمزيد من الاراضي الزراعية وحرية الاتصال بالشيعة

- التتمة في الصفحة ٨ -

"أفكار قديمة بقالب جديد"

إيران رفضت خطة السلام العراقية وعرض عسكري ضخم في بغداد

رفضت ايران خطة السلام العراقية ووصفتها بانها "افكار قديمة بقالب جديد"، معتبرة ان الرئيس صدام حسين يقوم بحملة "خداع علنية".

ونقلت وكالة الجمهورية الاسلامية للانباء "ارنا" الايرانية عن بيان اصدرته اول من امس البعثة الايرانية لدى الامم المتحدة ان الرئيس العراقي يسعى الى "ضرب قرار مجلس الامن الرقم ٥٩٨ واستباق اي تدابير محتملة قد تتخذها هذه الهيئة ضد العراق الذي يعرقل تطبيق القرار" ورأى ان "العراق لم يقدم حتى الان الا مقترحات جمدت تطبيق هذا القرار".

واضاف البيان: "على اثر التقرير الاخير للامين العام للامم المتحدة (السيد خافيير بيريز ديكويار) ظهر جليا من هو المذنب ومن سيكون عرضة لتدابير من مجلس الامن". وجدد دعوة ايران الى تطبيق شامل وسريع وغير مشروط للقرار ٥٩٨ وكرر استعداد هذا البلد لقبول "اي اقتراح" يصدر عن ديكويار.

وتضمنت خطة الرئيس العراقي التي اعلنها الجمعة الماضي ثلاث نقاط هي: البدء بـ"حوار مباشر" بين الطرفين في اشراف الامم المتحدة وتبادل "فوري"

- التتمة في الصفحة ٨ -

البنك اللبناني الفرنسي

نَرجو من زبائننا ان يَستلمُوا من فروعنا كشوفات حساباتهم مع الفوائد لغاية ٣١ كانون الاول ١٩٨٩ بالاضافة الى الرسائل والاشعارات المرسلة اليهم.





حبر الطباعة JS WEST GERMANY
صناعة المانية غربية لنوعية متفوقة
طباعة سهلة ونتيجة ممتازة مع توفير في كمية الحبر
الوكلاء المعتمدون
شركة كامل بكداش واولاده ش.م.ل.
شارع سعيد فريحة - فردان
هاتف: ٨٦٣٦٠١/٢ - ٨١٠٩٥٧ - ٨٣٧٨٨٠ - ٣١٢٨٣٤
• أوفست • تيبو • لوازم طباعية • جرائد • حبر لجميع الاستعمالات

CAMOMILLE
SOLDES
exceptionnels
20 à 50%
sur toute la collection
HIVER 89.90
BLOC CAMOMILLE-KASLIK TEL:931306-914073
IMM TAJER-CLEMENCEAU- TEL:364911-365430



Rue Verdun - IMM. Abou chalache - Tél: 866316

SOLDES
CHEZ
René Homsy
ACHRAFIEH Face Caracol Tél.: 321515
HAMRA Imm. Capucins Tél.: 343248
JOUNIEH La Cité Tél.: 914780

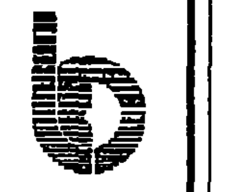
Clarks

Les chaussures comfortable qui durent longtemps
EN VENTE CHEZ
Mister Shoes
AUTOSTRADE JOUNIEH - HARET SAKHR
TEL.: 09 - 936756



يتقدم من زبائنه الكرام
باطيب التمنيات في العام الجديد ١٩٩٠
ويرجو منهم استلام كشوفات حساباتهم
الموقوفة بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣١.

هذا المساء



٢٠:٣٠ ★
ROBOCOP

الموقف هذا النهار

الشرقية والرهانات

الذين راهنوا على "القوات اللبنانية" قوة مسيحية سياسية - عسكرية ضاغطة على العماد ميشال عون من داخل المنطقة الشرقية من اجل اقناعه بقبول تسوية الطائف وتاليا بقبول نتائجها والمفاعيل، وابرزها قيام شرعية حديثة بقيادة رئيس الجمهورية الياس الهراوي، يبدو انهم تخلوا عن هذا الرهان او انهم في مرحلة مراجعة دقيقة له على الاقل. والعوامل التي دفعتهم الى ذلك كثيرة اهمها التصور الذي قدمه قائد "القوات" الدكتور سمير جعجع لصيغة لبنان الجديد في "يوم المقاومة" الذي اقيم في السادس والعشرين من الشهر الماضي والذي يعتمد الفيديرالية او اللامركزية اساسا لهذا اللبنان. والتناقض بين هذه الصيغة وتسوية الطائف التي اتكل المراهنون على "القوات" لتمريرها. قائم وواقع ومعروف. فالاولى تعوّم صيغة ١٩٤٣، طبعا بعد تجميلها وتجديدها. في حين ان الثانية تنسفها من الاساس.

- هل يعني ذلك ان العماد عون و"القوات" باتا في موقع واحد في نظر كل منهما؟

- الامر ليس بهذه البساطة، تجيب مصادر سياسية مسيحية "شرقية" مطلعة. ذلك ان "الجنرال" و"القوات" تجمعهما مواقف عدة منها رفض الاقتتال المسيحي الداخلي لانه يشكل خسارة لكليهما معا ايا يكن الرابح فيه، علما ان عوامل عدة تعمل للايقاع بينهما وان النفوس عند عناصر كل منهما مشحونة بكثير من العواطف السلبية. ومنها ايضا ابقاء المنطقة الشرقية "حرة" بالمفهوم الذي ساد منذ عام ١٩٧٨ حتى اليوم، اي خالية من اي وجود عسكري وسياسي خارجي او متعاطف مع الخارج وطروحاته. وذلك يدفع كليهما الى الحرص على حد ادنى من التفاهم في ما بينهما لئلا "يجلبا الدب الى كرمهما" كما يقول المثل.

لكن مواقف عدة تفرقهما ايضا. ابرزها الآتي:

١ - وضوح التصور السياسي لصيغة لبنان المستقبل عند "القوات" وغموضها عند "الجنرال". فالاولى تبنت الفيديرالية ضمنا سنوات عدة، وتبنتها صراحة الاسبوع الماضي. والثاني قال غير مرة خلال حكمه المستمر عن اكثر من ١٥ شهرا ان المهم في هذه المرحلة ازالة الاحتلالات وبعد ذلك يبحث اللبنانيون في الصيغة والنظام.

والاولى اكدت غير مرة وجود خلافات بين اللبنانيين استغلها الخارج ودعت الى معالجتها للتمكن من ازالة الاستغلال. والثاني رفض الاعتراف بوجود خلافات كهذه واعتبرها مفتعلة من الخارج.

٢ - رفض "الجنرال" تسوية الطائف جملة وتفصيلا ونصوصا ونتائج ومفاعيل، رفضا صريحا وعلنيا وواضحا ونهائيا. وتحاشي "القوات" التعليق على هذه التسوية بالاسم سلبا او ايجابا، وقبولها، من خلال المعلومات المتوافرة ببعض نتائج التسوية وابرزها قيام شرعية جديدة في لبنان من خلال انتخاب رئيس جديد للجمهورية. ورفضها مضمون التسوية ودعوتها مجلس الوزراء الى مباشرة حوار متزن وعميق وعاقل يتناول تسوية الطائف ومشروع "القوات" واية مشاريع اخرى تطرح ويؤدي في النهاية الى تفاهم لبناني جامع على صيغة موحدة قادرة على استعادة استقلال لبنان وسيادته وحريته.

٣ - وجود نوع من الصراع على السلطة في المنطقة الشرقية بين العماد عون وحكومته وقواته المسلحة من جهة و"القوات اللبنانية" من جهة اخرى. فقبل "عهد" "الجنرال" كانت السلطة موزعة في هذه المنطقة بين الفريقين، لكن حصة "القوات" فيه وحلفائها على الساحة المسيحية كانت "طابشة". وفي هذا "العهد" كاد التوزيع ان ينعدم من اساسه، عندما تمكن عون من استقطاب "الجماهير" المسيحية في الشرقية وخارجها مستعينا لتحقيق ذلك بالشعارات التي اطلقتها "القوات" نفسها قبل سنوات. وكذلك عندما امتنعت "القوات" عن معالجة هذا الامر طوعا وبحكم الامر الواقع نظرا الى "الخطر" الذي كان جاثما على الشرقية بكل الاطراف الموجودة فيها والقوى. ويبدو ان توزيع السلطة هذا عاد في الفترة الاخيرة بعد سلسلة تطورات سمحت لـ"القوات" بالخروج عن صمتها وبايضاح مواقفها. لكن حصة العماد عون هي "الطابشة" هذه المرة. الا ان الصراع لا يزال مستمرا وهو قد يستمر اذا تحققت "القبرصة" ولا بد ان يتخذ عندها طابعا سياسيا.

هل يؤثر هذا الاختلاف بين العماد عون و"القوات"، او بالاحرى هذا التمايز، على نظرة اطراف الداخل واطراف الخارج الى كل منهما؟

النظرة المهمة، ويا للاسف، تجيب المصادر السياسية المسيحية الشرقية، هي التي لاطراف الخارج، وفي مقدمهم سوريا. كونهم الممسكين في صورة او في اخرى باطراف الداخل. فأطراف الداخل "غير الشرقي"، اذا جاز التعبير، مع تسوية الطائف علنا ورسميا، لكن كثيرين منهم ضدها ضمنا، اما لانها لا تحقق مطالبهم واما لانهم مع صيغة اخرى للبنان. اما اطراف الخارج المتمسكون بالتسوية هذه، فيبدو انهم بدأوا يقتنعون ان الرهان على موقف مسيحي شرقي وتحديدا "قواتي" ضاغط على العماد عون لدفعه الى قبولها ليس في محله. وقد ظهر ذلك قبل ايام في تعليق اذاعي او صحافي سوري على الطرح السياسي الذي اعلنه قائد "القوات" الدكتور جعجع تضمن انتقادات وتهجمات وتلميحات وان لم يشر بالاسم الى الجهة المقصودة بالانتقاد.

ويبدو ايضا انهم يراهنون الان على دفع العماد عون الى موقع دفاعي من خلال جملة امور اولها "تزليط" العماد عون من اي دعم دولي. وقد حققوا نجاحا بارزا في هذا المضمار باقدام الفاتيكان على الاعتراف بالشرعية الجديدة. وثانيها اتخاذ كل الاجراءات الادارية والمالية للتضييق عليه. وثالثها الاستمرار في محاولة تشويه صورته امام انصاره. ورابعها قد يكون تحمية الوضع العسكري.

- لكن ما لا يستطيع احد معرفته منذ الان هو امكان نجاح الرهان الجديد وتاليا مدى انعكاس نجاحه على تسوية الطائف جوهرا ومضمونا.

سركيس نعوم

AIR LANKA
بيروت · كولومبو · بيروت
(كل أربعاء وأحد)
جل الديب: ٤-٣٥١٥-٤١٤٥٦٧-٤١٥٢٨٥ - TLX 43750 LE
الصنائع: بناية الأونيون - تلفون: ٢٥٦٨٧٩ - FAX:(01)414567

لأن الحكومة غير وفاقية والموت غيّب القيادات البارزة في المجلس

الشرقيّة تطعن في شرعيّة القرارات المالية والادارية وتجد نفسها مدفوعة الى تطبيق الحكم الذاتي

يتوقع ان يكون هذا الاسبوع اسبوع المواجهة الادارية والمالية والاقتصادية مع العماد ميشال عون من اجل محاصرته والتضييق عليه وعلى المنطقة الشرقية كي تتخلى عن دعمها له.

واذا كانت حكومة الرئيس سليم الحص قد أعدت اجراءات قد تعلنها هذا الاسبوع، وهي اجراءات تعتبرها كافية مع مواكبة الضغط الخارجي لانهاء ما تسميه الوضع الشاذ في الشرقية، فأن حكومة العماد عون تنتظر اعلان هذه الاجراءات لترد عليها بمثلها وتحملها تاليا مسؤولية التقسيم والانفصال، مع احتمال عودة السخونة الى بعض المحاور. ذلك ان اشتداد المواجهة السياسية ربما ولد مواجهة عسكرية.

وتقول مصادر حكومة العماد عون انها لن تقف مكتوفة امام اجراءات تجويع ابناء المنطقة الشرقية ومحاصرتهم وانها تضطر الى تطبيق الحكم الذاتي في المنطقة سياسيا واداريا وماليا واقتصاديا. لذا جرى البحث في تعيين حاكم جديد لمصرف لبنان يتخذ فرع جونية مقرا موقتا له، اذا بقي الحاكم الحالي الدكتور ادمون نعيم عاجزا عن تأمين السيولة للمنطقة الشرقية وعن ايصال الرواتب الى الموظفين فيها بفعل الضغوط التي تمارس عليه.

علي يرث وعلي لا يرث

وتضيف انه اذا كانت حكومة العماد عون قد قررت ايفاد الامين العام لوزارة خارجيتها الامير فاروق ابي اللمع الى الامم المتحدة للبحث في ارسال مراقبين دوليين للاشراف على الانتخابات النيابية العامة، فليس لانها متأكدة من ان هذا الطلب سيستجاب، بل رفعا لاي عتب او لوم في حال الاقدام على خطوة الانتخابات ولوضع الامم المتحدة امام مسؤولياتها، خصوصا ان الولايات المتحدة الاميركية هي صاحبة مشروع اجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في اشراف الامم المتحدة، على رغم وجود احتلال اسرائيلي، فكيف يجوز ذلك في الضفة والقطاع ولا يجوز في لبنان؟

وتتساءل المصادر لماذا تعتبر الولايات المتحدة الاميركية ان منظمة التحرير الفلسطينية لا تمثل وحدها الشعب الفلسطيني وترفض اسرائيل التفاوض مع المنظمة وكلتاهما تؤيد اجراء انتخابات ينبثق منها ممثلون للشعب الفلسطيني يؤلف منهم وفد للمفاوضة، ولا تعتبر ان المجلس النيابي اللبناني الذي مضى على انتخابه ١٧ سنة لم يعد يمثل الشعب وكذلك الحكومة التي تضم وزراء من هذا المجلس، خصوصا انه مطلوب منها اتخاذ قرارات مهمة وتنفيذ اتفاق الطائف الذي هو موضع خلاف بين اللبنانيين؟ ولماذا لا يطرح هذا الاتفاق على الاستفتاء الشعبي او يؤجل البحث في وضع صيغة نظام جديد للبنان، الى ما بعد اجراء انتخابات نيابية ينبثق منها مجلس نيابي يستطيع ان يتحمل مع الحكومة مسؤولية وضع مثل هذه الصيغة ويكون معبرا في وضعها تعبيرا صحيحا وصادقا عن ارادة الشعب؟

لم يعد يمثل الشعب

فالمجلس النيابي الحالي، الى كونه حل ولم يعد يمثل الشعب تمثيلا صحيحا، غيب الموت عددا كبيرا من زعمائه البارزين امثال كميل شمعون ورشيد كرامي وبيار الجميل وصبري حمادة وكمال جنبلاط ومجيد ارسلان وسليمان العلي غيرهم، ولا يشارك في جلساته عدد آخر من القادة البارزين امثال كامل الاسعد وصائب سلام وريمون اده وجوزف سكاف، مما يزيد ضعف تمثيله الشعبي وعدم تعبيره في ما يقرر عن ارادة الشعب الحقيقية. اضف ان مناطق باتت غير ممثلة في المجلس النيابي مثل منطقة زغرتا ومنطقة البقاع الغربي التي لا يمثلها سوى النائب ميشال معلولي والطائفة الدرزية لا يمثلها سوى النائب توفيق عساف.

والحكومة التي نص اتفاق الطائف على ان تكون حكومة وفاق وطني لتنفيذ بنوده هي حكومة يغلب عليها اللون الواحد، وهي في اساس تأليفها غير متوازنة، فكيف والوزيران جورج سعادة وميشال ساسين لا يحضران جلسات مجلس الوزراء، وان قرارات مهمة تتخذ في غيابهما، وان قرارات واجراءات اكثر اهمية ستتخذ بأسم الوزراء المسيحيين الممثلين للمنطقة الشرقية، فهل يوافقان عليها؟ وهل يكفي ان يتذرعا بالغياب لاعفاء نفسهما من المسؤولية، مع العلم انهما يعتبران عضوين في الحكومة ما لم يستقيلا وتبت استقالتهما، لذا فأنهما سيتحملان مسؤولية اتخاذ الاجراءات المالية والاقتصادية ضد الشرقية كما تتحمل الحكومة الحصية كلا هذه المسؤولية لانها تتخذ تلك الاجراءات بواسطة تشكيلة ليست وفاقية ولا تتمثل فيها الشرقية والقيادات المسيحية تمثيلا متوازنا مع الغربية، فتكون بذلك قد خالفت احكام اتفاق الطائف.

وترى مصادر حكومة العماد عون ان على الوزيرين سعادة وساسين حسم امرهما، فاما ان يستقيلا لئلا يتحملا تبعة القرارات التي اتخذت والتي ستتخذ ويصبح عندئذ من حق القيادات في الشرقية اعتبار هذه القرارات صادرة عن حكومة لا تمثل الا فئة واحدة، واما ان يستمرا في الحكومة ويتحملا المسؤولية كاملة.

وزراء ... وامراء ميليشيات

والحكومة الحصية التي يفترض ان يسود الانسجام بين اعضائها، هي هدف لهجوم وانتقاد من بعض هؤلاء الاعضاء الذين لا يؤيدون اتفاق الطائف، كذلك ان امراء الميليشيات فيها كما وصفهم النائب نجاح واكيم في تصريح اخير له لا يزالون يمارسون دورهم الميليشيوي على حساب الشرعية وعلى حساب خزينة الدولة ويقيمون حواجز مالية للجباية. فاذا كانت الحكومة الشرعية لا تبدأ بممارسة هذه الشرعية حيث تسيطر، فكيف تستطيع ممارستها حيث لا تسيطر وكيف تستطيع ان تتخذ اجراءات ضد جهات مناهضة لها قبل أن تتخذ اجراءات ضد جهات تساندها وتشارك فيها، اي ضد امراء الميليشيات؟ فالذي لا يبدأ بنفسه لا يحق له ان يعظ غيره او يبدأ بغيره على حد قول النائب واكيم.

لكن للرئيس الحص رأيا آخر. فهو يؤكد ان الحكومة هي حكومة كل لبنان وهي المسؤولة عن القرارات التي تتخذها من اجل توحيد لبنان. والحكومة في تركيبتها الحالية فرضتها ظروف الحاضر وهي كانت ستؤلف من ٢٦ وزيرا وانتهت الى ١٤ وحتى هذا العدد لم يكتمل بسبب الظروف القائمة، حتى اذا ما زالت يتم توسيعها. وهو يرجو ان تكون المرحلة الراهنة جسرا الى مرحلة لاحقة تكون فيها الممارسة الديموقراطية واللاطائفية فاعلة.

اميل خوري

الهراوي تسلّم اوراق بوانتي في اول نشاط له في بيروت

السفير البابوي: استبعاد الحوار سيكون خطيراً جداً والحص والهراوي اعلماني ان اي حلّ بالعنف غير وارد

في اول نشاط رسمي له في مقر اقامته الموقت في بيروت بعد اكثر من اربعين يوما امضاها في البقاع، تسلم السبت الماضي رئيس الجمهورية الياس الهراوي اوراق اعتماد السفير البابوي المونسنيور بابلو بوانتي، في حضور رئيس الوزراء الدكتور سليم الحص بصفته وزير الخارجية والمغتربين والامين العام للوزارة السفير سهيل شماس ومدير المراسم فيها السفير عاصم جابر ونائبه السيد احمد شماط.

وقد وصل السفير بوانتي يرافقه السكرتير الاول في السفارة المونسنيور جيوفاني دانييللو، فعزفت موسيقى قوى الامن الداخلي نشيد دولة الفاتيكان والنشيد الوطني اللبناني، وادت لهما التحية ثلة من الجيش.

وبعدما سلم اوراق اعتماده الى الرئيس الهراوي وقدم اليه المونسنيور دانييللو، خاطبه قائلا: "قداسة البابا طلب مني تقديم اوراق اعتمادي الى الرئيس اللبناني املا في ان يحل السلام في لبنان".

ورد الرئيس الهراوي: "اهلا وسهلا بكم في لبنان، ونحن سعداء بحضوركم بيننا".

ثم كان اجتماع استمر نصف ساعة وخرج المونسنيوران بوانتي ودانييللو بعده ليودعا بمثل ما استقبلا به. وادلى السفير البابوي الى الصحافيين بما يأتي:

"كما تعلمون، اقدم اوراق اعتمادي الى فخامة الرئيس الياس الهراوي.

ان الفاتيكان يعطي اهمية خاصة لهذا الاحتفال ولتأكيد ذلك اعد المسؤول الاعلامي في الفاتيكان في هذه اللحظات برقية اتلو نصها:

ان تقديم اوراق الاعتماد يسمح للسفارة البابوية في لبنان بممارسة دورها كاملا. في مرحلة بالتحديد هي دقيقة بالنسبة الى لبنان، انه لمهم جدا تحقيق حوار صادق وقانوني بين الاطراف كافة، مع اخذ من هم في موقع ضعيف جدا ويخافون على مستقبلهم ومستقبل بلادهم خصوصا في الاعتبار.

ان الفاتيكان متأكد من انه بلا حوار حقيقي، يصعب جدا على لبنان تحقيق الوحدة الكاملة والاستقلال والسيادة على ارضه الوطنية كاملة، كذلك العمل على اعادة بناء الافضل للبلاد. ان استبعاد الحوار سيكون خطيرا جدا ويدفع الى استعمال وسائل العنف التي لا تجلب سوى مزيد من المآسي للشعب وتؤدي الى صعوبة الحل المقبول". واضاف: "فضلا عن ذلك، اريد ان اقول انه بالامس رئيس مجلس الوزراء الدكتور الحص، واليوم الرئيس الهراوي اعلماني ان اي حل بالعنف غير وارد اطلاقا، هذا كان ردهما على سؤال نقلته اليهما من قداسة البابا، وسأنقل هذا الجواب حالا الى البابا. واتمنى ايجاد حلول اخرى قريبة من اجل الخير والامن للشعب اللبناني، كل الشعب اللبناني. ومهمتي ان اعمل في هذا الاتجاه، بالتعاون مع الاتجاهات الدولية والمحلية، وكذلك مع الشعب اللبناني بأسره".

وسئل عن اتفاق الطائف، فاجاب: "انا هنا لتقديم اوراق اعتمادي وليس للتحدث عن اتفاق الطائف واتمنى لكم سنة سعيدة".

الرئيس الهراوي يتسلم اوراق اعتماد السفير بوانتي في حضور الرئيس الحص والسفيرين شماس وجابر. (دالاتي ونهرا)

المجلس الشيعي رد على السفير البابوي:

منحى خطر حيال لبنان وشعبه ونظرة الى التمرد على أنه شرعي

انتقد المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الكلمة التي القاها السفير البابوي المونسنيور بابلو بوانتي عقب تسليمه اوراق اعتماده الى رئيس الجمهورية الياس الهراوي، معتبرا انها تكشف عن "منحى خطر في السياسة الفاتيكانية حيال لبنان وشعبه (...) وعن نظرة الى حالة التمرد على انها حالة شرعية ودستورية".

اصدر المجلس امس البيان الآتي:

"ان برقية الفاتيكان التي اذاعها سفيرها عند تقديم اوراق اعتماده (اول من) امس تكشف عن نظرة غير واقعية وغير موضوعية الى الوضع اللبناني، وتكشف عن منحى خطر في السياسة الفاتيكانية حيال لبنان وشعبه، مسلمين ومسيحيين، في ما يبدو كأنه استجابة لنزعة الفئة المتسلطة على القرار المسيحي، وهي نظرة نأمل ان تكون ناشئة عن الافتقار الى المعلومات الصحيحة والدقيقة، والا فان هذه النظرة تعزز اتجاهات التقسيم.

ان هذه البرقية والتصريح الذي اعقبها يكشفان عن الامور الآتية:

اولا - ان الفاتيكان وبعض الدوائر الغربية عملت على شل الشرعية اللبنانية الدستورية عن استعمال حقها والقيام بواجبها في فرض سلطتها على منطقة التمرد العسكري. وبعدما نجحت في هذه الخطوة تعمل الآن على انتزاع الاعتراف بشرعية التمرد وطلب الحوار معه. وهنا نتساءل: على ماذا؟

ثانيا - تكشف عن نظرة الى حالة التمرد على انها حالة شرعية ودستورية، والا فما معنى طلب الحوار القانوني معها كما جاء في البرقية؟ وهذا يعني في حال صحته احد موقفين: اما عدم الاعتراف الحقيقي بالشرعية الجديدة، شرعية كل لبنان، واما الاعتراف بشرعيتين، وهذا يعني وضع الاساس لتكريس التقسيم الفعلي.

ثالثا - ان البرقية المشار اليها وجواب السفير عن الموقف من وثيقة الوفاق الوطني، يكشفان عن ان الفاتيكان لم يوافق بعد على اتفاق الطائف، وهو موقف سلبي مثير للتساؤل، كما انه يناقض الموقف اللبناني الشعبي والرسمي والموقف العربي والدولي. هذا مع التذكير بان: المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى اعتبر هذا الاتفاق "اتفاق الضرورة"، حرصا على وحدة لبنان والحيلولة دون نمو عوامل التقسيم، وحرصا على صيغة العيش المشترك في مجتمع سياسي واحد قائم على العدالة والمساواة الحقيقيين مع تنوع انتمائه الديني".

الخليل: زخم دولي وعربي للشرعية لاعادة سيادتها على الاراضي اللبنانية

قال وزير المال الدكتور علي الخليل ان الحكومة "تقوم بكل ما هو مطلوب منها للمحافظة على الاموال العمومية". وتحدث عن "زخم دولي وعربي للشرعية اللبنانية للتمكن من اعادة سيادتها على الاراضي اللبنانية".

وصرح الوزير الخليل بعد مقابلته السبت الماضي رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني "لقد سبق لنا ان اعلنا اهتمامنا باتخاذ كل الاجراءات الآيلة الى المحافظة على الاموال العمومية. وفي هذا الصدد نعالج هذا الوضع بكل موضوعية وانطلاقا من الاتصالات السياسية الهادفة الى اطلاع الحكومة الفرنسية على واقع هذا الموضوع وكذلك لتحريك الجهات المختصة من اجل وضع النقاط على الحروف".

وسئل هل يستغرق استرجاع الاموال وقتا طويلا، فاجاب: "الموضوع يتعلق بالقضاء الفرنسي والسلطات الفرنسية، اما الحكومة اللبنانية فتقوم بكل ما هو مطلوب منها للمحافظة على الاموال العمومية وستتخذ كل الاجراءات اللازمة في هذا الموضوع".

ورأى "ان الاجواء الدولية والفرنسية والفاتيكانية وتقديم اوراق السفير البابوي هي مؤشر ايجابي. واكرر واقول ان هناك زخما دوليا وعربيا للشرعية اللبنانية للتمكن من اعادة سيادتها على الاراضي اللبنانية".

وعن ارتفاع سعر الدولار وتدهور سعر الليرة اللبنانية قال: "هذا الموضوع يتعلق مباشرة بالاوضاع السياسية والامنية، وكذلك بموضوع زيادة الرواتب والاجور الى حد ما. واننا نأمل عن طريق توطيد الامن والاستقرار وعن طريق الانفراجات السياسية ان نتمكن من لجم هذا التدهور".

حرب الى واشنطن ويجري اتصالات

سافر امس الى واشنطن النائب بطرس حرب للمشاركة في ندوة دراسية عن السلام واعادة اعمار لبنان، تستمر ثلاثة ايام.

وفي مطار بيروت الدولي قال النائب حرب انه سيجري اتصالات بمسؤولين في الادارة الاميركية "لعرض وسائل الخروج من الحال التي يجتازها لبنان اليوم وتستدعي مساعدة كل الدول الصديقة ودعمها، خصوصا ان في نيتنا، نحن اللبنانيين، ان نؤمن الوسائل التي تمكننا من اعادة توحيد البلاد واطلاق مسيرة الدولة واستعادة السيادة الوطنية واعادة بناء المؤسسات الوطنية في لبنان".

وسئل هل كلفه الرئيس الياس الهراوي مهمة معينة في الولايات المتحدة، فاجاب: "في مناسبة وجودي في واشنطن طلب مني فخامة الرئيس الهراوي القيام ببعض الاتصالات، والزيارة لن تكون رسمية بل زيارة عمل".



مستوردة مباشرة من الولايات المتحدة وموزعة في لبنان من قبل الإدارة اللبنانية لحصر التبغ والتنباك
وزارة الصحة العامة تحذرك من مضار التدخين

قام اشخاص غير سياسيين بدور خفي في جعل وفد من المطارنة يقوم بزيارة قصر بعبدا لتهنئة العماد ميشال عون بعيدي الميلاد ورأس السنة.

نصح قطب سياسي مقيم في الخارج الا تعقد في بكركي لقاءات الا اذا كانت ذات طابع وطني وتمثلت فيها قيادات مسيحية واسلامية.

تردد ان الرئيس سليم الحص يعارض اجراء تعيينات في السلك الديبلوماسي من خارج الملاك.

الهراوي باشر نشاطه في بيروت

باشر رئيس الجمهورية الياس الهراوي نشاطه في بيروت، فاجتمع اول من امس مع رئيس الوزراء الدكتور سليم الحص ووزراء المال والدفاع والاعلام الدكتور علي الخليل والدكتور البر منصور والسيد ادمون رزق.

ومساء اجتمع مع الوزير الخليل ووزير الداخلية الشيخ الياس الخازن ووزير الصحة والشؤون الاجتماعية والسياحة الدكتور عبدالله الراسي.

واستقبل النائبين بطرس حرب وحسين منصور.

الحص اتصل بالابرهيمي في باريس

اجرى امس رئيس الوزراء الدكتور سليم الحص اتصالا هاتفيا بموفد اللجنة الثلاثية العربية السيد الاخضر الابرهيمي الموجود في باريس وبحث معه في الاوضاع الداخلية وفي مراحل تنفيذ اتفاق الطائف.

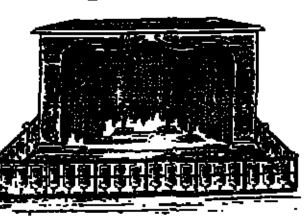
واوضحت مصادر الحص ان الابرهيمي اطلعه على آخر الاتصالات التي قامت بها اللجنة في نطاق متابعة مهمتها.

كذلك اتصل بوزير العدل والاعلام السيد ادمون رزق وبحث معه في الملاحقات القانونية والقضائية لقضية الاموال المودعة في حسابات مصرفية في الخارج باسم الرئيس العماد ميشال عون.

وتلقى اتصالا من نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين.

الدكتور
عادل داعوق
امراض
وتنظير الجهاز الهضمي
يستأنف معايناته في عيادته
بناية مجدلاني قبالة مستشفى البربير. ت ٣١١٩٦٠ - ٣١٧٤٣٣





Encadrements de Cheminées
Ecrans - bazeros -
gardes-feu - chenets -
outils
en fonte et/ou bronze
d'Epoque Victorienne
L'ACAJOU
Jisr el-Wati - Tél: 426511 -
Beyrouth - face garage Saab.

سلسلة بشرية في "يوم التضامن مع المعتقلين"

عون: لن نقف مكتوفين حيال الهجوم الاقتصادي والرد سيكون سريعاً وحاسماً في كل الميادين



عداءان وعداءتان في قصر بعبدا حاملين مشعلا وعلما ونسخة عن النداء الى البابا.



جانب من "السلسلة البشرية" على اوتوستراد جونيه. (جورج سمرجيان)

قال امس الرئيس العماد ميشال عون: "اننا اليوم في مسيرة مزدوجة الهدف. اننا نكمل مسيرة التحرير ونبدأ مسيرة للتعمير ولذلك لن نقف مكتوفين حيال الهجوم الاقتصادي المركز علينا (...) والرد سيكون سريعا وحاسما في كل الميادين".

وكان العماد عون يخطب في وفود من ٤٥ بلدة جاءت الاحد الى قصر بعبدا في اطار الاعتصامات والتظاهرات المستمرة في محيط قصر بعبدا ورد على كلمات القاها ممثلو هذه البلدات:

"يا اخوتي الاحباء، سواء جئتم من الباروك وابنها رشيد بك نخله صاحب النشيد الوطني، او من القرى المهجرة التي هجرها ضعف الحكم وسقوط السياسيين وضعف القيادات المسؤولة، او كنتم من القرى والبلدات التي تحولت خطوط تماس، او كنتم من الشمال الصامد او من الساحل الداعم لمسيرة التحرير، اهلا وسهلا بكم في ساحة بيت الشعب. اننا اليوم في مسيرة مزدوجة الهدف. اننا نكمل مسيرة التحرير ونبدأ مسيرة للتعمير ولذلك لن نقف مكتوفين حيال الهجوم الاقتصادي المركز علينا سواء كان يستهدفنا شخصيا او يستهدف المناطق الحرة والرد سيكون سريعا وحاسما في كل الميادين.

مسيرة التعمير لها شقان: الشق الاقتصادي والمالي وشق تعمير البيوت وتعمير الارض المهدمة ولكن بنماذج حديثة وصحيحة وليس نماذج المخيم الصيفي كما ذكرت سابقا.

اما مسيرة التحرير، فهي مخصصة هذا الاسبوع لمد اليد الى الشمال المحتل والذي يتلهف للقيا كم. التفاتتنا غدا تكون الى اهل عكار وطرابلس وزغرتا وبشري والكورة والبترون. ان الطائف الذي اعتبروه جسرا للعبور الى مناطق الاحتلال تحت تسميته جسرا لبسط السيادة على الاراضي المحتلة، نحن الذين سنجعله جسرا الى المحتل حيث هو. هو يوم التضامن مع شمالنا العزيز، فكونوا كثرا واحتفلوا بهذا اليوم العظيم الذي سيكون اول الجسور للعبور الى المناطق المحتلة لتحريرها. عشتم وعاش لبنان".

طلاب ارمن

وهو كان خاطب السبت وفدا من الادارة والاساتذة وهيئة الاهل والطلاب في مدرسة هريبسيميانتز قال: "انا سعيد جدا جدا اليوم ان استقبل وفدا من شعبنا اللبناني من اصل ارمني. لا يمكنني في هذه المناسبة الا ان اتذكر مأساة الشعب الارمني عام ١٩١٥ والمجزرة الرهيبة التي ارتكبت في حق اجدادكم وانتم احفاد هذا الشعب الذي نجا قسم منه وجاء الى لبنان. نحن اليوم امام الوضع العالمي نفسه. فالعالم يحاول ان يقدمنا هدية وجائزة الى دول اخرى لكي يحل مشاكله. نحن تعرضنا وما زلنا تحت الخطر ان يحل بنا الشيء الذي حل باجدادكم (...) اننا نتذكر التجارب الماضية والقاسية ولا نخاف مواجهتها (...)".

واستقبل لجنة من الوفد قدم اليه احد اعضائها شيكا قائلا: "ان اللجنة احبت ان تقدم اليكم، يا دولة الرئيس، هذا الشيك من صندوق المدرسة لتضيفه الى الـ١٠ مليون دولار".

كذلك استقبل وفدا من بلدة بيت الشعار قدم اليه لوحتين احداهما ترمز الى العماد عون ولبنان والاخرى تحمل اسماء ابناء البلدة مبصومة بدم مختارها.

"يوم التضامن مع المخطوفين والمعتقلين"

واحيت المنطقة الشرقية بعد ظهر السبت، استجابة لدعوة من "المكتب المركزي للتنسيق الوطني"، "يوم التضامن مع المخطوفين والمعتقلين في السجون السورية" عبر سلسلة بشرية تشابكت ايدي المشاركين فيها من قصر بعبدا الى مقر السفارة البابوية في حريصا.

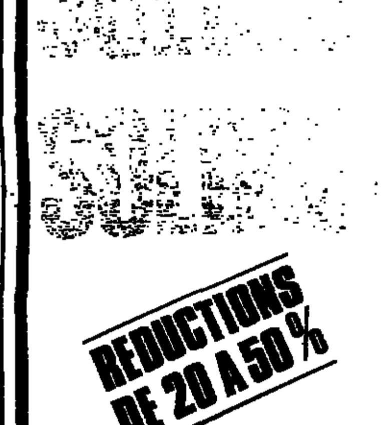
وبدأ "يوم التضامن" في الثالثة في قصر بعبدا باضاءة مشعل صغير من شعلة "صخرة الحرية" تسلمه احد العدائين وبعد النشيد الوطني، انطلق به ليسلمه الى غيره، وانتقل المشعل امام السلسلة البشرية من عداء الى آخر حتى السفارة البابوية. وكان يرافق المشعل عداءان آخران احدهما يحلم العلم اللبناني والآخر يحمل "رسالة الشعب اللبناني" الى البابا يوحنا بولس الثاني.

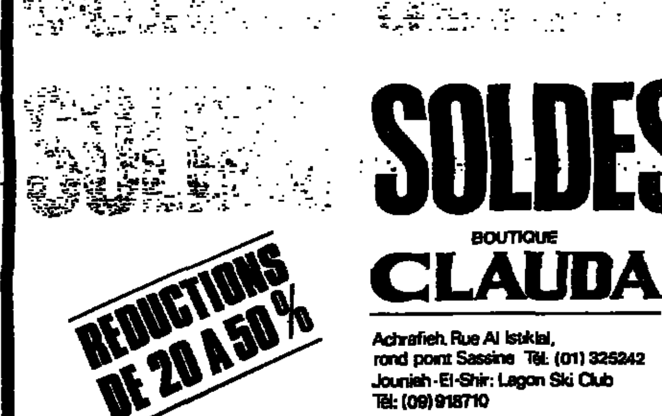
وقد تسلم السفير البابوي المونسنيور بابلو بوانتي المشعل والعلم والرسالة التي مما جاء فيها: "نتشرف نحن المرشدين اللبنانيين الجامعيين بتوجيه ندائنا الحاضر الى قداسته لنعرض مأساة الاف اللبنانيين المخطوفين على ايدي اجهزة النظام السوري الارهابي وادواته المرميين في غياهب سجونه من دون محاكمة او اي اجراء قانوني او سبب معلوم (...) جئنا بندائنا هذا نستصرخ قداسته السعي الى اطلاق المخطوفين اللبنانيين والرهائن الاجنبية واعادتهم احرارا الى ذويهم واوطانهم (...)".

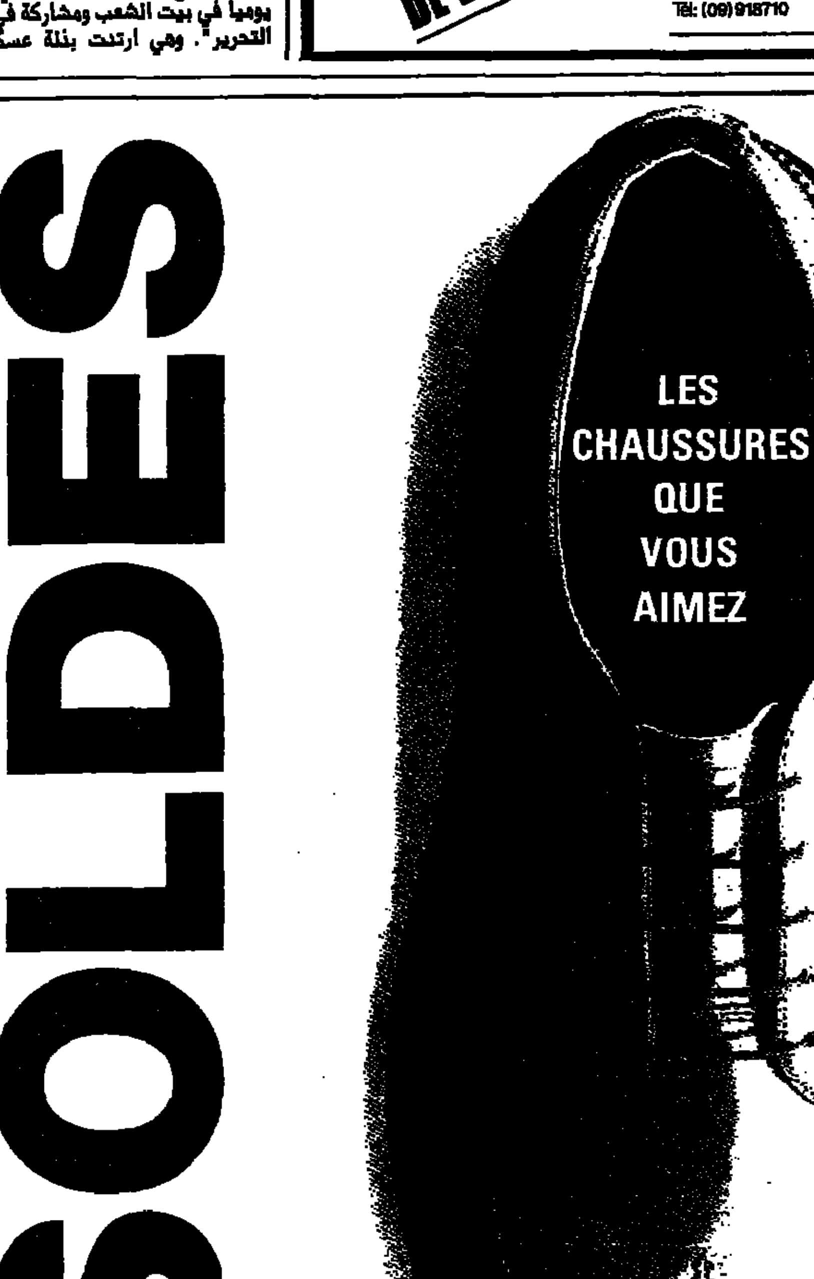
ورد السفير بوانتي واعدا بنقل الرسالة "الى قداسة البابا في اقرب وقت ممكن، اما العلم فسأضعه هنا في صالون السفارة، واما مشعل الحرية فهو بالنسبة الي مشعل لبنان، مشعل المحبة والامل ويجب الا ينطفيء ابدا".

وعاد العداؤون والمشاركون في السلسلة البشرية مساء الى قصر بعبدا حيث القى عدد منهم كلمات رد عليها العماد عون.

ومساء الاحد احيت كارول صقر، التي جاءت خصيصا من اوستراليا مع فرقة "زد"، حفلة غنائية في باحة قصر بعبدا "تضامنا مع الثورة اللبنانية التي تتجسد يوميا في بيت الشعب ومشاركة في مسيرة التحرير". وهي ارتدت بذلة عسكرية.







جنبلاط انتقد "رداءة التمثيل الديبلوماسي"

"لقاء بيت الدين" ناشد الثلاثية والسعودية الا يتحول الطائف الى قرار ٢٤٢ جديد



الوزير جنبلاط وشيخ العقل في اللقاء.

الوزير السابق حمادة يتلو البيان. (ناصيف ناصيف)

بيت الدين - "النهار":

ناشد "لقاء بيت الدين" اللجنة الثلاثية العربية العليا والمملكة العربية السعودية متابعة جهودهما "لئلا يتحول اتفاق الطائف الى قرار ٢٤٢ جديد". واعتبر انقاذ الجنوب مهمة وطنية واهاب بالمتقاتلين "وقف الاقتتال فورا والتزام الاتفاقات السابقة". ودعا الى لجم التدهور الاقتصادي باجراءات سريعة.

عقد "لقاء بيت الدين" اجتماعه الشهري الدوري برئاسة شيخ عقل الدروز الشيخ محمد ابو شقرا. وحضر رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي الوزير وليد جنبلاط والاعضاء.

وفي نهاية الاجتماع تلا الوزير السابق السيد مروان حمادة البيان الصادر عنه: "عقد لقاء بيت الدين اجتماعه الدوري في قصر الشعب في بيت الدين برئاسة سماحة شيخ عقل الطائفة الدرزية الشيخ محمد ابو شقرا وناقش الاوضاع السياسية والاجتماعية والاقتصادية في البلاد. فعرض الوزير وليد جنبلاط رؤيته للوضع ومدى الاخطار التي تحيق بالوطن من جراء استمرار الحال التقسيمية في الشرقية والمعارك في الجنوب بين الاشقاء وتدخل منظمة التحرير الفلسطينية فيها من جهة اخرى.

وبعد المناقشة توقف لقاء بيت الدين عند الامور الآتية:

"اولا - التدابير الحكومية ضد الحال التقسيمية:

ثمن لقاء بيت الدين بعض الاجراءات التي اتخذتها الحكومة من اجل انهاء الحال التقسيمية وتثبيت وحدة الوطن. انما يعتبرها غير كافية وبطيئة، ويهيب بالحكومة تكثيف التدابير وتعجيلها واتخاذ كل ما يلزم لانقاذ البلاد والافادة من الدعم العربي والدولي في هذا المجال، مناشدا اللجنة العربية الثلاثية العليا والمملكة العربية السعودية التي استضافت مؤتمر الطائف متابعة جهودهما لئلا يتحول اتفاق الطائف الى قرار ٢٤٢ جديد، منعا للكارثة القومية التي قد تنتج من تقسيم لبنان وقيام تجمعات طائفية فيه فضلا عن تصفية القضية الفلسطينية وحقوق الشعب الفلسطيني على حساب بعض الاقاليم اللبنانية.

ثانيا: الاعتداءات الاسرائيلية والاقتتال الدائر في الجنوب:

في الوقت الذي تتعرض وحدة الوطن للاخطار الداهمة ويرزح الجنوب تحت نير الاحتلال، وفي المرحلة التي تواجه المقاومة الوطنية الباسلة غارات الطيران الاسرائيلي بينما تسعى الشرعية الجديدة الى توطيد سلطتها، يقوم في جنوبنا العزيز وعلى مرمى حجر من العدو وعملائه اقتتال مفجع بين اخوة يفترض ان يكونوا في خندق واحد الى جانب اخوانهم في القوى الوطنية والاسلامية في مواجهة التقسيم والاحتلال.

ان اللقاء الذي يعتبر انقاذ الجنوب مهمة وطنية على مستوى كل لبنان وكل القوى الوطنية، الى الشرعية الوطنية، يهيب بالاخوة المتقاتلين وقف الاقتتال فورا والتزام الاتفاقات السابقة وكل ما يؤول الى وحدة الصف ووعي الظروف المصيرية التي تمر بها البلاد.

ثالثا: الوضع الاقتصادي والاجتماعي:

ان اللقاء يرى ضرورة لجم التدهور الاقتصادي باجراءات سريعة وفعالة لمنع استمرار افقار لبنان وشعبه وتفريغه من كفاياته ورفع كابوس الغلاء المعيشي عن الطبقات الشعبية والمحافظة على ما تبقى من قدرة شرائية للعملة الوطنية. ومن اهم هذه الاجراءات لجم ارتفاع الدولار وضبط الاسعار وتأمين الخدمات الحياتية في الكهرباء والمياه والهاتف والاهتمام بقطاعي التربية والاستشفاء، خصوصا ان الدولة، بعد استكمال هيكليتها، لم يعد لها عذر في اهمال الشأن الحياتي والاجتماعي".

شيخ العقل

وصرح شيخ العقل: "هذا اللقاء العادي في اول الشهر عقد وتباحث فيه المجتمعون في الامور الطارئة خصوصا الوضع الخطر بالنسبة الى ما يشاع عن موضوع تقسيم لبنان. ونحن الآن في فترة انتظار وترقب مع متابعة الاحداث وهناك بيان سيصدر".

وسئل عن تقويمه للوضع عموما ولاسيما منه ما يتعلق بالجنوب، فاجاب: "اتينا على هذا البحث في اجتماعنا خصوصا في الجنوب واقتتال الاخوة الذي طال وما زال ولم يوضع له حد. فنحن في بياننا نناشد الاخوان وقف الاقتتال وهذا ما نأمل فيه وان يكون التجاوب الفعلي من جهتهم ويبحث في الامور بين الاخوة في حوار هادىء عكس ما يجري اليوم من الوضع الخطير وسيلان الدم في موضوع غير جائز في هذه الايام".

وعن التمدد الفلسطيني في شرق صيدا واقليم التفاح وامكان ان يتبع ذلك اجتياح اسرائيلي جديد، قال: "هذا الموضوع قد جرى بحثه ايضا".

جنبلاط

وقال الوزير جنبلاط: "لقد غاب عن لبنان وجه كريم هو الاستاذ مارسيل نمور سفيرنا السابق في دول عدة عربية واجنبية. اتقدم من عائلة الفقيد بالتعازي الحارة مؤكدا ان الفقيد كان سفيرا مثاليا وديبلوماسيا ناجحا وانسانا حضاريا رحمه الله. ولعل غياب هذا السفير الانسان يفتح اعين ذوي الشأن على رداءة التمثيل الديبلوماسي اللبناني في الخارج لاعادة النظر في بعض الاسماء المتداولة لملء بعض المراكز الحساسة في الخارج على شاكلة خليل مكاوي خريج المدارس العتيقة في رجعيتها ومحدودية تفكيرها وانعدام افقها، فالمفروض ارساله الى متحف الشمع عوض ارساله مندوبا للبنان الى هيئة الامم المتحدة. اما احمد الحاج الابن البار للشهابية، هذه المدرسة الخبيثة الواضحة بصماته السيئة على مؤسسة قوى الامن الداخلي والتي قادها وهو عديم الجدارة ردحا من الزمن، فالمفروض اقالته وارساله الى ميشال عون مصحوبا بزميله فؤاد الترك استاذ التعصب والتحجر الفكري عوض تعيينه سفيرا لدى الاتحاد السويسري لئلا يصبح شعار "اسوأ ما لدينا هو افضل ما لدينا" هو القاعدة لاطلالة لبنان على دول العالم".

وعن الاسماء البديلة، قال: "لا نملك حتى الساعة اسماء معينة لطرحها بدائل ولكن هنالك الكثير من ذوي الكفاية والمؤهلات العالية بين ديبلوماسيي الصف الثاني الذين يمكن ترقيتهم اذا كانت المواصفات المطلوبة لدى الصف الاول معدومة. نكتفي بهذا القدر على ان نعود ونذكر باننا سنفتح ملفات الكثير من السفارات والسفراء اذا لزم الامر وتحديدا عندما تصبح التشكيلات في السلك الخارجي جاهزة".

كولوتوشا ووفد "حزب الله" زارا جنبلاط في المختارة

المختارة - "النهار":

استقبل رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي الوزير وليد جنبلاط امس سفير الاتحاد السوفياتي في لبنان السيد فاسيلي كولوتوشا في حضور عضو اللجنة المركزية للحزب السيد غازي العريضي. ودارت احاديث عن الاوضاع، ثم غداء.

وصرح السفير لدى انصرافه: "زيارة مودة وصداقة ولتبادل الآراء في المواقف". وامتنع عن الاجابة عن سؤالين يتعلقان بانتقاد الرئيس العماد ميشال عون له وباتفاق الطائف.

آل الاعور

وكان الوزير جنبلاط استقبل وفدا من آل الاعور وعائلات في المتن تقدمه مشايخ جاؤوا شاكرين له مؤاساته بالنائب الراحل بشير الاعور. والقى المقدم رياض الاعور باسم الوفد كلمة اشاد فيها بجنبلاط واعلن باسم آل الاعور ترشيح الدكتور غالب سليم الاعور ابن شقيق النائب الراحل للحلول محله في المقعد النيابي.

وقال جنبلاط للوفد: "نحن معا، كنا وسنبقى معا في سبيل الدفاع عن عروبة لبنان واستقلاله. ونحن نرحب بكل طاقة متنية، بكل طاقة جبلية، بكل طاقة وطنية. ونرحب بالاستاذ الدكتور غالب الاعور الذي سيخلف المرحوم الاستاذ بشير الاعور ونتمنى له كل النجاح في الخط الوطني العربي التوحيدي. ونحن على استعداد لمساعدته اذا لزم الامر في كل المجالات (...) يجب ان نكون صفا واحدا وكل سلاحنا الى اعداء الوطن والانعزال اللبناني واسرائيل".

"حزب الله"

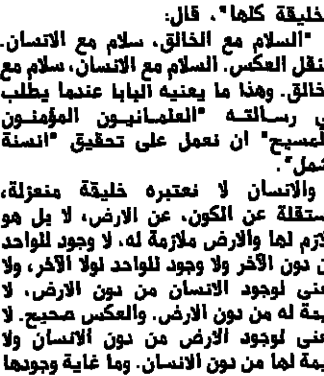
وكان الوزير جنبلاط استقبل وفدا من "حزب الله" برئاسة الشيخ نعيم قاسم اطلعه على الوضع في اقليم التفاح. وقال جنبلاط على الاثر: "نحن نعلم ان الاخوة في "حزب الله" على استعداد لوقف القتال وحتى تجاوز بعض الشكليات من اجل التوصل الى حل جذري قد يكون في اتفاق دمشق السابق او قد يكون في اتفاق جديد نضعه جميعا من اجل مواجهة العدو الاسرائيلي والعدو الانعزالي (...) لا بد من الجلوس جميعا الى طاولة والتحدث وجها لوجه كي نتفادى الكارثة". ووصف العلاقة بين الحزب التقدمي الاشتراكي و"حزب الله" بانها "جيدة جدا وتحالفية وصريحة في كل المجالات".

وقال الشيخ قاسم: "نريد من هذه الزيارة ان نضع الوزير جنبلاط في اجواء المشاكل الحاصلة في اقليم التفاح ونوضح وجهة نظرنا التي تؤكد رفضنا القاطع لكل فتنة وكل قتال داخلي. وقد ابدينا دائما رغبتنا في التوصل الى حوار مباشر وتفاهم حتى نحل كل الاسباب التي ادت الى هذه المشكلة الاليمة (...) ابدينا الاستعداد الكامل لتقديم كل الايجابية، ولكن ليس على قاعدة القفز فوق المشكلة الحقيقية".

قداس في اليوم العالمي للسلام قدمت فيه رموز للبيئة



في قداس اليوم العالمي للسلام



المطران ابو جودة يتسلم قفصا فيه عصفور عربون اهتمام بالطيور والبيئة. (اميل عيد)

احتفل امس باليوم العالمي الثالث والعشرين للسلام الذي اعلنه البابا يوحنا بولس الثاني، فأقيم قداس العاشرة قبل الظهر في كنيسة جامعة الروح القدس في الكسليك دعت اليه اللجنة الاسقفية لوسائل الاعلام ورأسه رئيسها المعاون البطريركي الماروني المطران رولان ابو جودة يعاونه نائب رئيس الجامعة الاب يوحنا ثابت ورئيس فرع الصحافة في اللجنة الاب يوسف مونس.

وحضر المعاون البطريركي لطائفة الروم الكاثوليك المطران يوحنا منصور والرئيس العام للرهبانية اللبنانية المارونية الاباتي باسيل هاشم ورئيس الرهبانية المخلصية الارشمندريت بولس سماحة والوزير السابق الدكتور قيصر نصر والقس بطرس عواد ومدير المركز الكاثوليكي للاعلام الاب انطوان الجميل.

وبعد الانجيل القى المطران ابو جوده كلمة عرف فيها بالمناسبة متمنيا حلول السلام في لبنان. ثم القى الاب لويس خليفة كلمة قال فيها: "ما اسهل الكلام على السلام وما اصعب صنعه فينا وفي ارضنا لان كلمة السلام تعممت وخرقت كل المتسعات الفكرية والروحية والاجتماعية، وغالبا ما لا تنال هويتها الحقيقية (...)".

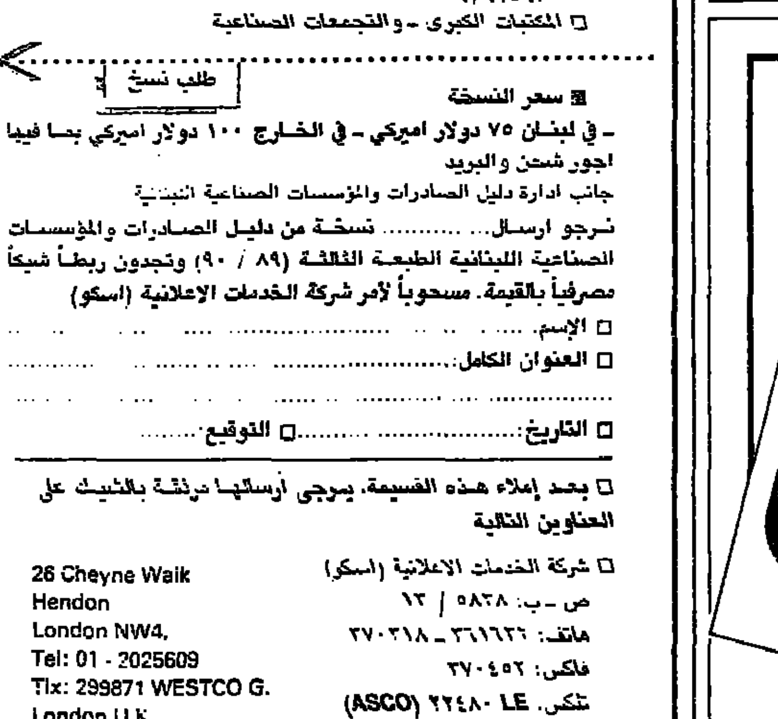
وشرح موضوع اليوم العالمي للسلام لهذه السنة وهو "السلام مع الخالق سلام مع الخليقة كلها"، قال:

"السلام مع الخالق، سلام مع الانسان. ولنقل العكس. السلام مع الانسان، سلام مع الخالق. وهذا ما يعنيه البابا عندما يطلب في رسالته "العلمانيون المؤمنون بالمسيح" ان نعمل على تحقيق "انسنة اشمل".

والانسان لا نعتبره خليقة منعزلة، مستقلة عن الكون، عن الارض، لا بل هو ملازم لها والارض ملازمة له. لا وجود للواحد من دون الآخر ولا وجود للواحد لولا الآخر، ولا معنى لوجود الانسان من دون الارض، لا قيمة له من دون الارض. والعكس صحيح. لا معنى لوجود الارض من دون الانسان ولا قيمة لها من دون الانسان. وما غاية وجودها الا ايصال الانسان الى الله. وهذه هي الحقيقة الثانية".

اخيرا، كلمة من الاب الجميل شكر فيها كل الذين ساهموا في ترتيب القداس متمنيا ان يكون مطلع هذه السنة خيرا وسلاما على لبنان وان يعود اليه الامن والاستقرار والطمأنينة.

وبعد القداس قدمت الى المطران ابو جوده رموز للبيئة عربون تمسك بمضمون رسالة البابا عن "السلام مع الخليقة كلها". ومن هذه الرموز اشلاح أرز وزيتون وسنديان وعصفور في قفص وسمكة في اناء زجاج وعينات من فاكهة ومونة (زبيب وجوز ولوز).





دليل الصادرات والمؤسسات الصناعية اللبنانية

بكل فخر واعتزاز

يسر شركة الخدمات الاعلانية (اسكو) أن تضع بين أيديكم

الطبعة الثالثة (١٩٨٩ - ١٩٩٠) من دليل الصادرات والمؤسسات الصناعية اللبنانية بإشراف جمعية الصناعيين اللبنانيين

المرجع الأشمل لرجال الأعمال

١٤٨٠ صفحة بالألوان باللغتين العربية والانكليزية، معززة بأكثر من الف صورة خاصة.

□ معلومات خاصة ودقيقة عن القطاع الصناعي اللبناني حصيلة مسح ميداني شمل كل لبنان، قامت به شركة الخدمات الاعلانية (اسكو) برعاية واشراف جمعية الصناعيين اللبنانيين والهيئات الرسمية والمهنية المعنية. كما تضمن الدليل اسماء وعناوين المؤسسات الصناعية اللبنانية مصنفة سلعياً وقطاعياً وفقاً للتصنيف الدولي والتعرفة الجمركية المعتمدة في بروكسل (C.C.T) بالاضافة الى تصنيف جغرافي حسب المحافظة والقضاء والمناطق الصناعية، كذلك يشمل الدليل اسماء وعناوين وتفاصيل عن مؤسسات القطاعات التالية: المصارف - التأمين - النقل البحري - مشاغل توضيب وتصدير الفاكهة والخضار والحمضيات في لبنان - مستوردو الآلات الصناعية والمواد الأولية - الاتفاقات التجارية الثنائية بين لبنان وبعض الدول العربية - بروتوكول التبادل التجاري بين لبنان ودول السوق الأوروبية المشتركة

ملحق مجاني بالمؤسسات الصناعية المسموح ادخال منتوجاتها الى المملكة العربية السعودية

□ تطلب النسخ عن:

□ شركة الخدمات الاعلانية (اسكو)

■ المركز الرئيسي شارع كليمنصو - هاتف ٣٧٠٣١٨ - ٣٦١٦٣٢ / ٠١

تلكس: LE ٢٢٤٨٠ (Asco) - ص.ب: ٥٨٣٨ / ١٣

■ فرع الضاحية الشرقية - هاتف ٨٣٣٧٧٧ / ٠١

□ جمعية الصناعيين اللبنانيين:

■ المركز الرئيسي الصنائع - هاتف ٣٧٠٢٥٠ / ٠١ - ٣٥١١٦٧ / ٠١ - ١ / ٣٥٠٢٨٠ / ٠١ - ٨٦٥٥٨١ / ٠١

■ مكتب سن الفيل: هاتف: ٤٨٣٧٦٣ / ٠١

□ طرابلس ليمكو بناية قاديشا هاتف: ٠٦/٤٣٢٠٥٢ ٠٦/٦٢٥٦٣٢

□ المكتبات الكبرى - والتجمعات الصناعية

طلب نسخ

■ سعر النسخة

- في لبنان ٧٥ دولار اميركي - في الخارج ١٠٠ دولار اميركي بما فيها اجور شحن والبريد

جانب ادارة دليل الصادرات والمؤسسات الصناعية اللبنانية

نرجو ارسال... .... نسخة من دليل الصادرات والمؤسسات الصناعية اللبنانية الطبعة الثالثة (٨٩ / ٩٠) وتجدون ربطاً شيكاً مصرفياً بالقيمة. مسحوباً لأمر شركة الخدمات الاعلانية (اسكو)

□ الإسم: ....

□ العنوان الكامل: ....

□ التاريخ: .... □ التوقيع: ....

□ بعد إملاء هذه القسيمة، يرجى ارسالها مرفقة بالشيك على العناوين التالية

□ شركة الخدمات الاعلانية (اسكو)
ص - ب: ٥٨٣٨ / ١٣
هاتف: ٣٦١٦٣٢ - ٣٧٠٣١٨
فاكس: ٣٧٠٤٥٢
تلكس: LE ٢٢٤٨٠ (ASCO)
بيروت - لبنان:

26 Cheyne Walk
Hendon
London NW4,
Tel: 01 - 2025609
Tlx: 299871 WESTCO G.
London U.K.

صفير: اين الغفران والتسامح وقد بتنا نتبادل التهم والتهديد؟

تساءل امس البطريرك الماروني مار نصر الله بطرس صفير في قداس الاحد الذي احتفل به في كنيسة سيدة بكركي: "اين اصبحت قيم الغفران والتسامح والمحبة وقد انقسمنا على نواتنا نتبادل التهم وعبارات التهديد والوعيد". وحذر من "ان التنافر سيقود الى الهلاك".

رأس البطريرك صفير قداس الاحد في كنيسة بكركي وعاونه القيم البطريركي العام الاب يوحنا عويس وحضره حشد من المصلين.

وركز في عظته على توضيح "كيف عرف يوحنا المعمدان المسيح" و"كيف وجده تلاميذه" و"كيف كان يتمثله ؟". وقال: من وجد المسيح لا يمكنه الا ان ينادي بما نادى به المسيح من مبادىء وتعاليم وقيم اخصها الغفران والتسامح والمحبة. اين اصبحت هذه القيم وقد انقسمنا على نواتنا وبتنا نتبادل التهم وعبارات التهديد والوعيد ؟ وانا نعرف معرفة اليقين ان التنافر سيقود الى الهلاك وسنفقد ما تركه لنا من سلفنا من امانة وضعوها بين ايدينا وهي هذا الوطن الذي عرف بأنه وطن الايمان بالله والتسامح والقيم الانسانية ويتعذر علينا المحافظة عليه. انا تعذر علينا ان نقول لاخواننا ونعمل صادقين بوحي ما نقول على مثال اندراوس لاخيه: وجدنا المسيح".

The Swiss Cellular Skincare Line

la prairie
Made in Switzerland

Authorized dealers:

A B C	Dbayeh	Tel: 410791
Parfumerie GI & LOU	New Jdeideh	Tel: 890777
Ets. WALID OMEICHE	Mar Elias Str.	Tel: 316186

شركة رسامني يونس للسيارات ش.م.ل.

دعوة
الى حضور الجمعية العمومية العادية

يتشرف مجلس ادارة شركة رسامني يونس للسيارات ش.م.ل. بدعوة حضرة المساهمين الى حضور الجمعية العمومية العادية السنوية التي ستعقد يوم السبت الواقع فيه ١٠ شباط سنة ١٩٩٠ في مركز الشركة الكائن في جادة باريس، ملك الشركة، الساعة التاسعة قبل الظهر وذلك للبحث في المواضيع المدرجة في جدول الاعمال المبين ادناه واتخاذ القرارات في شأنها:

١ – مناقشة تقريري مجلس الادارة العام والخاص.
٢ – مناقشة تقريري مفوضي المراقبة العام والخاص.
٣ – مناقشة ميزانية الشركة عن السنة المالية ١٩٨٨ وحساب الارباح والخسائر وحساب الجردة.
٥ – تعيين مفوض مراقبة اساسي عن اعمال الشركة لسنة ١٩٨٩ وتحديد بدل اتعابه.
٦ – امور مختلفة.

يحق لكل مساهم، منذ تاريخ هذه الدعوة، ان يطلع في مركز الشركة المبين في متن هذه الدعوة على الجردة والميزانية وحساب الارباح والخسائر العائدة الى سنة ١٩٨٨ وعلى تقارير مجلس الادارة ومفوضي المراقبة ولائحة المساهمين وان يأخذ صورا عنها ما عدا الجردة وذلك وفقا لاحكام المادة ٥٥ من النظام الاساسي.

يمكن حضور المساهم، او من يمثله قانونا، الجمعية دون حيازة شهادة الايداع المنصوص عليها في المادة ٥٤ من النظام الاساسي المتعلقة بالاسهم لحامله باعتبار ان كل اسهم الشركة اسمية.

مجلس الادارة

قباني ناشد الاسد وضع حد للتدهور في الجنوب

ايد القائم مقام مفتي الجمهورية الشيخ محمد رشيد قباني دعوة المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الى وقف الاقتتال بين حركة "امل" و"حزب الله" وناشد الرئيس السوري حافظ الاسد "وضع حد فوري ونهائي لهذا التدهور المريع". واستنكر الشيخ قباني استمرار الاشتباكات في اقليم التفاح، ومما قال: "ان الخلاف بين الاخوة ايا كانت طبيعته وابعاده يجب الا يرقى الى الاحتكام الى السلاح في فض النزاع في ما بينهم، كما لا يجوز ان يستهلكوا قواهم وطاقاتهم في خلافاتهم، خصوصا اننا في وقت احوج ما نكون الى ادخار قوانا" وطاقاتنا البشرية والمادية لنسخرها في جبه العدو الاسرائيلي الطامع في ارضنا ومياهنا وثرواتنا".

واستقبل الشيخ قباني النائب جميل كبي الذي اطلعه على نتائج زيارته لدمشق، وتوقع ان يزورها الشيخ قباني في الاسبوع المقبل.

قتيلان و٦ جرحى في انتكاسة العطلة

توتر الوضع الامني في عطلة نهاية الاسبوع على المحاور في بيروت ودارت احتكاكات بعد ظهر السبت على محور السوديكو – البريمو – البرجاوي – رأس النبع، رافقها اطلاق قنائف متفرقة طاولت احداها منطقة سن الفيل، الجسر الواطي فأوقعت قتيلين هما جرجس خليل شحاده وجورج ميشال نعمه. وجرح جندي من الجيش.

وانتقل التوتر مساء الى محاور طريق صيدا القديمة وطاولت رشقات رشاشة منطقة مستديرة الصياد في الحازمية فأوقعت خمسة جرحى هم فرنسوا سليمان عبود وجوزف طانيوس نجم وتوفيق يوسف صابر وطوني بطرس معوض والياس طنوس الاسمر. والثلاثة الاخيرون عولجوا وغادروا المستشفى.

وليلا تجددت الرمايات على محاور بيروت، وحصلت رمايات مماثلة على محوري عيتات – سوق الغرب وعاليه – ضهر الوحش في الجبل.

ويذكر أن هذه الاشتباكات هي الاعنف على المحاور منذ قرار وقف النار الذي اعلنته اللجنة الثلاثية العربية في الطائف في ٢٣ ايلول الماضي.

"الاتحاد الاشتراكي" في الشمال لم يندمج في "الشعبي"

نفى "الاتحاد الاشتراكي العربي" في بيروت اندماج فرعه في الشمال في "التنظيم الشعبي الناصري"، مشيرا الى ان السيد احمد سحمراني امين السر السابق له في منطقة طرابلس "محال على التحقيق لاسباب مسلكية اساءت الى سمعة التنظيم ومساره، ومجرد بقرار من المكتب السياسي بسبب مخالفات تنظيمية واعمال مشينة".

كذلك نفى امين سر قيادة "التنظيم الشعبي" في الشمال السيد علي برهان الاندماج واصفا اياه بأنه "قرار فردي".

احتفل بذكرى ضحايا الغارة على الرميلة

الشيوعي: الاحتلال والواقع التقسيمي يهددان وحدة لبنان واستقلاله

جانب من الحضور في حسينية النبطية. (كامل جابر)

النبطية – "النهار":

اعتبر السيد طعان مسلماني باسم الحزب الشيوعي اللبناني "ان الترابط بين الاحتلال الاسرائيلي لقسم من الجنوب والواقع التقسيمي المتجسد بـ(العماد) ميشال عون وزمرته بات يشكل تهديدا خطيرا لوحدة لبنان وسيادته واستقلاله".

اقام امس الحزب احتفالا تأبينيا في حسينية النبطية في ذكرى اسبوع ضحايا الغارة الاسرائيلية على مركزه في الرميلة: الدكتور حكمت الامين، قاسم بدران، لينا مزرعاني وميرفت عطوي. وحضر الاحتفال النائب السيد عبد اللطيف الزين ومحافظ النبطية بالتكليف السيد حسين قبلان ورئيس اتحاد بلديات الشقيف السيد معين جابر والرائد محمد عباس ووفود حزبية وشخصيات وجمهور.

آي من الذكر الحكيم افتتاحا، وقدم الخطباء المحامي سمير فياض. وتكلم الدكتور عادل بعاصيري باسم اطباء الجنوب معددا مناقب الدكتور حكمت الامين الذي قضى في الغارة وقال: "لقد ترك وراءه مدرسة في الكرامة والشرف والعطاء".

وبعد قصيدة للشاعر عبد الكريم شمس الدين، وكلمة توجيهية لإمام بلدة كفررمان الشيخ حسين محيدلي، تكلم النائب السابق السيد جعفر شرف الدين باسم ابناء الجنوب فأشاد باصحاب الذكرى وجهادهم. وتناول القتال الدائر في اقليم التفاح وناشد الجميع العمل لوقفه.

وتلاه النائب عبد اللطيف الزين ومما قال: "لقد كتب علينا ان نقاوم عن كل العرب وكل لبنان وسنستمر في هذه المقاومة بتحد وايمان وثقة حتى التحرير". وانتقد الاقتتال الدائر بين حركة "امل" و"حزب الله" في اقليم التفاح.

ورثى السيد سرحان سرحان الدكتور حكمت الامين باسم "النجدة الشعبية".

وحيا "ابو درويش" سكيني قائد "جيش التحرير الشعبي – قوات الشهيد معروف سعد" اصحاب الذكرى قائلا: "عزاؤنا انهم لم يسقطوا على مدخل زاروب او على تلة في هذه القرية او تلك بل سقطوا في الموقع الصح". وتطرق الى احداث اقليم التفاح فناشد الجميع "اوقفوا هذا التقاتل المذل وهذه المجزرة في حق اهلي في الجنوب".

ودعا المسؤول الاعلامي لحركة "امل" في الجنوب المحامي ملحم قانصو الى وعي الاخطار التي تحدث بالجنوب والوطن نتيجة استمرار الاحتلال الاسرائيلي.

واختتم الاحتفال بكلمة الحزب الشيوعي اللبناني القاها السيد طعان مسلماني ومما قال: "لقد ظن العدو انه باستهدافه احد مقرات حزبنا يرهبنا ويفرض علينا التراجع عن نهج حزبنا في رفع راية المقاومة والتحرير ونهجنا في الدعوة الدائمة الى حشد كل الطاقات وتوحيدها في هذا الاتجاه. لكن حجم التضامن والتعاطف الذي برز في كل المناطق ومن كل الفئات الاجتماعية والقوى الوطنية والاسلامية والذي تجسد في تظاهرات التشييع والتعزية وفي بيانات الاستنكار والتضامن، ان هذا التحرك بحجمه وابعاده جاء ليؤكد لنا صحة نهجنا وخطنا وليزيد ايماننا وتمسكنا بهذا النهج والخط (...) وفي ظل المخطط الاسرائيلي يجب ان يكون واضحا لنا مدى الترابط بين الاحتلال الاسرائيلي لقسم من الجنوب والواقع التقسيمي المتجسد بـ(العماد ميشال) عون وزمرته والذي بات اليوم يشكل تهديدا خطيرا لوحدة لبنان وسيادته واستقلاله".

وعلى الاثر انطلقت مسيرة نسائية من حسينية النبطية للنساء في اتجاه حسينية الرجال وجابت بعض الشوارع.

"امل": متمسكون بالدفاع عن قرانا لابقاء الجنوب ساحة مقاومة

الجنوب – "النهار":

جال امس وفد من قيادة حركة "امل" ضم المحامي ملحم قانصوه والحاج محمد صالح على فاعليات صيدا والتقى وزير الاقتصاد والتجارة الدكتور نزيه البزري ورئيس "التنظيم الشعبي الناصري" المهندس مصطفى سعد ومفتي صيدا والجنوب الشيخ محمد سليم جلال الدين وقاضي الشرع الجعفري في المدينة السيد محمد حسن الامين والمسؤول السياسي لـ"الجماعة الاسلامية" الدكتور علي الشيخ عمار.

وبعد هذه اللقاءات صرح المحامي قانصوه: "جولتنا تهدف الى اطلاع الاخوة في صيدا على حقيقة الوضع الخطير القائم في منطقة اقليم التفاح وقد لمسنا من الاخوة في صيدا كل تفهم لمواقف الحركة حيال ما يجري من عدوان يستهدف الجنوب واهله ويستهدف وحدة لبنان وعروبته واكدنا تمسك الحركة بمواقفها لجهة الدفاع عن قرانا وبذل كل ما من شأنه استعادتها وبالتالي اعادة الوضع الى ما كان حرصا على ابقاء ساحة الجنوب ساحة مقاومة حقيقية".

تأبين في معركة

من جهة اخرى اقامت الحركة في بلدة معركة احتفالا تأبينيا لأحد عناصرها "اسحق" الذي سقط اخيرا في اقليم التفاح.

وتحدث في الاحتفال المسؤول السياسي لحركة "امل" في الجنوب الحاج جميل حايك الذي حمل على "حزب الله" ووصفه بانه "حزب الشياطين"، وقال: مضللون يقاتلون موسى الصدر ومؤسساته لانه رفع راية محاربة التوطين والتقسيم، فهم يريدون تفتيت لبنان وجعل الجنوب ورقة على طاولة مفاوضات سرية قد تظهر في ما بعد، يريدون قطع اكسسوار للحل الاميركي". وربط بين مشروع (العماد ميشال) عون و"حزب الله" لضياع لبنان والمنطقة.

ثم تحدث السيد علي الامين فتساءل: "اي مؤامرة تنفذين يا قيادة "حزب الله" وطالب بانشاء جيش ندعو قاعدة "حزب الله" الشريفة الى الانخراط فيه".

واكد الشيخ حسن طراد انه لم يأت من ضغط عليه "بل جئت الى الجنوب للنهي عن المنكر اذ لم يحصل في التاريخ ان ذبح الشيعي بيد الشيعي".

اعتصام في صور

واقيم امس اعتصام نسائي في حسينية الخراب في صور شاركت فيه نسوة من اقليم التفاح، استنكارا للاقتتال الدائر في المنطقة بين حركة "امل" و"حزب الله".

والقى عضو المكتب السياسي لحركة "امل" السيد عبد المجيد صالح كلمة في المعتصمات.

وابرقت المعتصمات الى الرئيس السوري حافظ الاسد والزعيم الايراني آية الله السيد علي خامنئي وناشدتهما وقف الاقتتال ووأد الفتنة.

وعقد اجتماع في صور ضم ممثلين لـ٧٢ نقابة وجمعية في المدينة تركز البحث فيه على الوضع في اقليم التفاح. واتفق المجتمعون على عقد "مؤتمر وطني لفاعليات الجنوب" غدا الثلثاء واصدروا بيانا ايدوا فيه مواقف حركة "امل".

٣ جرحى عادوا من فرنسا

اعلن رئيس اللجنة الحكومية لبعثات الجرحى الى الخارج الدكتور كامل مهنا ان ثلاثة جرحى انهوا علاجهم في مستشفيات فرنسا عادوا يومي الخميس والسبت الماضيين، وهم: حكمت فرحات وشوقي بدر الدين وناهدة الحلبي.

الفلسطينيون فصلوا بين كفرحتى وكفرملكي ومناوشات متفرقة على محور جرجوع – عين بوسوار



حاجز فلسطيني على خط المجيدل – كفرحتى – كفرملكي. موقع فلسطيني بين كفرحتى وكفرملكي. (احمد منتش)

دعا امس وزير الخارجية السوري السيد فاروق الشرع والنائب الاول لوزير الخارجية الايراني الدكتور محمد علي بشاراتي حركة "امل" و"حزب الله" الى وقف النار فورا بينهما في اقليم التفاح.

وافادت وكالة "رويتر" ان المسؤولين اللذين اجتمعا في دمشق حضا الطرفين المتقاتلين على الانسحاب الى المواقع التي كانا فيها قبل القتال. وتوجه السيد بشاراتي في ختام المحادثات مع الشرع الى بيروت للعمل على انهاء الاقتتال.

وتزامنت هذه الدعوة مع توسيع القوات الفلسطينية رقعة انتشارها العسكري للفصل بين المتقاتلين في اقليم التفاح.

وافاد مراسل "النهار" من اقليم التفاح ان قوة فلسطينية محمولة تضم نحو ٤٠٠ مقاتل مزودين اسلحة رشاشة وثقيلة من "قوات اجنادين" التي يقودها المقدم "ابو فادي" ومن اقليم الزهراني الذي يقوده المقدم انور ماضي، تحركت ظهر الاحد من تلة حمادة في كفرحتى في اتجاه مدخل كفرملكي ومثلث كفربيت – كفرحتى – كفرملكي، ومن جنسنايا – جسر المجيدل في اتجاه بلدة المجيدل مرورا ببلدة كفرحتى وصولا الى التلال الجنوبية التي تتمركز فيها حركة "امل" والمواجهة للتلال الشرقية التي كان يتمركز فيها "حزب الله". واقامت القوات الفلسطينية مراكز وحواجز على مسافات قريبة من مواقع "حزب الله" ومراكزه عند المدخل الغربي لكفرملكي وانتشر مقاتلون منها على التلال المواجهة لخط جرنايا – كفربيت والمواجه لخط عنقون – صربا.

وحلق الطيران الحربي الاسرائيلي في اجواء المنطقة اثناء الانتشار الذي توقعت مصادر عسكرية ان يضع حدا للقتال الدائر منذ اكثر من اسبوعين بين مقاتلي "امل" و"حزب الله" خصوصا على المحاور التي شملها الانتشار، فيما يبقى محور عين بوسوار – جرجوع معرضا للاشتعال.

ويبدو ان الانتشار الفلسطيني الجديد وافق عليه طرفا النزاع في اقليم التفاح ضمنا لانهاء الحال القائمة. وقالت معلومات ان القوات الفلسطينية التي اقامت غرفة عمليات عسكرية لها بين بلدتي كفرحتى وكفرملكي ستساعد اليوم على اخلاء القتلى والمصابين من قرى كفرملكي وكفرفيلا وجباع وعين بوسوار وعين قانا التي يتمركز فيها "حزب الله". وسجل اطلاق نار متفرق بعد الظهر بين المقاتلين الفلسطينيين ومواقع "حزب الله" لدى مواصلة القوة الفلسطينية انتشارها.

واعلن المسؤول السياسي لحركة "فتح" في لبنان السيد زيد وهبة "ان القوات الفلسطينية استطاعت الفصل بين الاخوة المتقاتلين وقواتنا مستعدة للانسحاب بمجرد توقف القتال وازالة اسبابه". واوضح "ان القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية الاخ ابو عمار الذي امر بهذه الخطوة مستعد للاشراف على مفاوضات بين "امل" و"حزب الله". ورحب بانضمام اي قوة سلام اخرى الى قواتنا الفلسطينية".

ونسبت "وكالة الصحافة الفرنسية" الى وهبة ان الغاية من الانتشار الفلسطيني "وقف النزاع الشيعي الداخلي من دون طلب الاذن من احد" واكد ان هذا الانتشار سيتوسع "وفقا للظروف والاحداث والضرورات التي تراها "فتح" مناسبة". ونقلت الوكالة عن "ابو ماهر" احد مسؤولي "فتح"، "ان الوجود الفلسطيني الموقت لن ينتهي الا بعد اتفاق نهائي وشامل" بين "امل" و"حزب الله".

مناوشات

وعلى رغم الانتشار الفلسطيني، شهدت المحاور مناوشات متفرقة بين مواقع الطرفين المتقاتلين.

واوردت "الوكالة الوطنية للاعلام" الرسمية عن مصادر حركة "امل" ان الحركة "لم تعد مستعدة لانهاء الوضع على اساس تجميد القتال مرحليا، بل هي تريد التوصل الى صيغة ثابتة تنهي القتال، لان ما جرى في المرات السابقة وهذه المرة هو استنزاف للحركة والمقاومة ولاهل الجنوب اولا واخيرا، خصوصا ان المعارك الاخيرة خلفت خسائر بشرية ومادية كبيرة جدا".

واتهم مصدر في "المقاومة الاسلامية" في بيان وزعه حركة "امل" بقصف قريتي عين بوسوار وعين قانا قبل ظهر امس بمدفعية من عيار ١٤٠ ملم واطلاق رشقات مضاد على بقية القرى. ودعا الجميع الى "الضغط على "امل" لوقف قصفها المدمر الذي لا تستفيد منه سوى ايذاء الناس وتدمير ممتلكاتهم وارزاقهم".

واتهم "حزب الله" في بيان اصدره حركة "امل" بدهم منزل "ابو حسين" مالك في حي المسيحيين في النبطية وابعاد زوجته الى خارج الجنوب، كذلك دهم منزل "ابو رضوان" في المدينة وتحطيم محتوياته، وابعاد ١٠ عائلات من بلدتي كفرصير وعدشيت وتدمير بسطة خضر للحاج علي دغمان في النبطية وتفجير منزل "احد المجاهدين" في بلدة خربة سلم واحراق منزل "احد الاخوة" ودهم منزل "ابو حسين" قاسم وابعاد زوجته واولاده من صور،

و"اعتقال" زوجة محمد الخشن في المنطقة. وقال: "اننا نضع هذه الاحداث برسم مدعي الحرص على الناس في الجنوب القافزين فوق المشكلة والداعين الى الانسحابات (...) وبرسم اصحاب الفتاوى الداعية الى وقف القتال ضد اسرائيل والمجيزة قتل الشيعة الذين لا يتوافقون مع توجهات نبيه بري". واضاف "ان الحل يبدأ بازالة الاسباب التي ولدت كل هذه المآسي وبتنفيذ بنود الاتفاقات المعقودة".

واتهم الحزب في بيان اخر اصدره حركة "امل" بعدم تسهيل مهمة اللجنة الدولية للصليب الاحمر لسحب جثث عناصرها "التي سقطت في هجماتها على مواقع المقاومة الاسلامية في منطقة اقليم التفاح". وقال: "ان قيادة "امل" تتنصل من اقل الواجبات الانسانية والشرعية حيال عناصرها، بعدما استقدمتهم من بيوت اهلهم وزجتهم في اتون المعركة، لتتركهم بعد موتهم صرعى في العراء".

عشائر وعائلات

وعلى صعيد ردود الفعل على الاقتتال عقد اجتماع في منزل الشيخ رشدي زعيتر في محلة عين المريسة في بيروت ضم ممثلين لعشائر وعائلات شمص وزعيتر وشريف والمقداد ومشيك وامهز وشكر والعطار والموال ورباح وقطايا والساحلي وزين الدين والقرصيفي ورحال والحركة.

وبحث المجتمعون في الوضع السائد في اقليم التفاح واصدروا بيانا رفضوا فيه الاقتتال بين حركة "امل" و"حزب الله" ودعوا "القياديين والمعنيين من الطرفين" الى "العمل الجاد والدؤوب على وقف القتال فورا والعودة الى لغة الحوار والاجتماع في بيت واحد والى طاولة واحدة". وناشدوا "الجمهورية الاسلامية الايرانية بشخص زعيمها آية الله السيد علي خامنئي والجمهورية العربية السورية بشخص الرئيس حافظ الاسد التدخل الفوري لانهاء المأساة الدامية التي تقع في جنوب لبنان خصوصا".

وافاد مراسل "النهار" في زحلة ان اللجنة التأسيسية لـ"هيئة انماء الكرك – المعلقة" استنكرت الاقتتال بين "امل" و"حزب الله" وطالبت البقاعيين بعدم ارسال ابنائهم للقتال في الجنوب ووقف النار فورا، كذلك طالبت الرئيس الاسد ببذل قصارى جهوده لوقف الاقتتال.

وصدر عن "لقاء المثقفين" في منطقة غرب بعلبك بيان بعد اجتماع عقد في منزل المسؤول العسكري السابق لحركة "امل" السيد عقل حمية في طاريا (قضاء بعلبك) استنكر فيه الاقتتال. ودعا منطقة غرب بعلبك الى الاضراب والتظاهر بعد غد الاربعاء، والف لجنة "لمتابعة وقف النزف في اقليم التفاح".

"حزب الله": لفريق اسلامي محايد

قال الامين العام لـ"حزب الله" الشيخ صبحي الطفيلي: "نريد الاصلاح، فليأت فريق محايد اسلامي تطرح عليه قضية اقليم التفاح بكل مستنداتها واوراقها، ونحن من الآن راضون بالحكم ولو كان بقتلنا".

اقامت امس "المقاومة الاسلامية" و"حزب الله" احتفالا تأبينيا في حسينية الرحل في برج البراجنة في ذكرى اسبوع علي حسن جرادي وعلي عاصي اللذين سقطا في اقليم التفاح.

بعد آي من الذكر الحكيم، تلا الشيخ ابرهيم بلوط السيرة الحسينية، وتكلم الشيخ عبد المجيد عمار باسم "الحوزات العلمية".

ثم تكلم الشيخ الطفيلي، ومما قال: "اليوم يحارب الاسلام لئلا تغضب اسرائيل، ونحن نعرف ان ما يريح القوم ويريحنا من الفتنة هو عندما نعلن عدم قتالنا اسرائيل وعندما نسقط شعار قتال اسرائيل، عندها ستهدأ الفتنة وسيرفع السيف عن رقابنا".

وحمل على اتفاق الطائف والذين وقعوه، وتحدث عن دور "المقاومة الاسلامية".

ذوو كريستن واريكيز في بيروت و٧٠ ألف توقيع لاطلاقهما

وصل الى بيروت بعد ظهر امس وفد ذوي الفنيين السويسريين في اللجنة الدولية للصليب الاحمر ايمانول كريستن وايليو اريكيز اللذين خطفا في منطقة صيدا في ٦ تشرين الاول الماضي.

ورافق الوفد من جنيف المندوب العام للجنة في الشرق الاوسط وشمال افريقيا السيد انجيلو غنايدينير والناطق الرسمي باسم اللجنة السيد بورد بيشوف، وهو ضم والدة ايمانويل السيدة ماريان وشقيقته انيت ماير ووالدة ايليو السيدة غراريانا وشقيقته التوأم ماري وشقيقه انطوان. واستقبلهم في صالون الشرف في مطار بيروت الدولي عدد من مسؤولي اللجنة في لبنان.

وتلا الناطق الرسمي باسم اللجنة الدولية للصليب الاحمر السيد بورد بيشوف بيانا باللغة الفرنسية فيه: "حضر اهالي المخطوفين السويسريين الى لبنان لكي يسعوا بمساعدة اللجنة الدولية للصليب الاحمر الى اطلاقهما؟ ونحن كلجنة دولية نساعد جميع اللبنانيين على جميع الاراضي اللبنانية، وغدا (اليوم) سنعقد مؤتمرا صحافيا في فندق "السمرلند" لشرح ملابسات هذا الموضوع، كما ان اهالي المخطوفين اللذين مضى على خطفهما نحو ثلاثة اشهر يحملون ٧٠ الف توقيع يناشد اصحابها الخاطفين اطلاقهما في اسرع وقت ممكن لانهما كانا يقومان بمهمة محض انسانية".

وقال ان الوفد سيبقى في بيروت الى غد الثلثاء.

ونقلت "وكالة الصحافة الفرنسية" من جنيف عن ناطق باسم اللجنة ان الوفد لن يتوجه الى جنوب لبنان حيث كانت يتوجه الى جنوب لبنان حيث كانت الرهينتان تعملان في قسم الاطراف الاصطناعية بسبب الاضطرابات في تلك المنطقة.

غراريانا والدة ايليو اريكيز الى اليمين مع شقيقته التوأم ماري وشقيقه انطوان لدى وصولهما الى مطار بيروت امس. (رويتر)

GUERLAIN
PARIS
Produits de beauté et de soins

Dépositaires agréés

A B C	Dbayé	Tél: 410791
Parfumerie GI & LOU	New Jdeideh	Tél: 890777
Parfumerie EMPREINTE	Kaslik	Tél: 914854
JAWAD & KURJIE & Co.	Hamra	Tél: 344148
Parfumerie PIERRE ELIANE	Achrafieh	Tél: 330093

اعلان من ادارة حصر التبغ والتنباك اللبنانية

تضع ادارة حصر التبغ والتنباك اللبنانية قيد استدراج عروض لتنفيذ الاعمال التالية:

١ – اعمال منع النش في مؤسسة الحدث

تقدم العروض الساعة العاشرة من نهار الخميس ١٩٩٠/١/٢٥ في مكاتب الادارة في الحدث حيث يجري فضها بنفس التاريخ والساعة في جلسة علنية.

٢ – ترميم مستودع حديدي في مؤسسة الحدث:

تقدم العروض الساعة العاشرة من نهار الاثنين ١٩٩٠/٢/٥ في مكاتب الادارة في الحدث حيث يجري فضها بنفس التاريخ والساعة في جلسة علنية.

يمكن الحصول على دفاتر الشروط العائدة للاشغال في مؤسسة المذكورة اعلاه، من احد مركزي الادارة في بيروت شارع القنطاري او في الحدث.

٣ – تصليحات مختلفة في بناء مؤسسة طرابلس:

يمكن الحصول على دفاتر الشروط وتقديم العروض في احد مراكز الادارة التالية: مؤسسة طرابلس او مؤسسة الحدث او مركز بيروت شارع القنطاري.

تقدم العروض بمهلة اقصاها الساعة الثانية عشر نهار الثلثاء ١٩٩٠/٢/٦ يجري فض العروض في جلسة علنية الساعة العاشرة منه نهار الخميس ١٩٩٠/٢/٨ في مكاتب الادارة في الحدث.

THE BRITISH BANK OF THE MIDDLE EAST
100 years
CENTENARY 1889-1989



Offices in the Lebanon
Beirut Area Management Office

Dora
Aya Commercial Centre
Boulevard Dora
P.O. Box: 90 - 408 Dora
Beirut
Tel: (01) 894438 - (01) 894300

Ras Beirut
Ras-Beirut Centre
Souraty Street
Ras-Beirut
P.O. Box: 11 - 1380
Beirut Tel: (01) 865275/6 - (01) 353020/2
Telex: BBME BT 20762 LE
BBME BT 21649 LE

Jounieh Branch
Neimeh Building
Facing the Municipality Building
Jounieh - Lebanon
P.O. Box: 90 - 408
Dora - Lebanon
Tel: (09) 914697 - (09) 933814
Telex: BBME JN 45929 LE

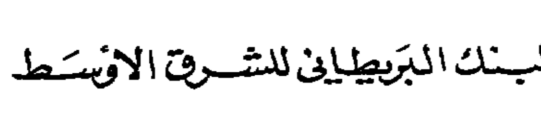
Dora Branch
Boulevard Dora
Ghantous Building
P.O.Box: 90-408
Dora - Lebanon
Tel: (01) 894388 - (01) 894438 - (01) 890649
Telex: BBME DA 40462 LE
BBME DA 44451 LE
BBME DA 43114 LE

Ras Beirut Branch
Rue Abdul Aziz
Rebeiz Building
P.O. Box: 11-1380
Ras - Beirut
Beirut - Lebanon
Tel: (01) 341090 - 2 - (01) 353484 - 5
Telex: BBME RB 23360 LE

Head Office
1 Queen's Road Central
P.O. Box: 64
Hong Kong
Telephone: 5-8228333
Telex: 73201 HKBG HX

The British Bank of the Middle East





Offices in
Bahrain. India. Jordan. Lebanon. Oman. Qatar. Switzerland.
United Arab Emirates. United Kingdom.

member: Hongkong Bank group

٧٨٦ مليار ليرة بزيادة ٨٤٫٦٧ في المئة عن سنة ١٩٨٨
سندات الخزينة المنفذ الاول للتوظيف عام ١٩٨٩ ومصرف لبنان يكتتب لتمويل قروض للقطاع العام

تطور السندات المتداولة في ١٩٨٩ (الف ل. ل.)

الفئة العائدية	نهاية ١٩٨٨	ك ٢ ١٩٨٩	اذار	حزيران	الفارق في ٦ اشهر (٪)	ايلول	كانون الاول	الفارق في سنة (٪)
٣ اشهر	١٠٨٥٨٨٦٢٠	١١٤٩٦٢٣٢٥	١٢٨٢٣٤٠٢٠	١٢٩٢٠٠٥٦٠	+٢٨,٢٨	١٥٨٢٢٤٤٤٠	١٤٩٠٠٣٦٢٥	+٣٧,٢١
٦ اشهر	٧٩٥٣٣٧٠٠	٩٥٨٢٠٣٨٥	٩١٠٤٨٦٨٠	١٢١٧٠٩٨٨٥	+٥٣,٠٣	١٣٧١٣٦٧١٠	١٥٩٠٤٧٥٤٥	+٩٩,٩
سنة	٢٤٥٨٠٣٨٤٠	٢٢٧٥٥٣٦١٠	٢٧٢٢٨٦٨٢٥	٢٩٤٢٣٦٩١٥	+٢٨,١٧	٣٢٣٦٥٢٤٢٥	٤٥٧٧٧٩٢٥٠	+١٠٣
المجموع	٤١٣٩٢٦١٤٠	٤١٨٢٣٦١٢٣٠	٥٠٢٥٦٩٥٢٥	٥٥٥٢٧٢٣٦٠	+٣٤,١٤	٦١٨١٢٣٥٨٥	٧٦٥٨١٠٤٢٠	+٨٥
الخاصة	١١٩٠٩٥٠٠	١٣١٥٧٢٥٠	١٥١٢٣٩٠٠	١٥٢٤٣٧٠٠	+٢٨,٨٣	١٨٦٠٤٤٠٠	٢٠٦١٧٧٥٠	+٧٣,١
المجموع العام	٤٢٥٨٣٥٦٤٠	٤٣١٤٩٣٨٨٠	٥١٧٧٠٣٤٢٥	٥٧٠٦١٦٠٦٠	+٣٣,٩٩	٦٣٦٧٢٧٩٨٥	٧٨٦٤٢٨١٧٠	+٨٤,٦٧
سعر الدولار في نهاية الشهر - السنة	٥٣٠	٥٣٠	٤٩٥	٥١٠	-٣,٧٧	٤٦٨	٥٠٥	-٤,٧

توزيعها بين المكتتبين - قيمة اسمية (الف ل. ل.)

المكتتبون	نهاية ١٩٨٨	كانون الثاني ١٩٨٩	اذار	حزيران	الفارق في ٦ اشهر (٪)	ايلول	كانون الاول	الفارق في سنة (٪)
لحساب المصارف	٣٢٥٨١٦٧٢٥	٣٣٣٢٠١١٠٥	٤٣٠٨٨٤٩٩٠	٤٧٤٤٥٠١٧٧٠	+٤٥,٦١	٥٣٣٣٠٣٣٧٥	٦٠٩٦٨٣٧٦٠	+٨٧,١٣
المؤسسات المالية	٣٢٥٩٧٥	٤٨٥٠٨٠	٤٢٨٩٧٠	٤٧٦٥٣٠	+٤٦,١٨	٤٣٨١٦٠	٤٨٠٧٩٥	+٤٧,٤٩
المؤسسات العامة	٤٠٦٦٠٩٠	٣٧٦٧٠٠٠	٣٣٠٩٠٠٠	٣٨٩٣٤٦٥	-٢٨,٨٣	٣٩٦١٠٠٠	٤٣٦٠٠٠٠	+٧,٢٣
الجمهور	٧٩١١٣٥١٠	٨٠٨٦٠٣٠٠	٨٦٩٦٨٠٨٠	٨٣١٠٤٩٠٠	+٣,٨٥	٩٥٥٠٩١٨٠	١٤٥٥٠٦٣٦٠	+٨٣,٩٣
مصرف لبنان	١٦٥١٤٣٤٠	١٣١٨٠٤٩٥	٦٣١٣٣٩٥	١٠٦٨٩٣٩٥	-٣٥,٤٩	٤٥٣٧٣٧٠	٢٦٣٩٧٣٥٥	+٥٩,٨٤
المجموع	٤٢٥٨٣٥٦٤٠	٤٣١٤٩٣٨٨٠	٥١٧٧٠٣٤٢٥	٥٧٠٦١٦٠٦٠	+٣٣,٩٩	٦٣٦٧٢٧٩٨٥	٧٨٦٤٢٨١٧٠	+٨٤,٦٧

كتب خالد القصار:

في اسوأ ظروف امنية وسياسية عرفتها البلاد عام ١٩٨٩، عززت سندات الخزينة مكانتها في السوق المالية بين مجالات التوظيف، وبقيت، على تردي سعر الليرة اللبنانية، محافظة على اتجاهها التصاعدي العام بحسب نتائج نهاية السنة، على اختلاف التفاصيل والاتجاهات الشهرية خصوصا على مستوى مصرف لبنان الذي كانت اكتتاباته ترتفع وتنخفض تبعا للحاجة.

وهذا الاتجاه يثبت مركز السندات اداة لتمويل الدين العام، كما لتحقيق اهداف السياسة النقدية لمصرف لبنان. بل ان السندات كانت لفترة طويلة العام الماضي، ايام القتال الدامي وشلل المؤسسات، المنفذ شبه الوحيد للتوظيف، الى كونه الاكثر ضمانا للمستثمرين، فيما اغلقت كل المنافذ الاخرى، وهذا ما تؤكده زيادة نسبة اكتتاب المصارف في السندات لحسابها الخاص.

اضف ان سندات الخزينة استقطبت في الفصل الرابع من السنة، مع موجة التفاؤل بقرب الحل في ضوء اتفاق الطائف، توظيفات لمتمولين عرب، وخليجيين تحديدا، بواسطة مصارف محلية.

وبلغ المجموع العام للسندات المتداولة في نهاية العام الماضي ٧٨٦ مليارا و٤٢٨ مليونا و١٧٠ الف ليرة، في مقابل ٤٢٥ مليارا و٨٣٥ مليونا و٦٤٠ الف ليرة في نهاية ١٩٨٨، اي بزيادة نسبتها ٨٤،٦٧ في المئة.

وعلى رغم فترات الاقفال المتقطعة والظروف القاهرة، استمرت الاصدارات التي تنظمها وزارة المال وبقي مصرف لبنان - مديرية التسليف - يتقبل الاكتتابات دونما انقطاع، ولو اضطر احيانا الى تمديد الاكتتاب ساعات او اياما.

ومنذ مطلع ١٩٨٩، احجم مصرف لبنان عن الاكتتاب، الا انه عاد الى سوق السندات، خصوصا بعدما سمح للمصارف المتعثرة بتسييل جزء كبير من سنداتها لتوفير حاجتها من السيولة المالية. وكانت هذه الخطوة احدى ابرز ظواهر سوق السندات عام ١٩٨٩، الى اكتتاب مصرف لبنان لتمويل قروض للقطاع العام (مجلس الانماء والاعمار ومؤسسة كهرباء لبنان)، وعودة شركة لبنان المالية على خط السندات واضطرار الجمهور الى تسييل سنداته للانفاق.

السندات العادية

وتظهر ارقام مديرية التسليف في مصرف لبنان ان حصة السندات العادية من الاكتتابات الاجمالية في نهاية ١٩٨٩ بلغت ٧٦٥،٨ مليار ليرة، في مقابل ٤١٣،٩ مليارا في نهاية ١٩٨٨، اي انها زادت بنسبة ٨٥ في المئة.

وكما في السابق، بقيت فئة السنة تستأثر بالنسبة العظمى من الاكتتابات التي توزعت في نهاية العام الماضي كالآتي:

- من فئة ٣ اشهر: بلغت قيمة السندات المتداولة ١٤٩ مليارا و٣ ملايين و٦٢٥ الف ليرة (١٩،٤٥ في المئة من المجموع)، في مقابل ١٠٨ مليارات و٥٨٨ مليونا و٦٢٠ الف ليرة في نهاية ١٩٨٨، اي بزيادة نسبتها ٣٧،٢١ في المئة، مع العلم ان نسبة زيادة هذه الفئة في النصف الاول من ١٩٨٩ بلغت ٢٨،٢٨ في المئة، وكانت حصتها من المجموع اكبر.

- من فئة ٦ اشهر: بلغت قيمة السندات المتداولة ١٥٩ مليارا و٤٧ مليونا و٥٤٥ الف ليرة (٢٠،٧٦ في المئة من المجموع)، في مقابل ٧٩ مليارا و٥٣٣ مليونا و٧٠٠ الف ليرة في نهاية ١٩٨٨، اي بزيادة نسبتها ٩٩،٩ في المئة، مع العلم ان نسبة زيادة هذه الفئة في النصف الاول من ١٩٨٩ بلغت ٥٣،٠٣ في المئة، وكانت حصتها من المجموع اكثر بقليل.

- من فئة سنة: بلغت قيمة السندات المتداولة ٤٥٧ مليارا و٧٧٩ مليونا و٢٥٠ الف ليرة (٥٩،٧٧ في المئة من المجموع)، في مقابل ٢٢٥ مليارا و٨٠٣ ملايين و٨٢٠ الف ليرة في نهاية ١٩٨٨، اي بزيادة نسبتها ١٠٣ في المئة، مع العلم ان نسبة زيادة هذه الفئة في النصف الاول من ١٩٨٩ بلغت ٢٨،١٧ في المئة، وكانت حصتها من المجموع اقل بقليل.

السندات الخاصة

اما السندات الخاصة بالاحتياط الالزامي (للمصارف فقط)، فبلغت حصتها ٢٠ مليارا و٦١٧ مليونا و٧٥٠ الف ليرة (٢،٦٢ في المئة من المجموع وكانت هذه النسبة هي نفسها منتصف ١٩٨٩)، في مقابل ١١ مليارا و٩٠٩ ملايين و٥٠٠ الف ليرة في نهاية ١٩٨٨، اي بزيادة نسبتها ٧٣،١ في المئة.

ويستدل من نسبة الزيادة ان المصارف عموما التزمت التعميم الرقم ٧٠٠ لمصرف لبنان القاضي بتعديل التعميمين الرقم ٦٨٨ و٦٨٩ المتعلقين بنسبة الاحتياط الالزامي للمصارف ونسبة سندات الخزينة الى الودائع بالليرة اللبنانية. ومع هذا، فان نسبة السندات الخاصة الى المجموع العام انخفضت الى ما دون ٣ في المئة، الامر الذي يمكن ان يعزى الى عدم تمكن مصارف عدة من تغطية النسبة المطلوبة من اكتتاباتها في هذه السندات بحجة الاوضاع الامنية. ولا حاجة الى التذكير ان السندات الخاصة تتميز عن السندات العادية، في ما تتميز، بعدم امكان الاكتتاب فيها اسبوعيا كما في الحال مع السندات العادية بفئاتها الثلاث، انما بدورية محددة بست مرات في السنة.

المكتتبون

وبالنسبة الى توزيع السندات بين المكتتبين، احتفظت المصارف بالصدارة طوال اشهر، ولم تنخفض نسبة مساهمتها عن ٨٠ في المئة من اذار الى كانون الاول الذي شهد تراجعها الى ٧٧ في المئة بسبب احجام المصارف عن الاكتتاب في السندات وتحولها الى سوق القطع بعد عودة سعر الدولار الاميركي الى تسجيل قفزات تخطت الـ٥٠٠ ليرة بعتبات متأثرا بالاجواء العامة السائدة في البلاد.

ويذكر انه في الشهر الاخير من العام الماضي وبفعل ارتفاع سعر الدولار سجل بعض اصدارات السندات عجزا غطي من حساب الخزينة الرئيسي، كما من اكتتابات مصرف لبنان.

المصارف

وتوزعت السندات - قيمة اسمية - على المكتتبين بالترتيب في نهاية ١٩٨٩ كالآتي:

● المصارف: زادت اكتتاباتها من ٣٢٥ مليارا و٨١٦ مليونا و٧٢٥ الف ليرة في نهاية ١٩٨٨ الى ٦٠٩ مليارات و٦٨٣ مليونا و٧٦٠ الف ليرة في نهاية ١٩٨٩، اي ما مقداره نحو ٢٨٣ مليارا ونسبته ٨٧،١٣ في المئة. وهي كانت تشكل ٧٦ في المئة من المجموع، فصارت تشكل اكثر من ٧٧ في المئة. وزادت في ٦ اشهر بنسبة ٤٥ في المئة.

ويشار الى ظاهرة توسع السوق الثانوية لتشمل المصارف في ما بينها، بعدما كانت تقتصر على مصرف لبنان من جهة والمصارف من جهة اخرى. ذلك ان بعض المصارف يحقق فوائض عن التزاماته كما عن حاجته للتوظيف في السندات، ويمكنه اذا رغب في تسييل هذه الفوائض ان يفعل بفائدة حسم مرتفعة جدا (٥٠ في المئة)، الامر الذي كان يحجم عنه معظم تلك المصارف.

وقد دخلت شركة لبنان المالية اخيرا على خط جديد للوساطة بين المصارف من اجل تبادل السندات بين المصارف التي حققت فوائض عن اكتتاباتها وتلك الراغبة في تعزيز محفظتها، بفوائد حسم تقارب معدل الفائدة على سندات الخزينة في السوق الاولية (١٨-٢٠ في المئة). وهذا الاتجاه، اذا ما قدر له ان يتوسع، سيؤدي مستقبلا الى تقلص حجم نمو السندات للمصارف نظرا الى ان لجوئها الى الشراء ممن يملك فوائض ضمن القطاع المصرفي.

الجمهور

● الجمهور: سجلت اكتتاباته زيادة مطردة، على رغم تقلب الظروف الامنية والسياسية في الفصلين الثاني والثالث من السنة والتذبذب الحاد لسعر الدولار الاميركي طوال ١٩٨٩. وزادت حصته من ٧٩ مليارا و١١٣ مليونا و٥١٠ آلاف ليرة في نهاية ١٩٨٨ الى ١٤٥ مليارا و٥٠٦ ملايين و٣٦٠ الف ليرة في نهاية ١٩٨٩، اي ما مقداره ٦٦ مليارا ونسبته ٨٣،٩٣ في المئة. وهي كانت تشكل ١٨،٥ في المئة من المجموع وبقيت كذلك. وقد سجلت تحسنا كبيرا في النصف الثاني من السنة، اذ لم تتجاوز نسبة نموها ٤ في المئة في النصف الاول.

ويعزى التحسن عموما الى كون "الفائدة الحقيقية" على سندات الخزينة ما زالت ايجابية ومرتفعة منذ اوائل ١٩٨٨، وهي قاربت الـ١٠٠ في المئة احيانا. وتعني "الفائدة الحقيقية" سعر الفائدة على السندات مطروحا منها مستوى الانخفاض او التحسن في سعر صرف الليرة.

وبدا ان المكتتبين اضطروا في الفصل الثاني من السنة الى تسييل جزء في سنداتهم او كلها للانفاق في اوج فترة التدهور الامني الذي قلص مداخيل الكثرة من اللبنانيين ودفعها الى الانفاق من مدخراتها بما فيها تلك الموظفة في السندات. ويتضح ذلك من الارقام التفصيلية، اذ سجلت اكتتابات الجمهور ٨٧ مليارا في نهاية اذار - اي مع بداية التدهور - ثم انخفضت الى ٨٣ مليارا في نهاية حزيران، اي بنسبة ٥،٧ في المئة. ولكن على رغم هذا التراجع، حققت اكتتابات الجمهور عن طريق مصرف لبنان ارتفاعا ضخما في النصف الاول من ١٩٨٩ نسبته ١٦٦ في المئة، الامر الذي يمكن تفسيره بأن مصرف لبنان لا يتقاضى عمولة على اكتتابات الجمهور.

مصرف لبنان

● مصرف لبنان: زادت اكتتاباته من ١٦ مليارا و٥١٤ مليونا و٣٤٠ الف ليرة في نهاية ١٩٨٨، الى ٢٦ مليارا و٣٩٧ مليونا و٣٥٥ الف ليرة في نهاية ١٩٨٩، اي بنسبة ٥٩،٨٤ في المئة. وهي كانت تشكل نسبة ٣،٨٨ في المئة من المجموع فصارت تشكل نسبة ٣،٣٥ في المئة.

ويتبين من مراجعة تطور ارقام محفظة مصرف لبنان على مدار السنة، انه في بعض الفترات كانت هذه المحفظة ان تفرغ من السندات، وهي الفترات التي شهدت انفراجا في الوضعين السياسي والامني وفتح المعابر بين شطري العاصمة وانخفاض سعر الدولار الاميركي، اذ زاد الطلب على سندات الخزينة وصار مصرف لبنان يبيع من محفظته التي وصلت الى ٥ مليارات ليرة في نيسان، في مقابل ١٣ مليارا في مستهل ١٩٨٩. وارتفع رصيد المحفظة في الشهر التالي - ايار - الى ١٣،٧ مليارا، الامر الذي ارتبط في حينه باوضاع المصارف المتعثرة التي لجأت الى تسييل سنداتها لتوفير حاجتها من السيولة بناء على اتفاق بين حاكمية المصرف المركزي وجمعية مصارف لبنان.

وبعد ايار بدأ العد التنازلي، فانخفضت محفظة مصرف لبنان في حزيران وتموز الى ١٠ مليارات ليرة، ثم الى ٨ مليارات في آب، فالى ٤ مليارات في ايلول ومليار ليرة واقل من ذلك في تشرين الاول، وهو رقم قياسي في الانخفاض في السنوات الثلاث الاخيرة.

اما الشهران الاخيران من السنة فسجلت المحفظة فيهما ارتفاعا قياسيا في ١٩٨٩ اذ بلغت ١٤ مليارا في تشرين الثاني و٢٦ مليارا في كانون الاول. وقد يظن للوهلة الاولى ان هذا الارتفاع يعود الى تغطية عجز اكتتابات المصارف بعد تحولها مجددا الى سوق القطع مع ارتفاع سعر الدولار الاميركي، لكن مصادر مصرف لبنان عزته اساسا الى اكتتاب مصرف لبنان لتمويل قروض لكل من مجلس الانماء والاعمار ومؤسسة كهرباء لبنان، على رغم انه كان يستطيع ان يفعل ذلك عبر فتح حسابات مدينة خاصة كما جرت العادة، وربما انتهج هذه الطريقة في التمويل لانها تتيح استعادة القروض عبر تطور محتمل في سوق السندات. فمن جهة يمكن اعادة بيع هذه القروض في شكل سندات للمصارف في السوق الثانوية، فتكون هي التي مولتها فعلا. او ربما في انتظار استحقاقها كسندات، وعندئذ سيعني كل فائض محتمل في اكتتابات المصارف والجمهور تحويل عبء القروض من مصرف لبنان الى المصارف التجارية او الى الجمهور. ومن جهة اخرى يمكن المصرف المركزي استعادة قروضه عن طريق حساب الخزينة الرئيسي (٣٦) عند استحقاق السندات اذا كان هذا الحساب يسمح بذلك، وفي اسوأ الحالات يضطر الى تجديد القروض على محفظته من السندات.

المؤسسات المالية والعامة

● المؤسسات المالية: زادت اكتتاباتها من ٣٢٥ مليونا و٩٧٥ الف ليرة الى ٤٨٠ مليونا و٧٩٥ الف ليرة، اي بنسبة ٤٧،٤٩ في المئة. وهي كانت تشكل ٠،٠٠٧ في المئة من المجموع وبقيت هي هي.

● المؤسسات العامة: زادت اكتتاباتها من ٤ مليارات و٦٦ مليونا و٩٠ الف ليرة الى ٤ مليارات و٣٦٠ مليون ليرة، اي بنسبة ٧،٢٣ في المئة. وهي كانت تشكل نسبة ٠،٩٥ في المئة، فصارت تشكل نسبة ٠،٠٤ في المئة نظرا الى زيادة المجموع العام للسندات من سنة الى اخرى.

الاسبوع الاول من السنة في سوق القطع
الليرة تراجعت ٦،٤٨ في المئة امام التحديات السياسية والنقدية

تطور العملات في بيروت

العملة	٨٩/١٢/٢٩	٩٠/١/٥	الفارق (٪)
الدولار الاميركي	٥٠٥,٠٠	٥٤٠,٠٠	+٦,٩٣
المارك الالماني	٢٩٧,٥٨	٣٢٠,١٩	+٧,٦٠
الفرنك السويسري	٣٢٦,٣٣	٣٥٠,٣٤	+٧,٣٦
الجنيه الاسترليني	٨٠٩,١١	٨٨١,٨٢	+٨,٩٩
الين الياباني	٣,٥١	٣,٧٥	+٦,٨٤
الفرنك الفرنسي	٨٧,٠٧	٩٣,٦٦	+٧,٥٧
الفلوران الهولندي	٢٦٣,٣٠	٢٨٣,٦١	+٧,٧١
الدولار الكندي	٤٣٦,٠٣	٤٦٥,٣٦	+٦,٧٣
الفرنك البلجيكي	١٤,١٦	١٥,٢٣	+٧,٥٦
الليرة الايطالي	٠,٣٩٧٠	٠,٤٢٦٥	+٧,٤٣
الكورون الاسوجي	٨١,٠٦	٨٧,٤١	+٧,٨٣

كتب ايلي قهوجي:

استمرار التشنج السياسي واللغط حول مستقبل الوضع في لبنان في ضوء اتساع الاشتباكات بين حركة "امل" و"حزب الله" في اقليم التفاح ودخول العامل الفلسطيني على الخط وعودة الجدل في صيغة الحكم والحديث عن فضائح مالية... كانت ابرز ما شهدته سوق القطع في بيروت في الاسبوع الاول من السنة الجديدة الذي اقتصر العمل فيه على اربع جلسات بسبب العطلة الرسمية في رأس السنة الاثنين. واتسمت الاجواء بالتوتر والارباك نتيجة القفزات المتسارعة للدولار الذي اقفل الجمعة الماضي بحسب مصرف لبنان بـ٥٤٠،٠٠ ليرة في مقابل ٥٠٥،٠٠ ليرات الجمعة ٢٩ كانون الاول ١٩٨٩، اي بارتفاع ملحوظ مقداره ٣٥ ليرة ونسبته ٦،٩٣ في المئة. فيكون سعر صرف الليرة قد سجل مزيدا من التراجع في الفترة نفسها نسبته ٦،٤٨ في المئة.

وكان الدولار فتح الثلثاء الماضي بـ٥١٠،٠٠ ليرات، ليندفع صعودا الى ٥٢٤،٥٠ ليرة الاربعاء، فالى ٥٣٠،٠٠ ليرة الخميس وينهي الاسبوع بـ٥٤٠،٠٠ ليرة.

وبدا واضحا ان المضاربات التي هدأت اواخر العام الماضي نظرا الى اقفال حسابات كبار المتعاملين، عادت الى الظهور مستغلة اجواء التصعيد السياسي وارتباك الوضع الحكومي والمواقف التي صدرت عن هذه الجهة او تلك، فنجحت في تحريك جمود السوق. وساعدت في ذلك وفرة السيولة بالليرة اللبنانية بعدما اعلن مصرف لبنان انه، نتيجة تدخله في سوق القطع العام الماضي، اشترى ٨٤٠ مليون دولار وباع ٥٦٦ مليون دولار مسجلا فائضا قيمته ٢٧٤ مليون دولار انعكس نموا متسارعا في حجم الكتلة النقدية على مدار السنة نسبته ٦٢ في المئة عنه في ١٩٨٨ بعدما ضخ في السوق ما يزيد عن ٥٦ مليار ليرة اوراقا نقدية، في حين ارتفع شبه النقد ٢٥٢ مليار ليرة.

فكان طبيعيا ان ينعكس تنامي الكتلة النقدية بهذه الوتيرة المرتفعة، في ظل تضخم الدين العام الداخلي الذي قارب الـ٩٠٠ مليار ليرة وتردد الرساميل في التوظيف في لبنان في هذه الفترة من الغموض الشديد في الوضع السياسي، سلبا على النقد الوطني، فسارع البعض الى تكوين مراكز جديدة له بالعملات الاجنبية تحسبا لما يخبئه المستقبل من تطورات. وهكذا بدأت عملية المضاربة ضد الليرة خجولة الى حد ما الثلثاء، لتصير اكثر جرأة الاربعاء والخميس والجمعة متوسلة

التتمة في الصفحة ٨

تطور اسعار الدولار بحسب اقفال مصرف لبنان

٥٤٠، ٥٣٠، ٥٢٤، ٥١٠

ردا على وزير المال والحاكم
معلوف: الاموال في الشرقية محفوظة وتمادي الانفاق ينهي مصرف لبنان

شدد وزير المال في الحكومة العسكرية اللواء ادغار معلوف على ان الاموال المجباة في المنطقة الشرقية "محفوظة في الدوائر الرسمية مثلما تحفظ في البنك المركزي، وبالضمانات ذاتها واكثر". ورأى ان الاجراءات المالية التي اتخذتها حكومة الرئيس سليم الحص "ستؤدي الى عكس النتائج المتوخاة اذ ستزيد المسيرة قوة والمسؤولين عزما على تخطي هذه الصعوبات". وحذر "من ان التمادي في الانفاق العام واهمال شأن الواردات العامة سوف ينهي لا محال دور مصرف لبنان".

ردا على الاجراءات التي اتخذها وزير المال الدكتور علي الخليل وحاكم مصرف لبنان الدكتور ادمون نعيم، اصدر امس اللواء معلوف البيان الآتي:

"اتخذت في الآونة الاخيرة تدابير عدة على الصعيد المالي وصدرت تصريحات عدة وبيانات في هذا الخصوص عن الدكتور علي الخليل وحاكم مصرف لبنان الدكتور ادمون نعيم. ولوضع الامور في نصابها وتنويرا للرأي العام وخدمة للحقيقة اوضح الآتي:

اولا - التدابير المالية:

لقد اتخذت الحكومة المزعومة سلسلة من التدابير اهمها:

١ - الغاء التفاويض بالتوقيع بصفة آمر بالصرف للموظفين القاطنين في المناطق الشرقية وحصر هذا التوقيع بموظف وحيد يقيم في المنطقة الغربية في حين ان موظفين عدة من المنطقتين كان لهم قبل ذلك حق التوقيع.

٢ - تعديل النصوص الحاضرة والغاء صفة الآمر بالدفع (المحتسب المركزي) عن موظف مقيم في المنطقة الشرقية وحصره بموظف مقيم في المنطقة الغربية، في حين ان المحتسب المركزي المقيم في المنطقة الشرقية كان مفوضا قسما كبيرا من صلاحياته الى موظفين في المنطقة الغربية.

وبموجب هذه التدابير يجب ان يقترن اي شيك او امر دفع قبل دفعه من مصرف لبنان بتوقيع الدكتور علي الخليل او مندوب عنه عدا عن تواقيع اخرى لا احد يعرفها سلفا تزيد او تنقص بحسب الظروف.

وهكذا فان الحصول على مستحقات من الخزينة لاي كان يجب ان يتم حصرا بأمر وسلطان من موظفين وجهات سياسية من منطقة واحدة ومن دين واحد. اني اعتذر عن هذا الوصف الطائفي والمناطقي الذي ليس من طبيعتنا ولكن لا بد منه ما دامت السلطة المزعومة الجديدة قد اتخذت تدابيرها تحت شعار التوحيد ضد التقسيم، في حين ان هذه التدابير هي التقسيم الطائفي والمناطقي بذاته في النصوص والممارسة. وقد ادى ذلك الى انشاء شبكات منظمة ومعروفة تتقاضى عمولات غير محقة لاتمام المعاملات المالية للمواطنين ولاسيما القاطنين منهم في المنطقة الشرقية.

اضافة الى عدم قانونية اعطاء صفة محتسب مركزي لشخص جديد - التي لم يقرها مصرف لبنان - فقد عمم المصرف على فروعه اعتماد توقيع هذا الشخص متجاوزا بذلك احكام المادتين ١٦٩ و١٧٧ من قانون المحاسبة العمومية اللتين تفرضان حلف اليمين امام ديوان المحاسبة وتقديم الكفالة واجراء دور التسليم والتسلم.

ثانيا - دفع الرواتب:

صدرت تصريحات عدة ادعى اصحابها انهم اصدروا اوامر الدفع المختصة بالرواتب واخرون ادعوا ان السيولة متوافرة لهذه الرواتب، وفي الحقيقة ان اوامر الدفع التي ارسلت الى المنطقة الشرقية جاءت من دون السيولة المالية اللازمة للتمكن من دفع قيمتها. ان فرع مصرف لبنان في جونيه هو شبه فارغ من اي سيولة مالية منذ وقت طويل حتى يتمكن من دفع الحوالات المسحوبة عليه، وقد باءت بالفشل كل المحاولات لمده بالسيولة الضرورية من المصرف المركزي. ان المصارف الخاصة التي تسلمت هذه الحوالات لم تتمكن ايضا من تأمين السيولة من خارج المنطقة الحرة لان عملية نقل الاموال تنطوي على مخاطر كبيرة عدا ان لا شيء يغري المصارف بتأمين هذه السيولة لانها لا تتقاضى اصلا اية عمولة لدفع الرواتب. اما المصارف التي امكنها دفع الرواتب فقد حملت بعضها الموظف نفقات تمثل جزءا من راتبه في مقابل نفقات تأمينها السيولة بوسائلها الخاصة.

اما بعض الادارات الاخرى وتحديدا القوات المسلحة فلم تتسلم اوامر الدفع المختصة بها وفقا للاجراءات المستحدثة لانها اعتبرت ان مبادلة الوطن بهذه الدراهم انتقاص من القسم الذي التزمته. وقد امكن في وقت لاحق دفع هذه الرواتب من موجودات نقدية لدى الخزينة.

ثالثا - الموجودات النقدية:

طالعتنا بيانات عدة حول هذه المسألة وجعلها البعض السبب الاساسي لتعثر تأمين السيولة. لقد بدأ حاكم مصرف لبنان وغيره القول ان الاموال النقدية المجباة من المنطقة الشرقية هي في حدود خمسة مليارات ليرة، ثم قال بعد وقت وجيز انها عشرة مليارات، ثم قفزت الى اثنتي عشر مليارا، ثم الى خمسة عشر مليارا واخيرا الى عشرين مليار ليرة، كل ذلك في اقل من شهر. كنت اتمنى ان يكون هذا الامر صحيحا لانه يعني ان واردات الدولة في منطقة واحدة زادت اكثر من خمسة عشر مليار ليرة في اقل من شهر، ووفقا لهذا الحساب كان يجب ان يكون الدين العام ضئيلا جدا او غير موجود.

في الواقع، ان مسألة جباية بعض الاموال النقدية لا يمكن فصلها عن اسبابها وهي اسباب يدركها جميع العاملين في الشأن العام، ويمكن تلخيصها بالآتي:

١ - قبل تأليف الحكومة الاخيرة المزعومة وقبل التدابير التي اتخذت على صعيد معاملات الانفاق، وحرصا من حكومتنا الشرعية على عدم المس بالهيكلية المالية والادارية، كانت معاملات الانفاق التي تتخذها حكومتنا تنجز وفقا للطرق العادية بحيث كانت الحوالات والشيكات تمر في الدوائر المالية في المنطقتين وتصدر في النتيجة من المنطقة الغربية، على رغم كل العراقيل التي كانت تفتعل والتي لم تجرنا في اي حال الى تغيير الاساليب المالية والادارية كما فعل غيرنا وذلك لاقتناعنا بوحدة المؤسسات عملا وليس شعارا من دون محتوى.

من المهم ان نشير هنا الى انه عند احالة اوامر الدفع والشيكات هذه على مصرف لبنان، لم يكن المصرف يدفعها الا بعد ان يؤمن صدور معاملات بديلة منها بتوقيع المسؤولين في نظره هناك ويطوف بها على جميع النافذين من وزراء سابقين وغيرهم، وقليلا ما كان يتحقق الاجماع من هؤلاء للقيام بعملية الدفع.

في المقابل كان مصرف لبنان يؤدي من دون اي عائق اي امر دفع او اي قرار سلفة يصدر عن تجمع الصنائع ولم يكن المصرف يرى ثمة حاجة الى اعلامنا بما هو مطلوب منه دفعه خلافا لما كان يتصرف بالنسبة الى معاملاتنا معه.

وهكذا جرى تأدية عشرات المليارات وجرى هدر اموال طائلة من دون مبرر وستكشف الايام كم كانت الجريمة كبيرة في حق الخزينة اللبنانية.

لقد تم صرف كل هذه الاموال وفقا لبدعة الحكومتين الشرعية والواقعية التي طالما ادعى مصرف لبنان ممارستها لتكون غطاء لتأمينه الاموال لحكومة غير شرعية.

ان السبب الاول لجباية بعض الاموال نقدا كان اذا مواجهة بعض النفقات التي تمنع مصرف لبنان عن دفعها من دون وجه حق، وهذه المبالغ هي اقل بكثير مما ذكر. ويهمني ان اؤكد هنا ان الانفاق من هذه المبالغ يتم وفقا للضوابط والاصول الصارمة لان حرصنا على المال العام هو اشد بكثير مما يدعيه غيرنا.

اما السبب الثاني لوجود بعض الاموال النقدية لدينا فهو ايجاد بديل من حساب متفرع عن حساب الخزينة مفتوح لدى فرع مصرف لبنان في جونيه منذ عشرات السنين. لقد انشئ هذا الحساب لمواجهة الحالات الاضطرارية وكان رصيده يزيد على ثلاثة مليارات ليرة منذ اكثر من سبع سنوات اي ما يفوق مئات المرات هذه القيمة حاليا اذا ما اخذنا في الاعتبار التضخم المالي الحاصل وكذلك الامر بالنسبة الى قيمة الموجودات النقدية لدينا التي لا تذكر بالمقارنة مع ما كان هذا الحساب، لكن مصرف لبنان اقفل هذا الحساب ومنع الايداع فيه والسحب منه. هنا ونذكر بأنه لولا هذا الحساب لما امكن في حينه تأدية اية مدفوعات للقطاعين العام والخاص خلال الاجتياح الاسرائيلي لبيروت عام ١٩٨٢.

ومن ناحية اخرى، اريد ان اؤكد ان الاموال المجباة هي محفوظة في الدوائر الرسمية مثلما تحفظ في البنك المركزي، وبالضمانات ذاتها واكثر وهي من اصل واردات اتمنى ان تكون نشيطة في كل المناطق لا ان تكون محصورة في المنطقة الحرة فقط ومعدومة في غيرها كما هي العادة. ثم ان الانفاق من هذه الاموال - كما سبق لي ان ذكرت - يخضع للقواعد القانونية والضوابط صارمة. ويهمني ان اؤكد ايضا ان ما اتخذته شخصيا من مبادرات واجراءات في هذا الصدد هو لمواجهة ظروف مفروضة وان لا احد غيري مخول اعطاء معلومات عن هذا الموضوع او اي تفاصيل في شأنه.

وفي النهاية ان التدابير المالية التي يقصد منها اصحابها التضييق على مسيرة التحرير وهدم المؤسسات والافرار بمصالح المواطنين، ستؤدي الى عكس النتائج المتوخاة اذ ستزيد المسيرة قوة والمسؤولين عزما على تخطي هذه الصعوبات والمواطنين تماسكا.

واحذر اخيرا من ان التمادي في الانفاق العام واهمال شأن الواردات العامة سينهي لا محال دور مصرف لبنان، كما ان الغرف من صناديقه سيؤدي حتما في خلال اشهر الى تجاوز الدين العام كل احتياطات هذا المصرف وبذلك تنعدم الجدوى من كل تضييق وتدبير ويتساوى الجميع في العدم".

مركز تل العمارة يعاود العمل

تل العمارة - "النهار":

يعاود اليوم مركز الابحاث العلمية الزراعية في تل العمارة اعماله بعدما توقف طوال فترة الاحداث.

وكان وزير الزراعة السيد محسن دلول تسلم اول من امس هذا المركز في حضور محافظ البقاع بالتكليف السيد سليم جدعون والمدير العام للزراعة الدكتور وائل حيدر وقائمقام بعلبك السيد محمد الميس وقائمقام الهرمل السيد مانع المقداد ورئيس مجلس ادارة مركز الابحاث العلمية الزراعية السيد خليل حيدر.

واعلن الوزير دلول في كلمة باسم رئيس الجمهورية الياس الهراوي اعادة العمل في المركز.

واكد ان "الهموم الزراعية هي هموم الحكم وهي شغله الشاغل. اننا نمر في مرحلة صعبة ونعتبر الزراعة اول اهتماماتنا. وهمنا الاول هو اعادة توحيد البلد وانهاء الحال التقسيمية حتى يتاح لنا معالجة القضايا الاخرى".

وتلاه الدكتور حيدر لافتا الى المشاكل التي يعانيها القطاع الزراعي، معتبرا تسلم المركز خطوة للاقلاع بالوضع الزراعي.

ولاحظ المحافظ جدعون ان الحرب دمرت المؤسسات وابعدت العنصر البشري الكفي.

مؤتمر التعاونيات الزراعية في عكار

عكار - "النهار":

انعقد امس المؤتمر التعاوني الزراعي الذي دعت اليه لجنة تنسيق العمل التعاوني الزراعي لتعاونيات عكار العتيقة - ببزبينا - رحبة في قاعة سينما رحبة، للبحث في بناء براد لحفظ الانتاج وتسويقه، في حضور ٥٠٠ مندوب وعضو في التعاونيات. وشارك في المؤتمر مدير اتحاد التعاونيات في لبنان السيد خطار سماحة وممثلة الحركة الاجتماعية رلى حيدر وممثلون لنقابة العمال الزراعيين في عكار وأحزاب.

وتكلم منسق المؤتمر السيد مفيد يوسف شارحا اهدافه وحاجة المنطقة الى براد. ورحب السيد عبد الكريم العلي باسم التعاونيات بالحضور متمنيا ان يشمل التعاون كل التعاونيات في عكار. وتلا الدكتور حسن يحيى خليل بيان المؤتمر وهو بيان توضيحي لمشروع البراد، مشيرا الى ان كلفة البراد من طبقتين بافضل الشروط تبلغ ٤٠٠ الف دولار اميركي وان ثمن قطعة الارض التي سينشأ عليها (٤٠٠ م٢) تبلغ ٥٠ الف دولار تبرع بها السيد نزيه جرجي البحصة. ويستوعب مثل هذا البراد ١٠٠ الف صندوق من مثلجات عكار خصوصا الفاكهة.

وقرر المؤتمر متابعة المشروع لانجاحه.

وكلاء

ديودوران Oggi، شامبو Carel، بلسم Conal، معجون الحلاقة Caola، صابون وكريم Exotic، ومبيد الحشرات Bycosol.

تعلن عن رغبتها بالتعاقد مع موزعون أو وكلاء للمناطق التالية :

الشمال (طرابلس)، سهل البقاع (زحلة)، الجنوب (صيدا)، الجبل وبيروت الغربية.

المعلومات الإضافية تعطى عند الإتصال على أرقام التلكس التالية : ساركو ٤٤٧٨٦ - سيتو ٤٤٨٤٨

هاتف : ٠١ - ٤٤٧١٦. - ٥٨١.٨٩ - ٢٦٤.٨٩ - ٢٦٩.٤١

ص.ب. : ٨.٢٦٤ برج حمود

شركة رساميني يونس للسيارات ش.م.ل.

دعوة

الى حضور الجمعية العمومية غير العادية

يتشرف مجلس ادارة شركة رساميني يونس للسيارات ش.م.ل. بدعوة حضرة المساهمين الى حضور الجمعية العمومية غير العادية التي ستعقد يوم السبت الواقع فيه ١٠ شباط سنة ١٩٩٠ في مركز الشركة الكائن في جادة باريس، ملك الشركة، الساعة الحادية عشرة قبل الظهر وذلك للبحث في المواضيع المدرجة في جدول الاعمال المبين ادناه واتخاذ القرارات في شأنها:

١ - زيادة رأس مال الشركة وفقا لاحكام المادة ١٤ من النظام الاساسي.

٢ - تعديل المادتين ١٠ و١١ من النظام الاساسي.

٣ - امور مختلفة.

يمكن كل مساهم، منذ تاريخ هذه الدعوة ان يطلع في مركز الشركة المبين في متن هذه الدعوة، على الدراسة الموضوعة من مجلس الادارة حول موضوع الزيادة وتسلم نسخة عنها.

يمكن حضور المساهم، ومن يمثله قانونا الجمعية دون حيازة شهادة الايداع المنصوص عليها في المادة ٥٤ من النظام الاساسي المتعلقة بالاسهم كاملة باعتبار ان كل اسهم الشركة اسمية.

مجلس الادارة

وكالة هوكير للنقل البحري

HOKAIR

تعلن عن تسيير خط منتظم كل ٧ ايام من ايطاليا الى كافة المرافئ اللبنانية

ابتداءً من ١٩٩٠/١/١٥

شحن مباشر للكونتينرز ٢٠"

ابتداءً من ٣٠٠ دولار اميركي

اسعار مخفضة ومشجعة للتجار والمستوردين اللبنانيين

سرعة في التسليم

اختصاصنا كروباج DOOR TO DOOR

لحجز البضائع والاستعلامات

لبنان

المركز الرئيسي: هوكير شيبنغ اجنسي ش.م.م.

جونيه : تلفون: ٩١٣٨٦٠ - ٩١٥٣٦٣ / ٠٩

فاكس: ٩١٢٧٨٢

تلكس: ٤٥٩٠٧ هوكير

بيروت : الاشرفية: ٤٢٢٥٢٢ / ٠١

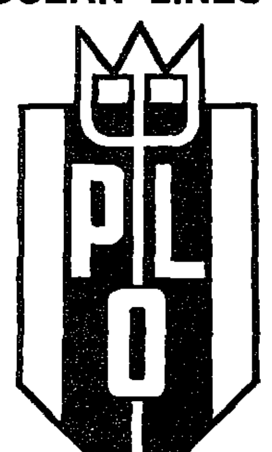
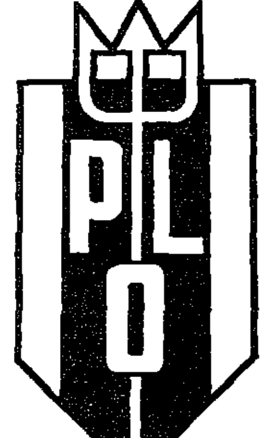
بيروت : حارة حريك: ٨٣٠١٨٥ - ٨٣٦٤٩٥ / ٠١

HOKAIR ITALIA S.R.L. هوكير ايطاليا

HEAD OFFICE REGGIO EMILIA - VIA FRATELLI GUERRA, 10
TEL: 0522-517029 - TELEX: 530584 HOKAIR

BRANCH . RAVENNA TEL: 0544-436555 - ATT. FRANCO
. RAVENNA TEL: 0544-451025 - ATT. LIZA

POLISH OCEAN LINES - GDYNIA

Has the pleasure to announce that they are offering the following services to all Lebanese ports (Saïda - Beirut - Tripoli)

. Sailings every 12 days from Gdynia Aarhus Hamburg - Rotterdam and Antwerp

. Bi weekly Service from Korea - Singapoure - Hong Kong - Japan

. Accepting Containers in through B/L from Norway and Finland

. For your booking please contact:
MESSRS GEORGES ABOUHAMAD
. Port Street - Fayad Bldg
Ph: (01) 449549/448885/448354
TLX: 41813

رياضة والعاب

البطولات الأوروبية الوطنية لكرة القدم

فاز ريال مدريد ٣-١ ونابولي ١-٠ وبورتو ١-٠



لاعب اتلتيكو مدريد الاسباني سانشيس يتعثر امام لاعب ريال مدريد مانولو. (اف ب تيليفوتو)

عزز ريال مدريد صدارته للائحة الدوري الاسباني لكرة القدم بعدما فاز على اتلتيكو مدريد ٣-١ في المرحلة الـ١٨. واقيمت المباراة على ملعب الاول "سانتيا غوبرنابيه".

وقبل بدء المباراة اقيم احتفال لنجم ريال مدريد وكابتنه السابق الفريدو دي ستيفانو الذي لعب مع الفريق الابيض في الخمسينات والستينات بعدما منحه ناديه اعظم القابه "لوريا دا" اي اكليل الغار. وهو سيصير المساعد الفني للنادي الاسبوع المقبل.

ونظرا الى حساسية اللعبة، قادها الحكم الحيادي خوسيه انريكيز من برشلونة والذي لم يتردد في انذار ١٢ لاعبا بينهم ثمانية من الفريق المضيف وطرد مدافع الاخير الارجنتيني اوسكار روغيري في الدقيقة ٨٣.

سجل ريال مدريد اصابتين في الدقائق السبع الاولى فسيطر على بقية الشوط الاول فارضا ايقاعه ومربكا اتلتيكو مدريد الذي لم يخسر في مبارياته الثماني الاخيرة. واحرز ساعد دفاع ريال الدولي مارتن فاسكيز اصابتين الاولى في الدقيقة الثانية بتسديدة قوية، والثانية في الدقيقة السابعة عندما تلقف كرة ارتدت من حارس المرمى اغوستين الدواين. وفي الدقيقة ٤٩ قلص اوجينيو بوستينغوري الفارق بتسجيله اصابة لاتلتيكو مدريد من ضربة حرة مباشرة. لكن ساعد دفاع ريال مدريد الالماني الغربي بيرند شوستر غربل في الدقيقة ٧٥ دفاع الفريق المضيف وسجل الاصابة الثالثة.

واحتل فالنسيا، الذي لم يخسر في الاسابيع الـ١٤ الاخيرة على ارضه، المركز الثاني بفوزه على سلتا فيغو ٢-٠ سجلهما فرناندو غوميز في الدقيقة ٥٢ اثر تمريرة من المهاجم البرازيلي طوني غوميش وايلوي اولايا في الدقيقة ٨٦ اثر تمريرة من غوميش ايضا.

وفاز برشلونة خارج ارضه على اتلتيكو بلباو ٢-١. سجل للفائز بيغويريستان (٢) في الدقيقتين ١٠ و٨٩ وللخاسر منديغورين في الدقيقة ٥٤.

وهنا النتائج ونذكر اولا الفريق المضيف:

ريال مدريد ٣- اتلتيكو مدريد ١
اتلتيكو بلباو ١- برشلونة ٢
فالنسيا ٢- سلتا ٠
سبورتنغ خيخون ٥- لوغرونيس ١
قادش ١- تينيريف ٠
ملقة ٠- ريال سوسييداد ٢
اشبيلية ٤- رايو فاليكانو ٠
سرقسطة ١- مايوركا ٠
فالادوليد ٠- كاستيلون ٠
اوساسونا ٤- اوفييدو ٠

وهنا ترتيب فرق الطليعة:

١ - ريال مدريد ٢٩ نقطة من ١٨ مباراة (٥٥-١٨).
٢ - فالنسيا ٢٤ (٣٠-٢٢).
٣ - برشلونة ٢٣ (٤١-٢٠).
٤ - اتلتيكو مدريد ٢٣ (٢٥-٢٠).
٥ - اوساسونا ٢٢ (٢٥-١٩).

ايطاليا

في المرحلة الـ١٨ من الدوري الايطالي، فاز نابولي متصدر اللائحة على اسكولي ١-٠ سجلها كارنيفالي في الدقيقة ٦٦.

كذلك فاز وصيفه انترناسيونالي ميلانو على كريمونيزي ١-٠ سجلها برتي في الدقيقة ٥٤.

واحتفظ سمبدوريا بالمركز الثالث بفوزه على لازيو ٢-٠ سجلهما مانشيني في الدقيقتين ٨٧ و٨٩.

وفاز آ.اس.روما الرابع على اودينيزي ٢-١. سجل للفائز برتولد وفولر وريزيتيللي في الدقائق ١٤ و٦٩ و٨٩، وللخاسر بالبو في الدقيقة ٨٦ من ضربة جزاء "بنالتي".

وفاز آ.سي.ميلان الخامس على تشيزينا ٣-٠ سجلها دونادوني وتاسوتي وفان باستن في الدقائق ١٠ و٤٩ و٧٧ من ضربة جزاء "بنالتي".

وهنا النتائج:

بولونيا ١- جوفنتوس ١
كريمونيزي ٠- انترناسيونالي ميلانو ١
فيورنتينا ٢- باري ٢
لتشي ٢- جنوى ١
آ.سي.ميلان ٣- تشيزينا ٠
نابولي ١- اسكولي ٠
آ.اس.روما ٣- اودينيزي ١
سمبدوريا ٢- لازيو ٠
فيرونا ١- اتالانتا ١

وهنا ترتيب فرق الطليعة:

١ - نابولي ٢٧ نقطة من ١٨ مباراة (١٥-٢٧).
٢ - انترناسيونالي ميلانو ٢٥ (٢٩-١٩).
٣ - سمبدوريا ٢٤ (٢٧-١٦).
٤ - آ.اس.روما ٢٤ (٢٨-٢١).
٥ - آ.سي.ميلان ٢٣ (٣٤-١٢).

البرتغال

في المرحلة الـ١٢ من الدوري البرتغالي، فاز اف.سي.بورتو متصدر اللائحة على فيتوريا سيتوبال ١-٠، وغيمارس الثاني على بينافيل ٢-٠.

وهنا النتائج:

فيتوريا سيتوبال ٠ - اف.سي.بورتو ٠
غيمارس ٢- بينافيل ٠
بيلينينسيس ١ - بورتيمونينسي ٠
تيرسنزي ٠- براغا ٠
بوافيستا ١- ماريتيمو ١
تشافيش ٠- فيرنزي ٠
استريلا امادورا ٠- سبورتنغ لشبونة ٠
اونيون دا ماديرا ٠- بنفيكا ٢

وهنا ترتيب فرق الطليعة:

١ - اف.سي.بورتو ٢٦ نقطة من ١٢ مباراة (٣٠-٤).
٢ - غيمارس ٢٥ (٢٤-٩).
٣ - بنفيكا ٢٤ (٤٤-٧).
٤ - سبورتنغ لشبونة ٢٢ (١٧-٧).

اسكوتلندا

في المرحلة الـ٢٢ من الدوري الاسكوتلندي، عزز الرينجرز صدارته اللائحة بفوزه على وصيفه ابردين ٢-٠، وهو فوزه التاسع في ١١ مباراة في الدوري على ملعبه "ايبروكس" في غلاسغو.

وعلى رغم سيطرة الفريق المضيف على مجريات اللعبة، فانه سجل اصابة السبق في مرمى حارس المرمى مايكل وات (١٩ عاما)، الذي خاض مباراته الرابعة منذ الميلاد، في الدقيقة ٧٧ بواسطة الانكليزي الاسود مارك والترز، ثم اضاف آلي ماكويست برأسه، اثر تمريرة عرضية من الاحتياطي كريس فينيكومب، الاصابة الثانية في الدقيقة ٨٨.

وفاز هارتس الثالث على دندي ١-٠، والسلتيك الرابع على سانت ميرين ٢-٠ سجلهما جوميلر والبولوني داريوش دزيكانوفسكي.

وهنا النتائج:

دندي ٠- هارتس ١
دنفيرملين ٠- مذرول ٥
هيبرنيان ٠- دندي يونايتد ٠
الرينجرز ٢- ابردين ٠
سانت ميرين ٠- السلتيك ٢

وهنا ترتيب فرق الطليعة:

١ - الرينجرز ٣١ نقطة من ٢٢ مباراة (٢٩-١٣).
٢ - ابردين ٢٧ (٣٣-١٩).
٣ - هارتس ٢٥ (٣٧-٢٥).
٤ - السلتيك ٢٥ (٢٨-١٩).
٥ - دندي يونايتد ٢٢ (٢٣-٢٤).

وسحبت قرعة الدور الثالث من كأس الاتحاد الاسكوتلندي وهي جاءت كالآتي:

هارتس - فالكيرك.
آير - سانت ميرين.
كوين اوف ساوث - الوا.
دنفيرملين - هاميلتون.
مورتون - رايث.
الرينجرز - سانت جونستون.
بارتيك تيسل - ابردين.
كاودنبيث - سترانرار.
ايردري - انفيرنس.
روس كاونتي او ايست فايف - ميدوبنك.
مذرول - كلايد.
دندي - دندي يونايتد.
البيون - كلايد بنك.
ايست ستيرلينغ - ستيرلينغ البيون.
فورفار - السلتيك.
بريكن - هيبرنيان.

وتقام المباريات في ٢٠ كانون الثاني.

اليونان

في المرحلة الـ١٥ من الدوري اليوناني، فاز ايك اثينا متصدر اللائحة على ليفادياكوس ١-٠، وباناثينايكوس الثاني على ابولون ١-٠، وتعادل اولمبياكوس بيرايوس الثالث وبانيونيوس سلبا، وفاز باوك سالونيك الرابع على فولوس ٣-٠.

وهنا النتائج:

بانيونيوس ٠- اولمبياكوس بيرايوس ٠
ابولون ٠- باناثينايكوس ١
ليفادياكوس ٠- ايك اثينا ١
باوك سالونيك ٣- فولوس ٠
كالاماريا ٠- كسانتي ٠
اوفي ٢- هيراكليس ٢
دوكسا ١- اريس ١
بانسيرايكوس ٣- لاريسا ٠
اثنيكوس ٠- ايونيكوس ٢

وهنا ترتيب فرق الطليعة:

١ - ايك اثينا ٢٣ نقطة من ١٥ مباراة (٣٢-٧).
٢ - باناثينايكوس ٢٣ (٢٦-١١).
٣ - اولمبياكوس بيرايوس ٢٢ (٢٢-٧).
٤ - باوك سالونيك ٢٢ (٢٢-١٠).
٥ - لاريسا ١٧ (١٩-١٥).

تركيا

في المرحلة الـ١٦ من الدوري التركي، فاز بشيكطاش متصدر اللائحة على فنربخشه الثالث ٥-١، وخسر وصيفه طرابزون سبور امام غلطة سراي الرابع ٢-١.

وهنا النتائج:

فنربخشه ١- بشيكطاش ٥
غلطة سراي ٢- طرابزون سبور ١
ساريير ٥- سمسون سبور ٠
انقرة كوجو ١- ملطية ٢
اضنة ١- بورسة سبور ١
ساكاريا ١- اضنة سبور ٢
كارسياكا ٢- بولوسبور ٤
زتنبورنو ٢- الطاي ١
قونية ٠- كنجلر برلكي ٠

وهنا ترتيب فرق الطليعة:

١ - بشيكطاش ٣٦ نقطة من ١٦ مباراة.
٢ - طرابزون سبور ٣٢
٣ - فنربخشه ٣١
٤ - غلطة سراي ٢٧
٥ - بورسة سبور ٢٤

انكلترا

في الدور الثالث من كأس الاتحاد الانكليزي، نجحت ٤ فرق من الدرجة الاولى في تخطي منافسيها وصعدت الى الدور الرابع، بينما تخبطت بقية الفرق الممتازة في التعادل والخسارة امام فرق دونها مستوى.

كوفنتري سيتي حامل الكأس عام ١٩٨٧ سقط عند اول حاجز له للسنة الثانية على التوالي اذ خسر امام نورثامبتون من الدرجة الثالثة ٠-١ سجلها ستيف بيري في الدقيقة ٤٣. وسبق لكوفنتري ان خرج من هذا الدور الموسم الماضي بخسارته امام ساتون الهاوي، بينما كانت افضل نتيجة لنورثامبتون هي خسارته ٢-٨ امام مانشستر يونايتد قبل ٢٠ سنة سجل منها جورج بست ٦ اصابات.

ويمبلدون حامل الكأس عام ١٩٨٨ خسر امام ويست بروميتش البيون من الدرجة الثانية ٠-٢ سجلهما روبسون وبارليت في الدقيقتين ٣٧ و٤٧، وكذلك خسر لوتون تاون امام برايتون من الدرجة الثانية ١-٤: سجل للفائز نيلن ونلسون وكودنر وكيربيشلي في الدقائق ٦١ و٦٩ و٧٩ و٨٧، فيما سجل للخاسر ويلسون في الدقيقة ٦٦.

وتعادل ليفربول وسوانسي سيتي سلبا، واستون فيلا وبلاكبيرن ٢-٢: سجل للاول اولني واورموندرويد في الدقيقتين ١٤ و٥٩، وللثاني ستابلتون وسيلارز في الدقيقتين ٣٤ و٦٦، وميدلسبره وافرتون سلبا.

وفاز الارسنال على ستوك سيتي ١-٠ سجلها نيال كوين في الدقيقة ٧٤، وساوثمبتون على توتنهام هوتسبر ٣-١: سجل للفائز لوتيسييه وهورن ووالاس في الدقائق ٢٨ و٤١ و٨٩، وللخاسر هويلز في الدقيقة ٧٨.

وهنا النتائج:

برمنغهام سيتي ١- اولدهام ١
بلاكبيرن ٢- استون فيلا ٢
بلاكبول ١- بيرنلي ٠
برايتون ٤- لوتون تاون ١
بريستول سيتي ٢- سويندون ١
كايمبريدج ٠- دارلينغتون ٠
كارديف ٠- كوينز بارك رينجرز ٠
تشلسي ١- كرو ١
كريستال بالاس ٢- بورتسماوث ١
اكستر ١- نوريتش سيتي ١
هيريفورد ٢- وولسول ١
هدرسفيلد ٣- غريمسبي ١
هال ٠- نيوكاسل يونايتد ١
ليدز يونايتد ٠- ايبسويتش تاون ١
ليستر سيتي ١- بارنسلي ٢
مانشستر سيتي ٠- ميلوول ٠
ميدلسبره ٠- افرتون ٠
نورثامبتون ١- كوفنتري سيتي ٠
بليموث ٠- اوكسفورد ١
ريدينغ ٢- سندرلاند ١
روتشدايل ١- ويتلي باي ٠
شيفيلد يونايتد ٢- بورنماوث ٠
ستوك سيتي ٠- ارسنال ١
سوانسي سيتي ٠- ليفربول ٠
توركي ١- ويستهام يونايتد ٠
توتنهام هوتسبر ١- ساوثمبتون ٣
واتفورد ٢- ويغان ٠
ويست بروميتش البيون ٢- ويمبلدون ٠
ولفرهامبتون وندررز ١- شيفيلد ونسداي ٢
تشارلتون ١- برادفورد ١
نوتنغهام فوريست ٠- مانشستر يونايتد ١
بورت فايل ١- دربي كاونتي ١

وسحبت امس قرعة مباريات الدور الرابع كالآتي:

بريستول سيتي - تشلسي او كرو.
اكستر او نوريتش سيتي - سوانسي او ليفربول.
روتشدايل - نورثامبتون.
بلاكبيرن او استون فيلا - بورت فايل او دربي كاونتي.
ريدينغ - نيوكاسل يونايتد.
ساوثمبتون - اوكسفورد.
بارنسلي - ايبسويتش تاون.
هيريفورد - مانشستر يونايتد.
بلاكبول - توركي.
شيفيلد ونسداي - ميدلسبره او افرتون.
شيفيلد يونايتد - واتفورد.
مانشستر سيتي او ميلوول - كايمبريدج او دارلينغتون.
برمنغهام سيتي او اولدهام - برايتون.
كريستال بالاس - هدرسفيلد.
ارسنال - كارديف او كوينز بارك رينجرز.
ويست بروميتش - تشارلتون او برادفورد.

وتقام المباريات في ٢٧ كانون الثاني.

لو ماكاري يواجه المنع

يواجه الاسكوتلندي لو ماكاري المهاجم السابق للمنتخب الاسكوتلندي وفريق مانشستر يونايتد الانكليزي لكرة القدم منعا من اللعب مدى الحياة بعدما اتهمه الاتحاد الانكليزي لكرة القدم بالمراهنة غير المشروعة.

وكانت احدى الصحف البريطانية نشرت انه في كانون الثاني ١٩٨٨ عندما كان ماكاري مديرا لفريق سويندون تاون طلب من فريقه ان يخسر امام نيوكاسل يونايتد في الكأس، وقد اسفرت المباراة عن فوز نيوكاسل ٥-٠ مما اتاح لرئيس مجلس ادارة سويندون بريان هيليير ان يربح ٤ الاف جنيه (٦٥٠٠ دولار) في المراهنة.

وصرح ناطق باسم الاتحاد ان ماكاري وهيليير اتهما بانتهاك قانون يمنع اللاعبين والمسؤولين من المراهنة في المباريات باستثناء المرخص لها رسميا.

ولم يعلق هيليير وماكاري، الذي يدير حاليا ويستهام يونايتد. على الاتهام وامامهما ١٤ يوما للرد عليه.

مبادلة واين كلارك بديفيد اولدفيلد

انضم واين كلارك مهاجم فريق ليستر سيتي الانكليزي لكرة القدم الى نادي مانشستر سيتي في صفقة تبادل بلغت قيمتها ٦٥٠ الف جنيه (مليون دولار).

وقد حصل ليستر سيتي، من فرق الدرجة الثانية، على مهاجم مانشستر سيتي، من فرق الدرجة الاولى، ديفيد اولدفيلد و١٥٠ الف جنيه (٢٤٠ الف دولار).

وكان كلارك (٢٨ عاما)، انتقل الى ليستر من افرتون الصيف الماضي.

١٣٠ فريقا في دورة نهرو

بدأت في مدينة كالكوتا الهندية دورة جواهر لال نهرو الدولية لكرة القدم واسفرت مباراتها الاولى عن فوز فريق لينغبي الدانماركي على البنغال الشرقية ١-٠ سجلها بيتر نيلسن.

وتشترك في الدورة التي تستمر ١٣ يوما فرق من الباراغواي والارجنتين وزامبيا والاتحاد السوفياتي والهند.

الدورات الدولية في كرة المضرب

ويلينغتون لسانشيز، بريزبين لزفيريفا

احرز الاسباني اميليو سانشيز المصنف اول بطولة دورة ويلينغتون النيوزيلندية الدولية لكرة المضرب، اذ فاز في الدور النهائي على الاميركي ريتشي رنبرغ المصنف ثامنا ٦-٧، ٦-٤، ٤-٦، ٦-٤، ٦-١. واستغرقت مباراتهما ٣ ساعات ونصف ساعة.

وكان سانشيز فاز في الدور نصف النهائي على الايطالي باولو كاني المصنف خامسا ٧-٥، ٦-٢، ورنبرغ على التشيكوسلوفاكي كاريل نوفاشيك ٦-٧ (٤-٧)، ٦-٤، ٦-٠.

وفي الزوجي، فاز النيوزيلندي كيلي ايفرندن والفنزويلي نيكولاس بيريرا على سانشيز ومواطنه سيرجيو كاسال (٢) ٦-٤، ٧-٦.

دورة اديلاييد

● احرز النمسوي توماس موستر المصنف ثالثا بطولة اوستراليا الدولية على ملاعب صلبة التي اقيمت في اديلاييد بفوزه في الدور النهائي على الاميركي جيمي ارياس ٣-٦، ٦-٢، ٧-٥.

دورة سالامندر باي

● احرز الافريقي الجنوبي كريستو فان رنسبورغ بطولة دورة سالامندر باي الاوسترالية الدولية الاستعراضية التي اقيمت على طريقة الدوري بفوزه على الاسوجي مايكل برنفورس ٦-٧ (٧-٢)، ٦-٢ محققا فوزه الثالث في ٣ مباريات.

وحل ثانيا التشيكوسلوفاكي ايفان ليندل الذي سبق له ان خسر امام فان رنسبورغ، بفوزه على الالماني الغربي كارل اوفه شتيب ٦-٤، ٦-٤، ٦-١.

دورة بريزبين

● احرزت السوفياتية ناتاليا زفيريفا المصنفة سادسة بطولة دورة اوستراليا الدولية على ملاعب صلبة والتي اقيمت في بريزبين بفوزها في الدور النهائي على الاوسترالية راشيل ماك كويلان ٦-٤، ٦-٠.

وكانت زفيريفا فازت في الدور نصف النهائي على الهولندية بريندا شولتز ٦-٤، ٦-١، وماك كويلان على النمسوية جوديث فيسنر المصنفة عاشرة ٦-٣، ٦-٧ (٧-٢).

وفي الزوجي، فازت التشيكوسلوفاكيتان يانا نوفوتنا وهيلينا سوكوفا (١) على الاوستراليتين، هانا مانديكوفا والاميركية بام شرايفر (٢) ٦-٣، ٦-١.

كأس العالم للتزلج على الثلج

نيلسون، بيتنر، شنايدر في التعرج



فريني شنايدر في بيانكافالو. (رويتر تيليفوتو)

فاز الاسوجي يوناس نيلسون بطل العالم عام ١٩٨٥، في سباق التعرج الذي اقيم في كرانيسكا غورا (يوغوسلافيا) في اطار كأس العالم للتزلج على الثلج، مسجلا في مرحلتي السباق ١،٤٧،٠٨ دقيقة بفارق ٠،٠١ ثانية فقط عن الثاني النمسوي هوبرت شترولتس.

وهنا اصعب فوز في التعرج منذ تغلب الفرنسي جان نويل اوغير عام ١٩٦٩ على النمسوي هربرت هوبر بالفارق نفسه في ووترفيل فالي (الولايات المتحدة).

وهنا النتائج الفنية:

١ - يوناس نيلسون (اسوج) ١،٤٧،٠٨ دقيقة.
٢ - هوبرت شترولتس (النمسا) ١،٤٧،٠٩
٣ - مايكل تريتشر (النمسا) ١،٤٧،٥٦

وامس فاز الالماني الغربي ارمين بيتنر في السباق الثاني للتعرج مسجلا ١،٤٧،٨٤ دقيقة.

وهنا النتائج:

١ - ارمين بيتنر (المانيا الغربية) ١،٤٧،٨٤ دقيقة.
٢ - برنارد غشتراين (النمسا) ١،٤٧،٩٥
٣ - بول اكولا (سويسرا) ١،٤٨،٢٣.

وبات ترتيب كأس العالم للتعرج كالآتي:

١ - غشتراين ٧٦ نقطة.
٢ - بيتنر ٧٠
٣ - اولي كريستيان فوروسيث (نروج) ٦١

وهنا الترتيب العام الفردي لكأس العالم للتزلج:

١ - فوروسيث ١٣٧ نقطة.
٢ - بيرمان تسوربريغن (سويسرا) ١٢٦
٣ - بيتنر ١٠٤

السيدات

في بيانكافالو (ايطاليا)، فازت السويسرية فريني شنايدر في سباق التعرج في اطار كأس العالم مسجلة ١،١٨،٨٦ دقيقة، علما انها عادت الى السباقات بعد جراحة في ركبتها.

وكانت شنايدر الفائزة في ١٤ سباقا الموسم الماضي، وهو رقم قياسي، بينها السباقات السبعة للتعرج، فازت هذا الموسم في السباق الاول للتعرج في بارك سيتي.

وهنا النتائج:

١ - فريني شنايدر (سويسرا) ١،١٨،٨٦ دقيقة.
٢ - مونيكا مايرهوفر (النمسا) ١،٢٠،٢٤
٣ - كلوديا شتروبل (النمسا) ١،٢٠،٠١

وهنا ترتيب كأس العالم للتعرج بعد ٣ سباقات:

١ - شنايدر ٥٠ نقطة.
٢ - شتروبل ٤٧
٣ - مايرهوفر ٤٠

والترتيب العام الفردي لكأس العالم للتزلج:

١ - ميكايلا غيرغ (المانيا الغربية) ١٢٣ نقطة.
٢ - انيتا فاشتر (النمسا) ١١٥.
٣ - بترا كرونبرغر (النمسا) ١٠٠

الشطرنج: جولة من الاتحاد السوفياتي ١٩٧٧

فلاديميروف على اغزاموف

جولة للاعب الشطرنج السوفياتي يفغيني فلاديميروف لعبها عام ١٩٢٢ في الاتحاد السوفياتي ضد احد مواطنيه وفاز فيها بعد هجوم مميت في جناح الشاه لا ينقصه الجمال من الناحيتين التكتيكية والاستراتيجية:

هجوم الملك الهندي

فلاديميروف (الابيض)	اغزاموف (الاسود)
1. Nf3	d5
2. g3	c5
3. Bg2	Nc6
4. 0-0	e5
5. d3	Nf6
6. Bg5	Be7
7. N3 - d2	Be6

فلاديميروف يرى ان: Ng8... كانت النقلة الفضلى.

8. Bxf6	Bxf6
9. Nc3	0-0
10. e4	d4
11. Nd5	Nb4?!
12. Nxf6 +	Qxf6
13. f4	....

بدء الهجوم في جناح الشاه.

13.	exf4
14. gxf4	Qh6
15. f5	....

نقلة جميلة تقلص دور الفيل الاسود الى حد كبير.

15.	Bd7
16. Rf3	Nc6

الحصان يتراجع من موقعه المتقدم "للمشاركة" في الدفاع. تأرجح الحصان الاسود بين المربعين (b4) و(c6) في حين يتهيأ الابيض لتوجيه "الضربة القاضية" في جناح الشاه، لا يمكن ان يكون جيدا.

17. Rh3	Qf6
18. Qh5	h6
19. Kh1	Kh8
20. Rg1	Nb4

الحصان يعود الى (b4) من جديد بدل احتلال المربع (e5).

21. Qd1	Nxa2
22. Nf1	a5
23. Ng3	Qe5
24. Qd2	Ra6
25. Bf3	Kh7

تحرك يقوم به الشاه حسابا للنقلة المقبلة للابيض مع تهديد: Nf4 ثم: Ng6+!!.

26. Nh5	Rg8
27. Nf4!!	Rd6
28. Bh5	.....

كل القطع البيض تهاجم موقع الشاه الخصم، اما القطع السود فمجمدة والحصان الاسود لا علاقة له بكل ما يجري.

28.	Be8
29. Ne6!!	Rxe6
(29.	fxe6)
(30. Bg6+	Bxg6)
(31. fxg6+	Kh8)
(32. Rxh6+!!	gxh6)
(33. Qxh6	(مات)
30. fxe6	Qxe6
31. Bg4	Qd6
32. Bf5+	Kh8

يبدو جليا ان النقلة: g6,... غير واردة بسبب: Qxh6 مات.

33. Rg6!!	الاسود يستسلم
33.	fxg6
34. Rxh6+!!	gxh6
35. Qxh6	مات

او

33.	Qf8
34. R3xh6+!!	gxh6
35. Rxh6+	Kg7
36. Qg5	مات

أول مباراة خارجية هذا الموسم

الأنصار غلب المجد الدمشقي ٣-٠

هجمة انصارية في اتجاه مرمى المجد الدمشقي بقيادة "رأس الحربة" فادي علوش يواكبه عمر ادلبي ووائل الشيخ (١٢).

كتب علي حميدي صقر:

في اول مباراة خارجية هذا الموسم حقق فريق الانصار بطل الدوري العام لكرة القدم فوزا طيبا على فريق المجد السوري ٣-٠ في المباراة المرتقبة والمشهودة التي اجريت بينهما بعد ظهر امس على ملعب بلدية بيروت في اطار استعداد الفريق البيروتي لمسابقة الدوري العام لموسم ١٩٨٩ - ١٩٩٠ التي قرر الاتحاد اطلاقها في ١٤ شباط (الشوط الاول ١-٠).

شهد اللعبة جمهور غفير ناهز الخمسة الاف متفرج وبلغ ما دفعه رسوم دخول ٧٥٠ الف ل.ل.

عرض الفريقين اتسم بالاثارة والندية ولم يخل من حماسة واداء رجولي وانقضاض وتبادل مراكز وفرص سانحة واصابات.

بدا الانصاريون اقوى شكيمة، اذ سادوا الساحة ودانت السيطرة على وسط الملعب للثلاثي عمر ادلبي - جمال طه - امين الجمل وكان مكمن الخطورة في قوتهم الضاربة رأس الحربة فادي علوش الذي اقلق الوسائط الدفاعية المجدية مع كل كرة ارضية او هوائية وذكرنا بالانصار ايام عزه كما ذكرنا طائرا لاقتناص كل كرة عرضية بالنجم الدولي يوسف الغول الذي لم تعرف الملاعب اللبنانية رأسا كرأسه. كذلك برز من البيروتيين حارسهم محمود الشريف الذي انقذ مرماه بفدائيته وخبرته من اصابتين مجديتين محققتين، وحازم الغور في خط الظهر اذ طبق واجبات الظهير المهاجم ونجح في التغطية وراقب النجم المجدي الدولي حسين ديب كظله وساهم في صنع الاصابة الثانية بتمريرة "بالمسطرة".

على ان الفريق السوري لم يكن ضعيف الحيلة، كلا، بل بادل مضيفه الهجمة بالهجمة وامتاز افراده باللياقة البدنية العالية وحسن الانتشار وسرعة التغطية وشكل مهاجموه عبر هجمات عدة في الشوط الثاني خطرا بارزا على مرمى الشريف ولكن علب هؤلاء التسرع في التسديد وافتقدوا الثقة. وكان اكثرهم تميزا حسين ديب وبسام رمضان. ويقينا لو تنبه المجديون الى جدوى التمريرات العرضية التي كانت "مفتاح الفوز" للانصاريين، لقلدوهم، ربما، ولاكثروا التمرير الى الجناحين بدل الاصرار على اختراق المنطقة البيروتية، من العمق، ولكان لنا عن النتيجة، ربما، قول يختلف...

الشوط الاول

بدأ الانصاريون الشوط الاول بفورة. وفي الدقيقة الاولى ارسل الادلبي نجم المباراة الكرة هوائية مستغلا تقدم الحارس المجدي سامر ريحاني، فارتفع فادي علوش اليها ودخل فيها برأسه فمسحت العارضة الدمشقية مسحا، واقامت المدرجات واقعدتها.

ويتبادل الفريقان الهجمات ويكثر الكر والفر بين خطي الجزاء. وفي الدقيقة ١٨ تثمر احدى الهجمات الانصارية رمية ركنية ينبري لها عمر ادلبي ويرسلها هوائية الى الجناح الايمن ابرهيم برجاوي الذي يدخل فيها برأسه في سباق مع الحارس، فتمرق الكرة الى يسار المقص وتضيع على الانصاريين فرصة ولا اندر وسط هياج الجمهور.

ويكثف البيروتيون ضغطهم، وفي الدقيقة ٢٩ ينطلق فادي علوش بالكرة متيامنا، فتجتاحه الوسائط الدفاعية المجدية ويطيب الحكم خاطره بضربة حرة غير مباشرة من نحو ٢٥ مترا ينبري لها عمر ادلبي ويرسلها هوائية على شكل حرف "الواو"، فيرتفع اليها جمال طه "وسط الزحمة" ويمتصها بصدره، ثم يطلقها بيمناه قنبلة تنفجر عبر الزاوية الصعبة لمرمى سامر ريحاني ويسجل اصابة التقدم للانصار ١-٠، لتشق هتافات الانصاريين سماء الملعب: "أهم أهم أهم... ابطال الدوري أهم" الى آخر المعزوفة...

وتحمى اللعبة، ويأخذ الايقاع في الاسراع، وفي الدقيقة ٣٤ ينطلق فادي علوش من وسط الملعب ويشق طريقه بكل ثقة نحو منطقة المرمى وينفرد بالحارس وبدل ان يلعب الكرة من فوقه مستغلا خروجه من مرماه اذا به يمعن في ترقيصه ثم يسدد الكرة على عجل متيحا للريحاني فرصة تحويلها في آخر لحظة بيسراه رمية ركنية، لينجو المرمى المجدي من اصابة مئة في المئة، وينتهي الشوط الاول انصاريا ١-٠.

الشوط الثاني

ويبدأ الشوط الثاني، وبعد ٤ دقائق يتلقى فادي علوش الكرة رأسية خلفية من نور الجمل اثر تمريرة من امين، فيلفها ارضية صاعقة تنحرف عن اسفل القائم الايمن سنتيمترات ويواكبها الجمهور بالآهات. وفي الدقيقة ٧ يقوم ابرهيم البرجاوي بفاصل ترقيص ويطلق واحدة "خطافية" تمسح العارضة المجدية مسحا وتقوم المدرجات على اثرها وتكاد لا تقعد.

ويحمى الوطيس ويرد المجديون على التحية بمثلها فيقوم حسين ديب بغزوة وينفرد بالشريف ويطلق قنيفة يعطلها الحارس الانصاري باعجوبة ويدفع الثمن التواء في خاصرته وتتحول الكرة الى الكورنر ويثمر الكورنر كورنر آخر... ويضغط السوريون وينكفىء البيروتيون ويذود نحلة وفرحات وقبيسي والغور عن مرماهم في بسالة. وبعد ١٣ دقيقة يهدي عمر ادلبي الكرة مقشرة الى نور فيلمها ويحضرها لنفسه متياسرا ويطلقها من نحو ٢٥ مترا صاروخا من طراز "ارض - جو" فيحف بالعارضة السورية وينجو مرمى الريحاني من اصابة اكيدة وسط الآهات.

ويحل علي قبيسي محل عمر برجاوي في الانصار. ثم هجمة هنا وهجمة هناك. وفي الدقيقة ٢٥ ينفرد حسين ديب بالشريف اثر تمريرة متقنة من احمد سعيد ويقول الكل: "غول"، لكن الشريف بمؤازرة وسائطه ينقذ البيروتيين من اصابة مجدية محققة. وتشتعل المباراة حماسة واثارة حتى تبلغ حد الغليان. وفي الدقيقة ٣١ ينطلق حازم الغور بالكرة في مركز الجناح الايمن محاورا ومداورا ويرفع الكرة عرضية عكسية فتتجاوز الحارس الريحاني حتى تصل الى فادي علوش الذي يطير اليها وينقض عليها برأسه كالصقر فتتفجر في قلب الشبكة السورية مسجلة اصابة التعزيز الانصارية ٢-٠ لترفرف الاعلام الانصارية على وقع الهتافات والاهازيج والطبل والزمر و"الطرطيقات".

ويوالي الانصاريون حصارهم للمنطقة الدمشقية، ويبلغ المد الانصاري مداه عندما يخترق فادي علوش المنطقة الجزائية المحرمة للضيوف ولا يجد الريحاني بدا من اعاقته ليمنع من تسجيل الاصابة الرقم ٣، بيد ان الحكم لا يتردد في اطلاق صفرة طويلة محتسبا ضربة جزاء "بنالتي" ينبري لها "القناص" علي قبيسي ويطلقها قنبلة "تأخذ" يدي الحارس سامر الريحاني وتنفجر عبر المقص الايسر لمرماه مسجلة اصابة التفوق ٣-٠. ثم يميل الانصاريون الى العرض والاستعراض حتى يصفر الحكم معلنا انتهاء اللعبة بيروتية ٣-٠.

مثل الانصار الحارس محمد الشريف واللاعبون حازم الغور وعصام قبيسي واحمد فرحات ونزيه نحلة (منير حسين) وامين الجمل وعمر ادلبي وجمال طه وابرهيم برجاوي (علي قبيسي) وفادي علوش ونور الجمل.

ومثل المجد الدمشقي الحارس سامر الريحاني واللاعبون دياب ابرهيم ومحيي الدين عباس ووائل الشيخ ونيب سرميني وغسان العلي وبسام رمضان وخالد تميم ومرشد صفدي وحسين ديب واحمد سعيد ومحمد رحمون، وغاب عنهم عبدالله صديقة وطوني برصة ومحمد شواهين وهيثم فرنجية.

قاد المباراة الحكم الدولي عمار عمار وكان موفقا ولبقا وعاونه حكما التماس زهير المصري وعفيف علي حسن.

"مجدي" تحت وامين الجمل فوق والكرة هي الهدف وسامر ريحاني حارس الفريق الضيف متحفزا بين الخشبات الثلاث. (ابرهيم الطويل)

تعادل الشبيبة والارز

في مباراة ودية في كرة القدم اقيمت على ملعب الشبيبة المزرعة، تعادل فريقا الشبيبة المزرعة والارز بيروت ١-١ (الشوط الاول ٠-١).

قاد المباراة الحكم حسني قبيسي.

برنامج "الازير"

كرم التجمع الرياضي للمدارس الرهبانية (ازير) ابطاله لعام ١٩٨٩ في قاعة المحاضرات لمدرسة السيدة لراهبات العائلة المقدسة في ساحل علما في حضور رؤساء المدارس والمدربين الرياضيين وممثلي الاتحادات الرياضية.

واعلن المدير الفني للتجمع السيد جورج خوري برنامج ١٩٩٠ كالآتي: كانون الثاني بطولة كرة الطاولة، شباط بطولة التزلج، آذار بطولة الضاحية، نيسان بطولة العاب القوى، أيار بطولات كرة المضرب والكرة الطائرة وكرة السلة. الى تنظيم دورات تدريبية في هذه الالعاب.

وتكلمت الاخت جيلبرت فارس رئيسة مدرسة السيدة عن معنى الرياضة ونشاط "الازير". ووزعت كؤوس وميداليات على الفائزين.

شؤون البلد والناس

استقبال فرحات - خوري

الدكتور فؤاد فرحات - ريتا خوري يسعدهما استقبال المهنئين بزواجهما يومي السبت والاحد ١٣ و١٤ كانون الثاني في منزل والد العروس الزميل اميل خوري، في مجمع الساحل، ساحل علما، بلوك A التلفون ٠٩/٨٣٠٥١٠ - وفي منزل والد العريس الخوري جورج فرحات في السبتية التلفون ٨٨٣٠٦٤ يومي السبت والاحد ٢٠ و٢١ منه.

كامل عواد عواد

رزق السيد عواد عواد وقرينته السيدة سميرة مولودا ذكرا سمياه كامل تيمنا بجده وهو الرابع لهما بعد جليلة وعليا ولميس.

المرحلة السابعة من الدوري المصري

فوز الأهلي ٢-٠ والزمالك ٣-٠

ترتيب البطولة بعد المرحلة ٧

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	فيه	نقاطه
١ - الاهلي	٦	٦	-	-	١١	٢	١٨
٢ - الزمالك	٦	٥	١	-	١٢	١	١٦
٣ - الترسانة	٧	٥	١	١	١١	٢	١٦
٤ - الاسماعيلي	٧	٣	٢	٢	٧	٦	١١
٥ - المحلة	٧	٣	١	٣	٦	٣	١٠
٦ - السويس	٧	٢	٤	١	٢	١	١٠
٧ - المنصورة	٧	٣	١	٣	٨	٦	١٠
٨ - المقاولون	٧	٣	-	٤	٦	١٠	٩
٩ - الاتحاد	٧	٢	٢	٣	٥	١٠	٨
١٠ - ج شبين	٧	١	٣	٢	٢	٦	٦
١١ - المصري	٧	١	٢	٤	٢	٥	٥
١٢ - المنيا	٧	-	٥	٢	-	٥	٥
١٣ - المريخ	٧	-	٤	٣	٢	٥	٤
١٤ - الاولمبي	٧	-	٣	٤	٢	٨	٣

فاز فريق الزمالك على فريق المنيا ٣-٠ في المباراة التي اجريت بينهما بعد ظهر السبت في افتتاح المرحلة السابعة من الدوري العام المصري الـ٣٤ لكرة القدم (الشوط الاول ١-٠). سجل اصابات الزمالك رضا عبد العال في الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول وجمال عبد الحميد في الدقيقة ٢٤ وطارق يحيى في الدقيقة الاولى من الوقت بدل الضائع من الشوط الثاني.

وهذا هو الفوز الرقم ٥ للزمالك وبه احتل المركز الثاني بـ١٦ نقطة. والتعثر الرقم ٢ للمنيا وبه حل ثاني عشر بـ٥ نقاط.

الاتحاد - الاهلي

على ملعب الاسكندرية خسر الاتحاد امام الاهلي ٠-٢ (الشوط الاول ٠-٢) سجلهما ايمن شوقي (٢) في الدقيقتين ٣٩ و٤٣ من الشوط الاول والاصابة الاولى برأسه.

وهذا هو الفوز السادس للاهلي على التوالي وبه استمر في الصدارة بـ١٨ نقطة. والتعثر الرقم ٣ للاتحاد وبه حل تاسعا بـ٨ نقاط.

المصري - الاسماعيلي

على ملعب بورسعيد خسر المصري امام الاسماعيلي ٠-١ سجلها فكري الصغير في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني.

وهذا هو الفوز الرقم ٣ للاسماعيلي وبه حل رابعا بـ١١ نقطة. والتعثر الرقم ٤ للمصري وبه حل حادي عشر بـ٥ نقاط.

المحلة - السويس

على ملعب شركة غزل المحلة خسر المحلة أمام السويس ٠-١ سجلها حسام كمال بضربة جزاء "بنالتي" في الدقيقة ٣٩ من الشوط الاول.

وهذا هو الفوز الرقم ٢ للسويس وبه حل سادسا بـ١٠ نقاط. والتعثر الرقم ٣ للمحلة وبه حل خامسا بـ١٠ نقاط.

الترسانة - الاولمبي

على ملعب الترسانة في ميت عقبة فاز الترسانة على الاولمبي ٤-١ (الشوط الاول ٤-١). سجل للترسانة رمضان الصغير ومحمد رمضان واحمد مصطفى ثم محمد رمضان في الدقائق ١١ و١٥ و٢٧ و٣٠. وسجل للاولمبي محمد عثمان في الدقيقة ١٢.

وهذا هو الفوز الرقم ٥ للترسانة وبه حل ثالثا بـ١٦ نقطة. والتعثر الرقم ٤ للاولمبي وبه انفرد بالقاع بثلاث نقاط.

جمهورية شبين - المنصورة

على ملعب شبين حقق فريق جمهورية شبين اول فوز له هذا الموسم وهو جاء على حساب المنصورة ١-٠ سجلها طارق الوحش في الدقيقة ٣ من الشوط الاول بضربة جزاء "بنالتي".

وهذا هو التعثر الرقم ٣ للمنصورة وبه حل سابعا بـ١٠ نقاط فيما قفز جمهورية شبين الى المركز العاشر بـ٦ نقاط.

المقاولون - المريخ

على ملعب المقاولون العرب في الجبل الاخضر فاز فريق المقاولون العرب على المريخ البورسعيدي ١-٠ سجلها حمدي ابو راضي في الدقيقة ١٩ من الشوط الثاني.

وهذا هو الفوز الرقم ٣ للمقاولون وبه حل ثالثا بـ٩ نقاط. والتعثر الرقم ٤ للمريخ وبه حل وصيفا للقاع بـ٤ نقاط.

اتحاد الاثقال الانكليزي رفض اعتراض ويلي

رفض الاتحاد الانكليزي لرفع الاثقال اعتراض الرباع دين ويلي بطل الكومنولث مرتين، على توقيفه مدى الحياة لتناوله عقارا منشطا.

وكانت اكتشفت كمية تفوق الحد المقبول من عقار "تستوستيرين" في بول ويلي بعدما احرز بطولة انكلترا للوزن المتوسط في تشرين الاول الماضي. وهو بات اول اولمبي بريطاني ورياضي كومنولثي رتبت تناوله عقارا منشطا منذ جرد كيريث براون من ميداليته البرونزية في الجودو في دورة سيول الاولمبية عام ١٩٨٨.

المسرح العبثي إلى انتهاء

صموئيل بيكيت الذي توفي منذ ايام في باريس عن ثلاثة وثمانين عاما واحد ابرز الكتاب المسرحيين في هذا القرن، كان مع الكاتب البارز الآخر يونسكو الذي ما زال حيا يسكن في باريس ايضا، رائدي المسرح العبثي في اوروبا منذ منتصف القرن العشرين.

في تلك الفترة كانت اوروبا وخاصة باريس تتجاذبها تيارات متناقضة في حقول الادب والشعر والمسرح.

اما المسرح فكانت النية لغة جديدة ظهرت بوضوح بعد ان تلاشت بعض الاساليب القديمة او كانت مثل الواقعية والرمزية، ولم تستطع الرمزية وخاصة التي ابتدأت مع فيليه دو ليل - آدم وميترلنك وتوضحت اكثر في بعض اعمال ابسن، ان تصمد طويلا لانها اهتمت بالناحية الادبية للكتابة الدرامية، وشددت على المضمون الفكري والروحي للنص الذي يجب ان تكون مهمته الاولى السمو بالانسان الى نوع من الكمال الروحي والخلقي، "فقط نفسنا تحيا" يقول احدهم فيزوقا ويقول المير بورج : "لقد دخلت الى الادب كما يدخل الراهب الى الدير".

لذلك اهمل الرمزيون الاصول التقنية للكتابة الدرامية ولم تنل اعمالهم تجاوبا كبيرا من المخرجين واصحاب المسارح.

من هنا الحاجة ملحة للتفتيش عن لغة جديدة وكانت باريس هي المحرضة شأنها دائما في مثل هذه الازمات الادبية والفنية. والذين كتبوا بعد الرمزيين وقبل العبثيين لم يستطيعوا منهجا مسرحيا متكاملا، وهذا لا يعني ان اعمالهم فشلت او قيمتها محدودة وربما شكلت حافزا لغيرهم على محاولات جديدة كالذي فعله. جان جينيه وآرثر اداموف والفرد جاري وجورج شحاده وغيرهم.

لكن اللغة العبثية تتوضح فيما بعد على يد يونسكو وبيكيت في الدرجة الاولى، ربما لاسباب عديدة اجتماعية وفلسفية منها للمثال بروز عوامل ساعدت على زعزعة التفاؤل القائم وفرضت مجموعة اسئلة اساسية حول مسألة وجود الله او عدمه، ومقولة نيتشه بان الله قد مات كانت تلقى ترويجا وقبولا لدى العديد من المفكرين ولاسيما ذوو الاتجاه الماركسي اللينيني.

وساهمت تعقيدات الحياة من انماط العلاقات الجديدة الآتية من ازدياد انتشار الآلة كما يرى مارتن أسلين ودخولها كمنافس مقلق للانسان في انقطاع التواصل وسوء تفاهم الاجتماعي.

ويبقى السبب المباشر لزعزعة هذا التفاؤل ولم يعرفه الذين كتبوا قبل العبثيين بسنوات، هو الحربين العالميتين وخاصة الحرب الثانية التي وضعت الانسان الاوروبي امام واقع قاس ومرير وجعلته يطرح بوعي وادراك مسألة وجود الله ككل، وكذلك وجود الانسان في الطبيعة ووجوده في الله، وكثيرون حاولوا التفتيش عن طريق ومواجهة عالم جديد يشوبه القلق، عالم يكاد يكون بلا معنى، عندما يسقط الله من ضمير الانسان ويفقد هذا الانسان ثقته باخيه والحياة تفقد كل معناها، وتصبح عبثية.

هذه هي المقومات الاساسية في مجرى التفكير الادبي والشعري اواسط القرن العشرين، والمسرح كوسيلة للتعبير كان معنيا اكثر من غيره بها واستطاع تبنيها والتطرق اليها بمرونة اكثر من بقية الفنون، ذلك ان الحوار كما يقول يونسكو يمكن ان يساعد على اظهار سوء التفاهم وعدم التواصل بين الناس وتاليا يمكن ان يحمل غرابته في ذاته.

واهمية يونسكو وبيكيت انهما قبضا على المفاتيح السرية لهذه اللغة الجديدة وقت كان غيرهم توقفوا ولم يجرؤوا على متابعة اللعبة حتى النهاية.

من هنا، وفي العودة الى بيكيت، يظهر مجهود هذا الكاتب في اكتشاف لغته الخاصة. فان كان يونسكو في اسلوبه يماري اللغة ويسخر من بعض المفاهيم السائدة ويطرح الاسئلة الاساسية لتلك القضايا العميقة للوجود، وكأنه يقف على مسافة معينة منها، فان بيكيت يعتصرها من قلبه ويحفرها بخنجر وليس بقلم ويلصق شخصياته ولغته بقوة على لوحة النفس الانسانية الراقدة بتفاؤل غبي.

ان بيكيت عبثي ولا يهذر، وجودي ولا يحب الثرثرة والتنظير، مزاجي متقلب ولكنه يعرف ماذا يريد وقت يعتقد الآخرون انه لا يعرف ذلك. يمتلك موضوعه من كل جوانبه الفكرية والاسلوبية والتقنية منذ اول الدخول او اول عبارة لشخصياته. اجواؤه مكثفة تشقع الناس والافكار والحالات النفسية والتشاؤم بعضها فوق بعض، ويبدو انه لا يقول الا ما يحس به بل ويحس به قويا، لذلك كان مقلا ولم يكتب في حياته سوى بعض الاشعار وبعض المسرحيات، ولم تتجاوز الست وتصفها مسرحيات قصيرة او مسرحيات الشخصية الواحدة ونصفها الآخر هو نال، بيكيت شهرته عليه وخاصة "في انتظار غودو" و"نهاية اللعبة" لكن "غودو" تبقى الاشهر. ومن المعروف استطرادا لما ذكرنا عن اقلاله من الكلام ان بيكيت متوقف عن الكتابة منذ حوالي عشرين سنة وعندما سئل مرة عن السبب قال : لم يبق عندي ما اقوله والذي اردت قوله قلته... وهذه القلة في الانتاج لم تمنع بيكيت من جائزة نوبل للآداب في ١٩٦٩.

"في انتظار غودو" التي تقوم شهرة بيكيت عليها كما قلنا وكانت رائدة المسرح الطليعي عرفت في كل اقطار العالم وترجمت الى اكثر من عشرين لغة، واخرجها شكيب خوري على خشبة مسرح بعلبك في الستينات، وهي نموذج للمسرحية العبثية التي تحمل الكثير من القلق ومن التساؤلات حول معنى الوجود والحياة، حول وجود الله وحول جدوى الانتظار، انتظار هنا "الله" او هنا "الغودو" الذي سيحمل الخلاص للانسان. هذه الامور في هذه المسرحية هي في الواقع الهاجس الاساسي يسيطر على فكر العبثيين عامة وما "نهاية اللعبة" سوى امتداد او تكملة لفكر بيكيت العبثي والرافض للكثير من المفاهيم على صعيد الايمان والتربية والعلاقة بين الانسان والانسان وذاته.

ويقول عن هذه المسرحية : "انها صعبة ومعقدة، تتناول النص لتدخل بواسطته الى عمق الاشياء، انها اقل انسانية من "في انتظار غودو"، ويضيف : "مسرحيتي مسألة اصوات اساسية تصل الى العمق بكل ما تستطيع ولا اتحمل مسؤولية اي تفسير آخر...".

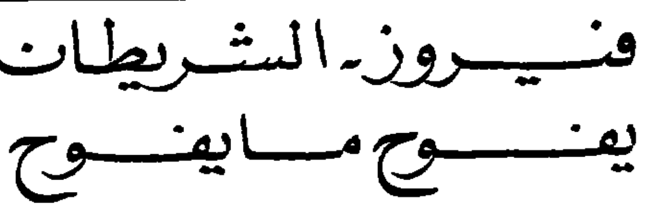
ولا شك ان بيكيت يربط في شكل ذكي جدا بين الفكرة الفلسفية واصول اللعبة المسرحية. بمعنى آخر باصول الكتابة العبثية، اذ ان شروط الكتابة العبثية لا تقتصر فقط على المضمون وما يحمله من جديد الفكر بل هناك ايضا الشكل من اركان اللغة العبثية بمعنى آخر ان اللغة (الحوار) والشخصيات وكيفية تركيبها شروط اساسية لكتابة العبثية وبقدر ما تحمله هذه من غرابة وقدرة على الايهام وتغييب للواقع، بمفهومه اليومي، تقترب من اصول اللعبة العبثية مع المحافظة طبعا على قيمة جمالية لا غنى عنها.

ولا نريد اكثر حول هذا الموضوع، وكل ما اردناه بادرة تكريم متواضعة لهذا الكاتب البارز.

ورحيل بيكيت وشحاده في فترة زمنية واحدة يترك الارث في يد كاتب عملاق آخر هو يونسكو الذي ينزوي في احد شوارع باريس يراقب كيف الازمنة تتحول والمقاييس تتغير وكيف يمكن ان تتم عملية التسلم والتسليم من جيل الى جيل.

فهل انتهى عصر المذهب العبثي؟ اعتقد ذلك، او بوادر انتهائه تلوح بسرعة. وهل هناك مذهب مسرحي جديد يتشكل في الافق؟ اعتقد ذلك والمسألة مسألة وقت كما قال لي مرة جورج شحادة بنفسه في احدى المقابلات معه في بيته الباريسي. على كل حال دائما اعيننا نحو باريس لنعرف اي جديد سيظهر؟

الدكتور نبيل ابو مراد



صوتها مثل الذكريات يفوح بعطر الماضي، حتى اذا غنت الحب بكلمات اليوم تجرح صدأ النسيان، وتظل فيروز الفيروزية ذاتها، نتوقع منها الاصالة ولا تخذل.

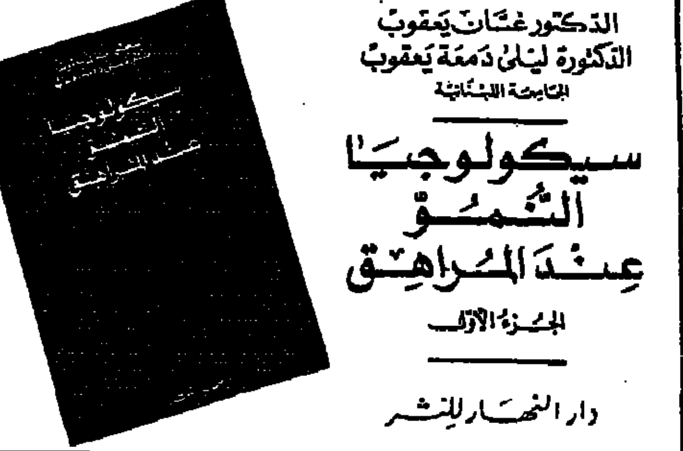
في شريطين(١) لحفلتها في رويال فستيفال هول في لندن، تاريخها مع الاخوين الرحباني وحاضرها مع جوزف حرب وفيلمون وهبه، كأنها ارادت لسامعها عودة الى اغانيها التي صارت كلاسيكية لبنانية، ومجالا الى طرب "حديث" سعى اليه فيلمون وهبه قبل وفاته، تعاطيا جديا مع الكلمة والوزن، فجاء الشريط له ولكلمات جوزف حرب مختلفا عن نمطه المألوف.

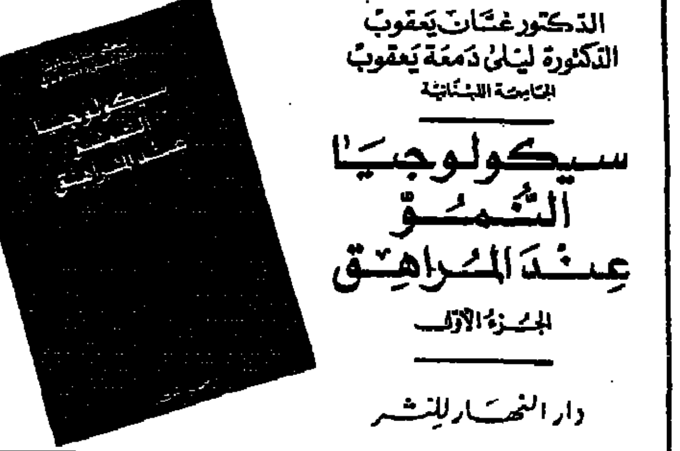
في شريط اول فيروز وعالمها الرحباني حيث لابنها زياد الايقاع الجديد واعادة توزيع موسيقى والده وعمه بالآلات الغربية والشرقية، فنسمع "شتي يا دني" باذن طفولية ولنسترجع اياما من المهرجانات محطات فنية منتظرة. ولا تغيب قشعريرة الحنين في كلمات "زروني كل سنة مرة"، فكأن فيروز تختم بها على وعد جديد وعودة الى صوتها وانغام الرحبانيين الثلاثة : عاصي، منصور وزياد. ذكريات "سنرجع يوما" والحي ينتظر ناسه وهم على امل البيت القرميد وزواريب الفيء ورائحة العمر الماضي. وعندما تصرخ فيروز "خذني على الارض يللي ربتنا" فكأنها صرخة سياسية لم تدر بها وشعار كل المقتلعين يعيشون في نغمها وصوتها، في التلال البعيدة القريبة وعلى حرمان الوطن ابناءه جذورهم. هذا الشريط العابق بلبنان العتيق و"تراب عينطورة" والبلد الزغير المسور بالغضب نسمعه بمتعة حزينة، بعاطفة فقدان حب عميق.

اما الشريط لالحان وهبه وكلمات حرب ففي ذاته يتطلب رهافة السمع والتحرر من "الاصول" التي نطبقها عادة على فيروز في هالتها القديمة المتجددة. ولا شك ان "زهرة الجنوب" جزء من نمطها الوطني الشائع، ونتوقف مترددين عند اغنياتها : "لما ع الباب" و"بليل وشتي" و"اسامينا"، نتساءل : أهي فيروز تغامر بكلمات حب عادية وهل هو فيلمون يرتقي باللحن؟ ونسمع فنكتشف الجديد ونرتاح للوزن ونظل على تعصبنا - وربما اعتدنا على مدى السنين - لفيروز الرحبانية تجود في طقوس لبنانية استقرت في التراث والذاكرة ونحتاج لبعض الوقت او المنبهات لنتقبلها تماشي العصر فتجود طبعا ولو ازعجنا رضوخها لحتمية التغيير والتكيف مع الواقع.

م. ك

(●) صدرا في بيروت، آخر ١٩٨٩، صنع اليونان، من اي. ام.آي.





نجاح سلام، سنوات الغناء الطموحة "الفنانة الاخت والبنت والأم"

نجاح سلام ١٩٩٠.

تغني في الكويت.

لقاء مع المطرب الشاب علي الحجار.

القاهرة - من سمير نصري :

المطربة نجاح سلام عائدة من رحلة فنية الى تونس ومن حفاوة الجمهور والاعلام بها. وفي الاسبوع الاول من السنة الجديدة لها في الاسواق العربية شريط كاسيت ثلاث اغان جديدة.

عن رحلتها التونسية تقول بسعادة : "هذه كانت ثالث رحلة لتونس، وآخر مرة كانت ١٩٦٧، من سنين طويلة جدا. ادهشني واسعدني استقبال جيل الشباب. كان يسمع اغاني نجاح سلام لكنه لا يعرفها. كما في بيروت، جيل شاب يعرف "حول يا غنام"، "يا جرح قلبي"، "برهوم حاكيني"، الاغاني القديمة، ولا يعرف صاحبتها. في تونس، رأيت عشرات الشباب في السادسة عشرة، في السابعة عشرة يأتون الفندق : حفظوا اغاني نجاح سلام ويأتون للتعرف عليها. وعندما أقيمت لي حفلة في التلفزيون لتسجيلها، كان الجمهور كذلك من الجيل الصغير. اهلهم حكوا لهم عن جيلنا، وجاء راغبا في مشاهدة هذه الانسانة. وفي استفتاء لاحدى الصحف، قال الشباب انه فوجىء، جاء ليرى امرأة عجوزا، امرأة ختيارة، والتقى سيدة لها شخصية غريبة الشكل. اول ما تتمتع به خفة دم ليس لها نظير. والشيء الثاني : لها شخصية ولها حضور وصوتها لم يتغير منذ سمعناها في اغنية "يا جرح قلبي" نضج واصبح اجمل... هكذا قال الاستفتاء.

"هذه الانسانة التي تغني من ٣٠ سنة لها مواصفات يفتقر اليها الجيل الصاعد. والمواهب الجديدة مهزوزة! لا يعرفون كيف يتكلمون، كيف يغنون، كيف يقفون! فكان في تونس جو ظريف، والحمد لله بدل ثلاث حفلات قدمنا ست حفلات. وان شاء الله بيننا اتفاق على مهرجان قرطاج. تركت اثرا جد ممتاز والحمد لله".

وتستطرد السيدة نجاح سلام : "جميل ان يحصد الفنان حين يكون زرع والاستمرارية كذلك جميلة. الاغنية زمانا كانت مدروسة، لا مجرد قواف. الاغنية، زمانا، كان الشاعر يعبر فيها عن احاسيس ناس. وكانت تعيش الاغنية، لان فيها صدقا. لا مجرد رص كلام! في رأيي ان العمل الجيد هو : وقت وسخاء في الصرف عليه. لا يمكن ان ينبت الجيد في يوم وليلة. فاذا سطع فجأة لا بد ان ينطفىء فجأة".

● قالت الصحافة التونسية انك اهديت الى التلفزيون التونسي عددا من الاغاني.

- نعم، اهديت اثنتي عشرة اغنية. منها الشعبية، الشعبية الراقية لا الشعبية المتبذلة. الشعبية المتضمنة فكرة. ومنها القصيدة ومنها الاغنية الطويلة.

امام زحف الاغنية الساقطة يقولون : "الناس عايزة كده..." مش صحيح! والدليل : عندما ظهرت اغنية الاستاذ محمد عبد الوهاب "من غير ليه" حطمت القاعدة. بعد عبد الوهاب، اطلقت اغنية بعنوان "معقولة يا حبيبي" لمحمد المرزوق ولحن مجدي صباغ. كتب النقاد : الاغنيتان اعادتا العصر الذهبي. والاغنية على شريط في ايام، ان شاء الله.

● تسامح

وعن الاغاني الثلاث الجديدة التي تقدمها نجاح سلام مع مطلع ١٩٩٠ : "هي معقولة يا حبيبي تجرحني وتشتكي... وانا عمري ما اشتكيت/ وتقول مش غلطتك ما هو وانت اللي ابتديت/ نسيت خلاص اشواقي لك/ وبعت قلبي اللي شريك/ انا مش حاقسى عليك/ ولو ان الحق عليك واتحمل غلطتك".

في هذه الكلمات تسامح بين المرأة والرجل، لذلك ستكون، ان شاء الله اغنية على شفاه الناس. ممكن اغنية تصلح بين زوج وزوجة. ممكن اغنية تصلح المجتمع، ممكن الاغنية تعطي دفعة لجندي على الجبهة.

سأقول لك كلمة قد تضايق بعضهم : احنا عايزين رجال! ها الشباب الصاعد بدناياه رجال! لا نريد مخنثين. الاغاني الجديدة التي تظهر تدفع الشباب للرقص. ولاشياء غير ظريفة.

اقول : للاغنية دور كبير. عندما تكون سعيدا، تحب الاستماع الى اغنية تعبر عن احساسك. عندما تكون في عشق، تحب الاغنية المعبرة عن الحب، تنفس عما في داخلك، هذا دور الاغنية. دورها ليس موسيقى صاخبة وطنطنة وخبطا، لا! مش ناقصنا اساسا توتر اعصاب. الشعب العربي كله اعصابه متعبة : لاسباب اقتصادية، وحروب وامراض ومشاكل. فالواحد يستمع الى موسيقى كي يهدأ، لا كي يرهق اعصابه.

● وماذا عن الاغنيتين الجديدتين الاخريين؟

- "شوف الناس الحلوة الذوق" ضد الطبقية في الاحاسيس. عند الحب، يتساوى الغني والفقير. تحكي عن واحدة من جو بلدي، ريفي تزوجت رجلا غنيا. اتت به يوم عرسها الى اهلها، وتقول : "شوف الناس الحلوة الذوق/ رش الورد علينا من فوق/ بيحبونا لما شافونا/ واخدين بعض بحب وشوق/ شوف الحب بيعمل ايه/ ولا فيه حد يقدر عليه/ اصل الحب ما لهش كبير/ ولا فيه غني ولا فيه فقير/ ولا يعرف باشا ولا بيه"، كلمات محمد سعد والحان علي العشماوي الذي وضع لي اغاني، ومنها "يا واد يا حتة سكره"، الاغنية المعروفة.

والاغنية الثالثة كذلك بفكرة : واحد احب واحدة، وعندما تمكن منها بدأ يتنمرد. فتقول له : "اتمسكن لما تمكن قلبك/ وانا قلبي يا روح قلبي بحسن نية خبك/ لكن يا خسارة، ما منظورش/ مع ان حبك منقوش في قلبي ومحفور جواه/ ويتمنى يعيش العمر جنبك...".

كلام ظريف لمحمد مصطفى ولحن جميل لمهدي خميس.

انني اصر على الغنوة والفكرة.

● هل من صعوبة في العثور على نصوص جيدة؟

- لا، لا صعوبة، اساسا اكتب. وعندما يأتي المؤلف، ننقح الكلمات للاصلح. احب التطرق الى المواقف العائلية العامية. قدمت اغنية في تونس تغنيها اليوم كل المدينة. واحدة تقول لزوجها : "كنت ناسي اللي جرى/ هات الدفاتر تنقرا/ انا قلبي شاري وبيحبك/ وانت بعت اللي اشترى".

هذه اغان شعبية، بس فيها فكرة. ولا اعتمد في حياتي على الموسيقى الصاخبة : على الموسيقى الموضوعة اولا واخيرا كي ترقص عليها الناس. هذا ليس لوني. واعتقد ان هذا هو الصح. يقولون : "الناس بدها اغاني خفيفة...". انا غنيت "التب الاسمر" و"برهوم" و"الزلغوطة" وغيرها. وكلها خفيفة لكن لها معنى. لا كلمة تافهة، لا قيمة لها واخذ في غنائها كي تهيص الناس وترقص على صوتي. ثانيا، هناك ازمة النوعية التي جاء بها الكاسيت. اصحابها لا يهتمون بالاجود، لا تهمهم الا الناحية التجارية. وهذا من زحف الاسفاف الى الكاسيت. اعرف واحدا دخل استوديو، لحن وكتب اربع اغان في جلسة واحدة وسجلها، كيف يكون صادقا، كيف؟ لا يمكن!

ومن مشاكل الاغنية في مصر، ابتعاد المؤلفين الكبار عن الاذاعة. والاذاعة لا تدرك ان الحياة ارتفعت تكاليفها على الفنان كذلك. وافضل اتجاه للخارج : للسعودية، لقطر لابوظبي. تصور ان الموسيقي في الاذاعة المصرية، قبل سنة، كان يتقاضى ١٥ جنيها! وعندما يذهب لاي استوديو خاص للتسجيل يقبض ١٠٠ جنيه. اخيرا، رفعوا اجره الى ٥٠ جنيها. موسيقي يدخل الى الاستوديو ويجلس ويعمل لعشر ساعات! اعيد واكرر : العمل الجيد يتطلب وقتا وفلوسا.

الاذاعة كانت الباب الوحيد الذي ينفس منه الفنانون. جميعنا اشتهرنا عن طريق الاذاعة. خذ كل الفنانين في القاهرة : جميعهم اشتهر عبر الاذاعة قبل التلفزيون. ومن عمل في السينما، اشتهر عن طريق الاذاعة والسينما وها هي السينما توقفت نهائيا عن الافلام الاستعراضية الغنائية. والسبب انها تكلف اكثر من اي فيلم آخر. ومع توقف المنتجين عن الافلام الغنائية، هبطت السينما المصرية. الى الآن نشاهد افلام زمان الغنائية لا نمل منها. فيها صدق، فيها اعتناء بكل التفاصيل. نحن الشعب العربي لنا الموسيقى والغناء في دمنا. لسنا اميركانا في افلام تعتمد على الاغراء وعلى الحركة! الشعب العربي يحب الغنوة ويحب النكتة المهذبة الظريفة. وقصة لربط المشاهد.

● لبنان

● هل تتابعين الاغنية اللبنانية الشابة؟

- نعم، وبكل صراحة، اقول : في لبنان. ظهر عندنا فنانون عديدون، ولم يظهر عندنا اسفاف. لو اخذت كل المطربين الصاعدين اللبنانيين الجدد : راغب علامة على ربيع الخولي على احمد دوغان، وليد توفيق ملحم مكرم - وعفوا ان كنت لا اتذكر باقي الاسماء. لرأيت لجميعهم اصواتا لا بأس والالحان التي يختارونها قريبة الى القلب. هم ليسوا بمطربين عظماء تقول لهم : "الله يا سيدي! اعدا". صوتهم على قدهم، لكن لا اسفاف في الكلمة. بينما في باقي البلدان العربية، تظهر اسماء واغان وكلمات شيء رهيب. احزن عندما اسمع مثل هذه الاغاني في مصر، التي انتجت طه حسين وسيد درويش وعبد الوهاب وام كلثوم ونجيب محفوظ كل هؤلاء العمالقة، واليوم هذه الموجة من الاغاني الهابطة!

● من كم سنة لم تغني في بيروت؟

- غنيت في ١٩٨٦ في لوشوفال، اربع حفلات، وفي يوم، كان لي لقاء في الاذاعة حيث انحبست ٤٥ ساعة في انتظار هدوء الضرب. لم انزل الى بيروت من بعد هذه التجربة فالفنان كتلة احاسيس. كيف يغني ويسمع قنبلة انفجرت على مقربة منه؟ كنت دائما اعيش اربعة اشهر في مصر، وباقي السنة في لبنان وفي تنقلات. من يوم اندلاع الاحداث في بيروت اعيش في القاهرة، والحمد لله. لم اشعر لحظة واحدة انني غريبة في هذه المدينة. كتبت اغنية حول هذا الموضوع واطلقتها في اعياد اكتوبر قلت لهم : "من كم سنة، انا جيت هنا/ جيت اغني في بلد العروبة احلى غنى/ وقلت : بدي جرب حظي ونصيبي/ وغنيت في مصر وعمري ما حسيت اني غريبة/ ابواب كبيرة انفتحت لي/ وايادي حنونة علمتني وكبرتني/ وبـ"صوت العرب" غنيت والناس سمعتني وحبتني وصقفتلي/ وكمان وكمان ام الدنيا بالجنسية شرفتني/ ومن ساعتها وانا هنا/ بغني لمصر اجمل غنا/ يللا نرجع كم سنة ونفتكر/ اللي غنيته لمصر وفي مصر وعن مصر غنيته انا، الخ...".

● ألم تكتبي اغنية للبنان؟

- طبعا! كتبت اغنية : "سلام من جبل لبنان/ سلام من ارز لبنان/ سلام من تراب لبنان/ باعت سلام مشتاق لكم/ باعت سلام بقول لكم/ الله كريم، لبنان بيرجع احسن مما كان...". ثم اقول : "يعمر بيتك يا لبنان/ كلك شهامة وشجعان/ ومهما جد ومهما صار/ لبنان بيرجع لبنان".

بعدها الاغنية لم تلحن. يلحنها مهدي سردانة، وهو فلسطيني الاصل يعيش في القاهرة من ٣٠ سنة ولديه الروح اللبنانية الظريفة. المناطق هذه كلها واحدة، سواء فلسطين او لبنان او سوريا، كلها منطقة واحدة.

● متى كتبت اول اغنية؟

- زمانا كنت اكتب مذهبا. تأتيني فكرة، اضع مذهبا ثم آتي بالمؤلف اعطيه اياه وهو يكمل الاغنية. مثلا كتبت درة كلام لواحدة تقول لواحد : "حبيناك ودللناك وفهمناك وعلمناك/ ولما كبرو جناحاتك/ دورنا عليك ما لقيناك...". كلام ظريف... اكتب من اكثر من ٤٠ سنة والآن اركز على الاغاني الوطنية احب ان اغني في المناسبات.

● في مصر، اشتركت في حوالى دزينة افلام، معظمها مع اسماعيل ياسين.

- لا، اكثرا لي ١٦، ١٧ فيلما. اول فيلم لي في سوريا اسمه "فتاة من دمشق" ثم في مصر : "على كيفك" ثم "ابن ذوات"، "الدنيا لما تضحك"، "الكمساريات الفاتنات"، "دستة مناديل"، "الهاربة"، "عنتر يغزو الصحراء" وفي لبنان، عملنا "اللحن الاول" و"مرحبا ايها الحب" و"يا سلام عالحب" و"الكل يغني" و"لبنان يغني". وايه كمان؟ اللهم صل على سيدنا محمد، ايه كمان؟ انا ووديع عملنا فيلمين ولا اتذكر الاسم.

● هل تعتبرين السينما اتتك باضافة؟

- طبعا! السينما عرفت الناس خارج القاهرة بنجاح سلام. في تونس والجزائر والمغرب وغيرها عن طريق السينما. ولست انا وحدي، كل الفنانين الذين اتوا من لبنان. كلهم السينما كان لها دور طبعا. وعندما جاء التلفزيون، شكل نافذة جيدة على الفنان لكنه لا يعطيه الدفعة القوية التي يشكلها الظهور على الشاشة الكبيرة.

● هل احببت التمثيل في ذاته؟ هل كنت تودين الاداء بدون غناء؟

- احببت التمثيل نعم، لكن دون غناء هذا مستحيل. سارة برنار انا، مثلا؟ او فاتن حمامة؟ كان لي ادوار معينة. كنت احب الادوار الحاملة خفة دم. عمري ما احببت الادوار المعتمدة على الاغراء، هذا ليس من طبيعتي، ليس من بيئتي. الناس لا تتقبلها من نجاح سلام. هي في مخيلة الناس، السيدة المحترمة بنت البيت، بنت العائلة. الام. الزوجة لا يقبل منها اي شيء شاذ.

● هل تتذكرين اول مرة لك امام الناس؟

- نعم. كان ذلك في الحفلات المدرسية. في زهرة الاحسان حيث كنت ادرس. واول مرة غنيت خارج المدرسة. امام جمهور فيه كميل شمعون وانطون سعادة، وصائب سلام في الجونيور كولدج في الجامعة الاميركية في بيروت. ذلك سنة ١٩٤٧. ومخرج الحفلة فريد مدور، واستعارني من مدرستي. كانت مديرتنا فرنسية تدعى مدام فنسان، طلبني منها.

● ماذا غنيت؟

- لمحمد عبد الوهاب "امتى الزمان يسمح يا جميل؟" واغنية كانت طالعة : "يا بو الزلف يا روحي" للفنانة سهام رشدي المشهورة ايامها باغانيها البدوية. مع مقطع من اغنية للسيدة ام كلثوم : "وحقك انت المنى والطلب". واتذكر يومها انطون سعادة دفع صائب بك وقال له : "شو القصة يا بيت سلام؟ ما بتكفيكم السياسة بدكم الفن كمان؟". وكان ضمن الحفلة شامل ومرعي، ثنائي اسكتشات، جميلة جدا.

● بعد كم سنة احترفت؟

- احترفت في ١٩٤٩. كان احترافي صعبا لعائلتي. الشيخ عبد الرحمن السلام جدي، كان امين دائرة الفتوى في هذه الفترة.

● هل عرفته؟

طبعا! عندما توفي جدي كنت في السابعة. افتكره تماما. وكنت اجلس معه. صورته لم تخرج من ذهني. كنت البنت الوحيدة في بيت جدي. ومدللة. ودائما اجلس في حجر جدي. عندما يأتي العلماء والمشايخ، اظل جالسة في حضنه لا انتقل. واعتقد ان اول تعرف لي بالادب وجمال الكلمة يعود الى تلك الايام. الا يقال لك : العلم في الصغر كالنقش في الحجر؟ حفظت ابيات شعر كان يقولها وعمري سبع سنين.

● من في البيت شجعك على الغناء؟

- والدتي كانت تحب الفن جدا. كانت تعزف العود. كانت متحجبة والدتي، وقبلت ان تتزوج بابا لما عرفت انه يعزف عودا. ماما شجعتني وبابا كان رافضا رفضا باتا. الى ان توفي الشيخ عبد الرحمن، ولم اغن الا بعد غياب جدي بخمس سنوات. الفن شيء عظيم. ربنا سبحانه وتعالى خص الفنانين بشيء ثمين، وهبهم اياه، خصهم به. اي شخص يمكنه ان يكون طبيبا بارعا او مهندسا ممتازا. اما الصوت الجميل فمن عند ربنا. الموهبة الشعرية من عند ربنا. في بيت والدي، تربت انني الموسيقية على صوت وديع الصافي، نور الهدى، الشيخ زكريا احمد، جميعهم جاءوا الى البيت. استمعت الى اغنية "غنيلي شوي شوي" بصوت ام فريد الاطرش، قبل ان تظهر الاغنية في الفيلم. استمعت للموشحات ودرستها جيدا.

● متى اول مرة في القاهرة؟

- اول مرة جئت مع والدي في زيارة سياحية، ١٩٤٨. وفي العام التالي، جئت مرشحة من وزير الداخلية اللبنانية ايب النحاس لبطولة فيلم "العيش والملح" واصحاب شركة نحاس فيلم اقاربه. ولم انجح. لم يكن لديّ الجرأة للوقوف امام الكاميرا. من المدرسة للكاميرا؟ شيء صعب جدا. صورت ثلاثة مشاهد، اربعة مشاهد وانا بنت بلد. مشي الحال كان الدم خفيفا. ثم وقت تصوير مشهد فيه عواطف، تجمدت. طبيعي : فيه خجل، فيه بيئة، فيه بيت. كيف اقول للبطل "بحبك". وعمري ما لفظت الكلمة من قبل الا لامي وابي؟ من هنا، قال المخرج : "دي ما عندهاش خبرة..."، واختاروا نعيمة عاكف.

رجعت لبيروت اغني. في الاذاعة، في سوريا. عندما قصدت لاول مرة دمشق كي اغني، كانت الحفلة تحت رعاية جميل مردم، في حديقة البرلمان السوري. نظمتها نقابة الصحافيين. جميل مردم بك كان رئيس الوزراء وقتها. بعدها بايام، دعتني نقابة المحامين : ارادوا هذه البنت التي استحقت تصفيق الصحافيين. كانت ماما مرافقتي. والناس يعتقدون والدتي هي نجاح سلام. وقتها كان وزير المالية في سوريا رشاد جبري : اتذكره تماما. قال لي : "عمو..." قلت له : "نعم؟" قال لي : "انت بنت مين؟" قلت له : "انا بنت سلام". قال : "محيي الدين شو بيقربك؟". "محيي الدين والدي" "عبد الرحمن جدك؟" قلت له : "ايوه". قال : "رحمة الله على الشيخ عبد الرحمن شوفي يا عمو، انت في سوريا برعايتنا. كل اللي قاعدين بها الحفلة، شايفتيهم؟ تخرجوا من تحت يد الشيخ عبد الرحمن سلام". كان جدي استاذا في المجمع اللغوي في سوريا وكان رئيس النادي العربي.

... وهكذا كنت طالعة من بيت كبير. وعندما اصررت ان اكون فنانة، قال لي والدي : "الفن شيء عظيم. انما لا تنسي ان الفنان يعبر عن فنه احترام الناس له. اوعا الاضواء تغرك والكلام الحلو يغرك. ابدا اذا حافظت على اخلاقك وسمعتك فانت طول عمرك محترمة. ولو سمعتك تزحزحت هالقد، تكونين مثل اي واحدة ما بتسوى". وضعت هذا الكلام في اذني وقفلت عليه. والحمد لله، ربنا اكرمني في اولادي". تعلموا كويس وتزوجوا كويس. وانا والحمد لله ببيتي ده ما دخله كباية بيرة في حياتي. ولا دخله الا الانسان المحترم. عندي كل ١٥ يوم جلسة في البيت، مالون ادب. الحمد لله، فخورة جدا باولادي سمر وريم.

● تزوجت مرتين...

- نعم، الاولى ابو سمر، وتزوجت مرة ثانية وانفصلت والحمد لله. لا بد ان الانسان يغلط في حياته. الزواج الثاني كان غلطة لي. انسان لم اتمكن من التطبع مع جوه. ما حصلش نصيب.

● افترقتما بعد فترة طويلة؟

- جدا. بعد الاستاذ محمد سلمان. شعرت بالوحدة، وتزوجت ليكون الى جانبي رجل. بعد عشرين سنة طلقت. حاولت المستحيل لتغيير طريقة حياته ولم اتمكن. ولا اريد ان اغير طريقة حياتي، لانها هي الصح. وطلقنا في العام الماضي والحمد لله.

● ولم تنجبي منه؟

- لا! والحمد لله! عندي حبيباتي ولادي وولاد بنتي بيسووا الدنيا.

● كيف التقيت بمحمد سلمان؟

- ياه على سلمان! لقائي الاول مع سلمان سنة ١٩٤٢. كنت في المدرسة وسلمان ظريف مجموعة مواهب. مكتبة فنية مبعثرة : هيدا سلمان. شاعر واديب وظريف، خفيف الدم. عندما انتقلت من مدرسة المعارف لدار الاحسان، جاء بابا بالاستاذ سلمان ليعلمني الفرنسية. عندما يأتي، اشك له دبابيس في المقعد من كرهي للغة الفرنسية. لم اكن احب سوى العربية. ثم سافر سلمان الى القاهرة تاركا صبية طالبة لم تكن تفكر لا في فن ولا من يحزنون.

عدت والتقيت به سنة ١٩٤٨ في القاهرة. سلمان يحب بابا كثيرا. والبابا تقريبا مربيه : كان على طول عندنا بالبيت في المزرعة. وقتها كان سلمان متزوجا نورهان. رآني، شالني حملني ودار بي غير مصدق انني كبرت هكذا.

ثم رجعت الى بيروت وسلمان يعمل في القاهرة الى ١٩٥٣. قال نكتة ضد الملك فاروق، طلبوا منه مغادرة البلاد. اتيت في ١٩٥٥ لتمثيل فيلم "ما حدش واخد منها حاجة". اختلف المخرج مع البطل وترك شكري سرحان الفيلم، فقال بابا : "لماذا لا تأتون بمحمد سلمان؟". ورحب المخرج بالفكرة وسعى بابا مع وزارة الداخلية لحذف اسم سلمان من اللائحة السوداء. وجاء محمد سلمان ومثل معي "ما حدش واخد منها حاجة". وتزوجنا في تصوير الفيلم. سبحان الله! ولم نكن، لا انا ولا هو، لنتصور ولو في الحلم اننا سنتزوج. كان عمري سبع سنين وكان يعلمني! جذبني بخفة دمه ورأينا اننا نشكل "كوبل" حلو. مع الاسف لم يدم الوفاق طويلا، وبعد ١٢ سنة افترقنا. سلمان ممتاز، وهناك الفوضوية المعروفة عنه. لكننا اصدقاء جدا نحن زوجان فاشلان جدا وصديقان عظيمان جدا.

● هل من اغنية معينة "فرقعت" وصنعت منك نجمة، او نلت الشهرة من تراكم الاغنيات؟

- اول ما غنيت : "حول يا غنام" و"يا جرح قلبي" والاثنتان نالتا حماسة جماهيرية غريبة. ثم غنيت : "وينك يا ليلى تشوف عينيك" و"على مسرحك يا دنيا" و"ميل يا غزيل"، وغنيت "برهوم حاكيني" و"الشاب الاسمر"، وكل اغنية نجاح. عندما جئت الى مصر لم تكن الاغنية اللبنانية معروفة في القاهرة. ولم تكن الاغنية تظهر وتختفي في ١٥ يوما. نجاحها كان اشهرا واشهرا. والاعمال مدروسة بدقة. اليوم، كلام فارغ. اليوم عصر السهولة والتساهل والاستعجال والرخص وعصر الاجهزة الالكترونية وازرار تعطي صوتا لمن لا صوت له.

● من ١٩٤٩ الى ١٩٨٩، هل مرت فترات وابتعدت فيها عن العمل؟

- عمري ما سبت الفن! توقفت فترة عن انتاج الكاسيت. وبعض الناس يعتقدون ان نجاح الكاسيت نجاح الفنان. ابدا الكاسيت مهم، لكن لنرتقي بالناس. نرتقي بالناس.

● هل تعتبرين ان نجاح سلام اخذت كل حقها؟

- الوصول للقمة يعني النهاية. اعتبر نفسي لا ازال مبتدئة، وهناك اشياء كثيرة لا اعرفها بعد. رغم ٣٠ سنة عن الغناء.

الصحافة كانت دائما ممتازة معي. لا انكر صحافيا كتب عني لاجل المكسب. ابدا جيلنا لم يعرف الفنان الذي يدفع كي يشتهر. اعوذ بالله!

الحمد لله. حققت طموحاتي : ان اصير فنانة معروفة ومحترمة. وان يكون لي بصمة، علامة لا مجرد مرور الكرام. طموحي دائما ان اكون فنانة محترمة. كل بيت يعتبرها بنته، كل شخص يعتبرها اخته، بنته، امه. توجد فنانة يسمعونها، يحترمونها، وتوجد فنانة يشتمونها. وانا الحمد لله، من رضى ربي عليّ، نجحت ان اكون دائما من الفئة الاولى.

وكان لي طموح ثان : ان يكون لي بيت واولاد وزوج. وعمري ما كنت اتصور ان اتزوج ويكون لي اولاد ثم انفصل. انما الانسان مسير، مش مخير. كل شيء مكتوب على جبين الواحد. المكتوب لا يمكنني ان اهرب منه.

وفي ختام الحديث اوجه سلاما وتحية واشواقا للملحنين زملائي في بيروت. بدون ذكر اسماء الجميع : الاستاذ الصيداوي، والاستاذ توفيق الباشا والاستاذ شفيق ابو شقرا والاستاذ زكي ناصيف. جميع الزملاء في بيروت، اشتقت لهم كثيرا.

المفكرة

الاسم	العنوان	التلفون
آني	كليمنصو	٣٦٦٧٣٥
اوتيل ديو	اوتيل ديو	٣٣٣٨٥٣
الوف	بدارو	٣٨٣٠٨٣
ابي عجرم	بشارة الخوري (معقلين)	
الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
افديسيان	الصيفي	٣٣٣٢٤٣
اسطفان	الوردية	٣٤٣٦٧٩
ايديال	محطة العكاوي	٣٣١٣٥٧
الاونيسكو	كورنيش المزرعة	٣٠٠٦٨٨
الاونيون	الروشة	٨٠٦١٦٦
بارتي	الاشرفية	-
بدر	سوديكو	٣٣٧٠٩٤
بابكيان	التباريس	٣٢٤٩٣٩
باب ادريس	باب ادريس (عجلتون)	
البسطة الجديدة	البسطة الفوقا	٣٣٧٠٣٠
بيبلوس	المصيطبة	٣٣٧٤٠٩
البلسم	الوردية	٣٦٦٨٣١
بشوتي	كورنيش المزرعة	٣٠٠٥٠٦
بيروت	الملعب البلدي	٣١١٢٠٠
بسترس	الصائغ	٣٤٩٧٤٣
بريستول	الصيورة	٨١١٣٣٨
بلازا	الصيداني	٨٠٣٠٩٤
بدورة	السيوفي	٣٣٣٦٧٣
الترقي	المصيطبة	٣٣١٥٤٠
تي في فارماسي	تلة الخياط	٣١٥٥١٣
الجمال	الطريق الجديدة	٣١١٩٥٠
جبارة	ساحة الدباس السيوفي	٣٩٧٣٤٦
الجعيتاوي	مستشفى الروم	٣٣٦٤٨١
الجميزة	الجميزة	٣٢٠٧٣٨
جلول	بربور	٣١٩٦٣٨
الجامعة الجديدة	محمد الحوت	٣٣٣٣٤٣
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠
الحكيم	السادات	٣٥١٩٥٥
الحلو	ساحة الدباس (في الشويفات)	٣٣٣٠٧٣
الحمراء	فردان	٣٥٣٣٥٥
خياط	كليمنصو	٣٤٣٣٨٥
دمهان	عبد العزيز	٣٤٥٨٥٣
الرشيد	اللبان	٣٥٣٥٥٠
راديو	مار لويس	٣٣٨٥١٣
الرملة البيضاء	الرملة البيضاء	٨٠٢٤٠٦
رمضان	عائشة بكار	٣٠٤٦٥٦
رباط	الرميل	
سان جورج	الجعيتاوي	٣٣٦٨٨٥
السيدة	الاشرفية	٣٣٤٨٣١
سان شارل	عين المريسة	٣٦٣٦٠٠
ساسين	ساحة ساسين	٣٣٠٧٠٤
سان ميشال	طريق النهر	٣٣١٨٨٩
شوران	شوران	٨٠٠١٦١
جوزف شاكر	الحمراء	٣٤١٥٨٥
الشرق	عبد العزيز	٣٤٤٩٧٩
الشمار الجديدة	الظريف	٣٣٣٦٦٦
شهاب الجديدة	الظريف	٣٣٣٦٦٦
شهاب	الباشورة	٣٣٩٠٥٣
الشعار	عمر بن الخطاب	٣٣١٠٣٨
شاكر	باب ادريس (في انطلياس)	٤١٣٣٥٥
الصحة	فوش (في برج حمود)	
صرافيان	القنطاري	٣٤٩٨٥٤
صراف	الاستقلال	٣٣١٣٥٨
طبال	محطة النويري	٣٣١٨٥٩
الطريق الجديدة	الطريق الجديدة	٣١١٧٠٩
الظريف	الظريف	٣٦٨٤٤٧
العلية	الاشرفية ساسين	٣٣٥٤٣٣
عيتاني	كورنيش المزرعة	٣٠٣٦٤٤
العمران	ابو شاكر	٣٠٦١٠٠
عتيق الاشرفية	مار متر	٣٣٣٣٣٥
غراهام	عين المريسة	٣٦٣٦٨٠
فاخوري	نيوكراكاس	٨٠٨٣٥٨
		٨٠٨٣٦٠
فردان	فردان	٣٠٠٥٧٧
قدورة	رياض الصلح (في جفينور)	٣٤٣٤٧٧
القاضي	كركول الدروز	٣٤٣٤٧٧
كومودور	الكومودور	٣٥٣٠١٤
كته	جاندارك	٣٤٣٣٥٥
كيليكيا	مار مخايل	٤٤٣٦٦٨
اللبنانية	غورو	٣٣١٦٤٣
ليلى	سامي الصلح	٣٨١٦١٦
المدينة	الحمراء - ستراند	٣٤٣٠٤٣
		٣٤٩٣٤٩
مكرزل	مار مخايل	٣٣٦٣٣٠
المتحف	المتحف	٣٨٣٨٣٧
مازن	كورنيش المزرعة	٣١٣٣٦٣
المنلي	الطريق الجديدة	٣١٨٠١٣
نوفل	الزيدانية	٣٠٤٨٤٣
النهر	النهر - الجسر	٣٣٣٨٠٣
هيمباكينس	محطة غراهام	٣٦٧٩٠٠
هوم فارماسي	الروشة	٨١٣٦٨٣
الهلال	الحرج	٣٣٣٧٦٥
وكيل	مار نقولا	٣٣١٤٣٠
لايت هاوس	المنارة	٣٤٨٤٦٠

٤ - "زوجة ابي من الفضاء الخارجي" (كيم باسنجر، كوميدي).
٥ - "كاراتيه كيد ٣" (كاراتيه).

● استرال (ت: ٣٤٩٤٥٥):
١ - "كن عاقلا يا جوني" (كوميدي).
٢ - "تينيسي باك" (مغامرات).

● الحمراء (ت: ٣٤٣٠٤٤):
"تنين الى الابد" (مغامرات).

● امبير (ت: ٣٣٨٨٠٦):
٢ - "كاراتيه كيد ٣" (كاراتيه).
٣ - "ميستيك بيتزا" (كوميديا عاطفية).

● الدورادو (ت: ٣٤٣٧٣٣):
"زوجة ابي من الفضاء الخارجي" (كيم باسنجر، كوميدي).

● برودواي (ت: ٣٤٥٣٩٤):
"حوك" (للراشدين)

● بريزيدانس (ت: ٩٣٤٧٥٣):
٢ - "اناس الشتاء" (قصة حب)

● بيكاديللي (ت: ٣٥٠٠٧٨):
- "اصداء" (لعبد الحليم كركلا).

● سارولا (ت: ٣٥٠٠٦٧):
"ليتال ويبون ٢" (عنف).

● ستراند (ت: ٣٤١٧٣٤):
مقفلة بسبب الاصلاحات.

● فاندوم (ت: ٤٤٣٩٩٣):
"امستردامند" (عنف).

● كسليك (ت: ٩١٣٥٠٣):
١ - "انديانا جونز" (مغامرات).
٢ - "السلاح العاري" (بوليسي)
٣ - "رخصة القتل" (جيمس بوند).

● كليمنصو (ت: ٣٦٦٥٤٠):
"الحبكة" (مع وودي الن، اخراج مارتن ريت).

● كوليزيه (ت: ٣٤٣٩٦٣):
"سينيوروبك" (كوميدي).

● لاسيتيه (ت: ٩٣٧٣٠٠):
١ - "هاني كيد" (روجر رويت، كوميدي).
٢ - "باتمان" (الرجل الوطواط).
٣ - "عترها" (بوليسي).
٤ - "علاقات خطرة" (تاريخي).

● مارينيان (ت: ٣٤٥٨٦٧):
"باتمان" (الرجل الوطواط)

● مونتريال (ت: ٣٥٣٠٠٩):
"طوفان" (اميتا باتشان، هندي).

● مونتي كارلو (ت: ٣٤٠٥٣١):
"التوأمان" (اجتماعي).

● فرساي (ت: ٨٠٠١٩٤):
مسرحية "صعلوك بالوكالة" (ابو سليم وفرقته).

● الحمل (٢١ آذار - ٢٠ نيسان): تهجم على عقبة عن وجهها ويكفي استدارة حولها للوصول الى ما تريد وتكون العلة.

● الثور (٢١ نيسان - ٢١ ايار). صديقة او صديق يريد ان يخبرك ماذا عنده وتكون الجمهور الذي يحمي جيدا ويصفق.

● الجوزاء (٢٢ ايار - ٢١ حزيران). لست من يعتاد على العز والجاه والفخفخة وهل يبقى شيء على حاله ولا يتغير؟

● السرطان (٢٢ حزيران - ٢٣ تموز): تنتبه للنفقات وللصندوق الذي يجب ان يبقى مليئا. ولا ينتهي في لحظات مخزونك لليوم الاسود.

● الأسد (٢٤ تموز - ٢٣ آب). تبدأ وانت مرتاح مأشياء مهمة. وتدرس ما يحتاج الى درس. ولا تتهور حيث يكون التمهل.

● العذراء (٢٤ آب - ٢٣ ايلول). الرجوع من الشغل يحوي ثقله. وعندك قراراتك الحاسمة. وتفيض منك الافكار. ولا ضرورة للارهاق

● الميزان (٢٤ ايلول - ٢٣ ت١). كم من عروض عليك. ولن تقبلها كلها وتختار منها ما يلائم تماما ويطابق شخصيتك حقا.

● العقرب (٢٤ ت١ - ٢٢ ت٢). لماذا العناد في طريق كلها اشواك وعقبات. وكيف تستمر وفي الامر صعوبة دقيقة

● القوس (٢٣ ت٢ - ٢١ ك١). ضيق مرغم على الدجاج وتشعر كم يصعب سد الفراغ في عنابة

● الجدي (٢٢ ك١ - ٢٠ ك٢). تنتظر في ثبات مسؤوليات جديدة، ومعنيا قيمتك في ارتفاع.

● الدلو (٢١ ك٢ - ١٩ شباط). كيف ترمي آمالك الطيبة في حقل الاشواك ويكفي وجودها لتكون مسرورا

● الحوت (٢٠ شباط - ٢٠ آذار): عند العروض عليك تظهر مرتاحا احيانا، والافضل ان تجرب الجديد وهو خام.

البرنامج الاول

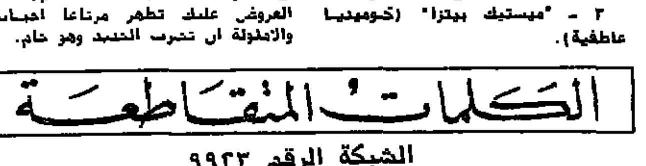
٥.٣٠ ليتلز (رسوم متحركة). ٦.٠٠ الاخبار بالانكليزية والفرنسية. ٦.٣٠ سوبر غول (افضل اصابات كرة القدم). ٧.٠٠ صابر يا عيني صابر (مسلسل مصري). ٨.٠٠ الاخبار بالعربية. ٨.٣٠ كل يوم نكتة (وسيم طبارة). ٨.٣٣ خيوط العنكبوت (مسلسل اميركي). ١٠.٣٠ نات كينغ كول الذي لا ينسى (منوعات)

البرنامج الثاني

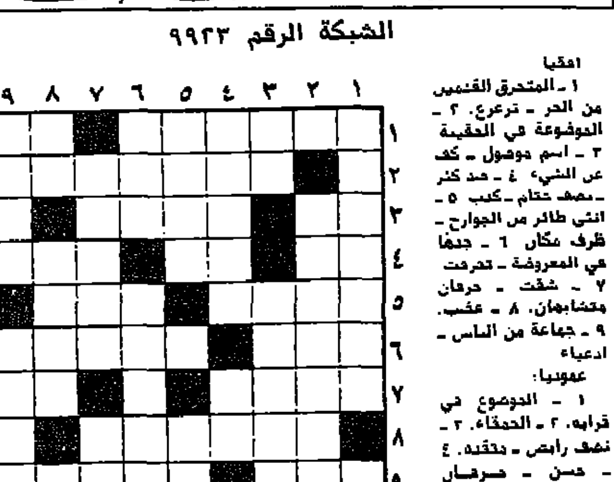
٦.٠٠ حكايات خرافية (رسوم متحركة). ٦.٣٠ الانس الشعبي. ٧.٠٠ نهاية مركيزية اوريل (مسلسل فرنسي). ٨.٠٠ الاخبار بالفرنسية والانكليزية. ٨.٣٠ الاخبار بالعربية. ٩.٠٠ خيوط العنكبوت (مسلسل اميركي). ١٠.٣٠ غير معقول (طرائف وغرائب اميركية)

● هذه البرامج قابلة للتغيير

● اسباس (ت: ٩١٨٨٤٧):
١ - "سالفادور" (سياسي، حربي).
٢ - "صائدو الاشباح" (كوميدي)
٣ - "ميستيك بيتزا" (كوميديا عاطفية).



الشبكة الرقم ٩٩٣٣



افقيا

١ - المتحرق القنفس من الحر - ترعرع. ٢ - الموضوعة في الحقيبة ٣ - اسم موصول - كف عن الشيء ٤ - ضد كثر - نصف تمام - كذب ٥ - انثى طائر من الجوارح - ظرف مكان ٦ - جدها في المعروفة - تحرفت ٧ - شقت - حرفان متشابهان. ٨ - غضب. ٩ - جماعة من الناس - ادعياء

عموديا:

١ - الموضوع في قرابه. ٢ - الحمقاء. ٣ - نصف رابض - دققه. ٤ - حسن - حرفان متشابهان. ٥ - بمعنى - ضد ذل. ٦ - ماء قليل على الارض لا عمق له - اجابة في العمل. ٧ - جبان - نصف ضامر. ٨ - اتقد - صخر عظيم. ٩ - منقطعة عن الزواج - تناول بسرعة

حل الشبكة السابقة

افقيا:

١ - المستحين. ٢ - نجلاء. ٣ - مد - بعل ٤ - وفاة - غل (معكوسة) ٥ - حوباء - ميل. ٦ - ال - يالو. ٧ - تعبق ٨ - رف - ارجاء. ٩ - نق - الظما.

عموديا.

١ - المرجاء. ٢ - ول - رق ٣ - مندوب - تف ٤ - س ج - فارغ. ٥ - تلقاء - بال. ٦ - ح ا - يقرظ ٧ - بثن - ما - حم ٨ - غليل - اا. ٩ - العلواء

إهتزاز أمني

ـ تتمة المنشور في الصفحة ١ـ

العربية، وسيسافر اليوم الى الرياض لهذه الغاية. كذلك كلف النائب بطرس حرب الذي سافر الى واشنطن اجراء محادثات مع المسؤولين في الادارة الاميركية. وثمة من يتوقع ان يعمل حرب على التمهيد لزيارة يرغب الرئيس الهراوي في القيام بها في مرحلة لاحقة لواشنطن.

"رد سريع وحاسم"

وفي موقف يؤكد عزمه على الرد على الاجراءات التي يتخذها الحكم ضده، قال العماد عون امس: "لن نقف مكتوفين حيال الهجوم الاقتصادي المركز علينا" و"الرد سيكون سريعا وحاسما في كل الميادين".

ومال الوضع في اقليم التفاح الى شيء من الهدوء على اثر تطورين، الاول توسيع الفلسطينيين رقعة انتشارهم في المنطقة للفصل بين مقاتلي حركة "امل" و"حزب الله"، اذ امتد الانتشار من تلة حمانة المطلة على كفرحتى الى محاور الاقتتال بينها وبين كفرملكي. فيما بقي محور جرجوع ـ عين قانا ـ عين بوسوار من دون فصل الامر الذي ابقى الوضع العسكري عليه متفجرا.

اما التطور الثاني فكان ما اوردته وكالة "رويتر" نقلا عن مصدر رسمي سوري من ان سوريا وايران اتفقتا على ضرورة وقف النار فورا بين حركة "امل" و"حزب الله".

وهذا الاتفاق تم في لقاء ضم امس وزير الخارجية السوري السيد فاروق الشرع والنائب الاول لوزير الخارجية الايراني الدكتور محمد علي بشاراتي الذي وصل الى دمشق يوم السبت، في حضور السفير الايراني في دمشق الشيخ محمد حسن اختري.

وقال المصدر السوري ان الحديث في اللقاء دار على الاقتتال بين حركة "امل" و"حزب الله" في لبنان وكانت وجهات النظر متفقة على ضرورة وقف النار فورا وانسحاب المتقاتلين الى مواقعهم السابقة قبل اندلاع القتال وتنفيذ اتفاق دمشق الموقع بين حركة "امل" و"حزب الله".

ومساء، انتقل الدكتور بشاراتي من دمشق الى بيروت، وهو سيزور اليوم نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين وسيلتقي قياديين من الطرفين المتقاتلين (راجع ص٢ و٣ و٤).

بيزاني بحث في دمشق في العلاقات الثقافية والوضع اللبناني

دمشق ـ سانا ـ استقبل امس الرئيس حافظ الاسد رئيس معهد العالم العربي في باريس السيد ادغار بيزاني وبحث معه في "نشاطات المعهد والعلاقات الثقافية بين المعهد والدول العربية".

وغادر بيزاني دمشق بعدما امضى فيها يومين والتقى وزير الخارجية السوري السيد فاروق الشرع وبحث معه في "تطورات الوضع على الساحة اللبنانية" وفي "تعريف الرأي العام الفرنسي والاوروبي بالحضارة العربية". وكذلك اجرى محادثات مع وزير الاعلام السيد محمد سلمان ووزيرة الثقافة الدكتورة نجاح العطار.

عرفات التقى بن علي

ـ تتمة المنشور في الصفحة ١ـ

المتعلقة بالضمانات في مركز ثانوي كونها ليست المسألة المحورية". واضاف انه "اذا اصرت الولايات المتحدة على ضم عربي او اثنين من المبعدين الى الوفد الفلسطيني، فانني لا ارى ذلك سببا يدعو الى عدم الذهاب الى المفاوضات". وسيحضر يعقوبي للمرة الاولى اجتماع المجلس الوزاري المصغر بعد غد الاربعاء، ومن المقرر ان يطلع شامير الوزراء على نتائج زيارة الامين العام لمجلس الوزراء الياكيم روبنشتاين لواشنطن. وافادت صحيفة "الجيروزالم بوست" ان الاميركيين رفضوا طلب اسرائيل ان يستبعد الحوار الاسرائيلي ـ الفلسطيني المقترح مبعدين عن الضفة الغربية وقطاع غزة.

○ في الكويت اكد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبد المجيد ان "مصر لا تقدم على اي خطوة في اتجاه السلام الا بعد التشاور الكامل والواضح مع منظمة التحرير الفلسطينية". وقال في حديث الى صحيفة "السياسة" الكويتية ان "علينا ان نتعلم من الدروس المستفادة من الفرص التي ضاعت على الفلسطينيين بسبب الخلافات العربية وننتهز الفرص المتاحة الان للتوصل الى تسوية شاملة وعادلة خصوصا بعد الصدقية التي اكتسبتها منظمة التحرير لدى دول العالم اجمع". ولاحظ ان السياسة العربية والفلسطينية "العاقلة" ستؤدي الى "زيادة مؤيدي السلام داخل اسرائيل".

● في طرابلس استقبل اول من امس العقيد معمر القذافي رئيس دولة فلسطين ياسر عرفات الذي وصل الى طرابلس قادما من تونس لاقناع الزعيم الليبي بحضور قمة دول اتحاد المغرب العربي.

وافادت وكالة الجماهيرية للانباء "جانا" الليبية ان الزعيمين "اتفقا في اللقاء على ان دولة اسرائيل وليدة الحرب العالمية الثانية ويجب ان تختفي مثل جدار برلين وبقية نتائج تلك الحرب". واضافت ان الجانبين ابرزا "ضرورة تنقية العلاقات الداخلية العربية وتعزيز العمل العربي المشترك".

● في تونس منح عرفات الايطالية ماريسامانو (٤٠ عاما) التي فقدت عينها حين حطمت مياه اطلقتها الشرطة الاسرائيلية على تظاهرة للسلام في القدس نافذة الفندق الذي كانت تنزل به، جنسية فلسطينية فخرية. ووصلت مانو الى تونس بدعوة من منظمة التحرير، وابلغت الى الصحافيين انها واصدقاءها تركوا التظاهرة حين بدأت الشرطة تستخدم قنابل الغاز المسيل للدموع.

(وصف، رويتر، ي ب)

نحو تأجيل الانتخابات

ـ تتمة المنشور في الصفحة ١ـ

والتي يطالب المولدافيون بضمها الى رومانيا، مشيراالى اعلان هلسنكي الختامي الذي اكد وحدة اراضي دول اوروبا الشرقية واحترام حدودها القائمة. وقال: "سنبدأ قريبا محادثات في هذا الشان ليتمكن الاشخاص من اجراء اتصالات في ما بينهم على جانبي الحدود من دون عوائق او صعوبات".

ويذكر ان تظاهرات يومية تجري في مولدافيا السوفياتية منذ نهاية كانون الاول الماضي مطالبة بالانضمام الى رومانيا.

وفي ما يتعلق بالمساعدة السوفياتية لرومانيا اعتبر شيفاردنادزه ان "الاهم هو التزام تعهداتنا واحترام الاتفاقات المبرمة (...) سنرسل يوميا ٢٢ مليون متر مكعب من الغاز و٢٩٠ مليون طن من النفط خلال الشهر الجاري (...) لن نقبل بعد الان اغذية مصدرها رومانيا والسوفيات تفهموا جيدا الوضع". في تلميح الى قرار الحكومة الرومانية الجديدة تحويل الاغذية التي كانت معدة في الاساس للتصدير الى الاستهلاك المحلي. ونفى "نفيا قاطعا" ان يكون الاتحاد السوفياتي "دعم الثورة قبل قيامها ولم يكن لدينا اي اتصال مسبق بها (...) تلقينا معلومات ذات قيمة كبيرة عن مصادر هذه الثورة التاريخية. كذلك تلقينا معلومات عن الخطط التي تعدها الحكومة الحالية للخروج بالبلاد من الوضع الصعب. انني مقتنع تماما بأن هذه الخطط واقعية وتحظى بدعم الشعب".

تأجيل الانتخابات

من جهة اخرى، رأس رئيس المجلس التنفيذي لـ"الجبهة الوطنية لخلاص الوطن" السيد يان ايليسكو ان هناك "اسبابا جدية" لتاجيل موعد الانتخابات الحرة التي كانت مقررة في نيسان. وقال في حديث بثه التلفزيون الروماني انه "من الصعب التحضير للانتخابات في هذه الفترة. لقد اخذ علينا اننا حددنا هذا الموعد القريب لمنع المعارضة من تهيئة نفسها، وهناك اسباب جدية لتأخيره".

وافادت مصادر قريبة من المجلس التنفيذي الحاكم ان القيادة الرومانية قررت تأجيل الانتخابات الامر الذي يريح المعارضة وفي مقدمها الحزب الوطني الفلاحي المسيحي والحزب الليبرالي اللذين اعتبرا من البداية ان الوسائل للتحضير للانتخابات تعوزهما. واخذت المعارضة على الحكم الجديد احتكاره السلطة ووسائل الاعلام. وفي هذا السياق اكد نائب رئيس المجلس التنفيذي السيد دوميترو مازيلو ان "جميع الاحزاب ستمنح فرصة التحدث عبر الاذاعة والتلفزيون، ذلك ان الديموقراطية تعني وجود معارضة، وللمعارضة حق الكلام".

تحرك الطلاب

وعاود الطلاب تحركهم الذي كان مهد لسقوط نظام الديكتاتور السابق نيكولاي تشاوشيسكو وتجمع ٣ آلاف منهم في معهد البوليتكنيك في بوخارست للمطالبة بالمشاركة في اصلاح المناهج التعليمية وباستقلال اتحادهم الوطني عن اي "حزب او تكتل او جبهة"، في اشارة الى "الجبهة الوطنية" الحاكمة. وكان الطلاب اعلنوا انهم سيتظاهرون في وسط بوخارست امام مبنى وزارة الخارجية حيث مقر مجلس "الجبهة الوطنية". لكن السلطات طلبت منهم تحاشي وسط العاصمة "لاسباب امنية". فقرروا تحويل التظاهرة الى جلسة عامة بعدما استجابت وزارة التربية لطلبهم تأجيل دورة الامتحانات التي كانت مقررة في نهاية هذا الشهر.

لكن الطلاب في سيبيو مسقط راس تشاوشيسكو تظموا اول من امس تظاهرات شارك فيها عشرات الالوف بحسب مصادر صحافية في المدينة. وطالب المتظاهرون باقصاء مسؤولين بارزين في النظام السابق لا يزالون داخل المجلس الاقليمي الذي تشرف عليه "الجبهة الوطنية". ورفع الطلاب لافتات كتب عليها "نستطيع ان نكرر تيميشوارا (المدينة التي انطلقت منها الثورة)، نستطيع ان نكرر بوخارست".

● في باريس نفى ايليسكو في مقابلة مع مجلة "الفيغارو" ان تكون له علاقات مع الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيوف او ان يكون عرفه حين كان طالبا. ونفى الاتهامات بأن يكون "احتكر السلطة (...) لم يكن هناك انقلاب وانما تمرد شعبي. ان نظرية الانقلاب نظرية اطلقها تشاوشيسكو (...) ان القيم الشيوعية تحمل طابع النزعة الانسانية الاوروبية، لكني وضعت نفسي في خدمة قيم الجبهة الوطنية".

واكد رئيس الوزراء الروماني السيد بيتري رومان في مقابلة مع القناة الاولى في التلفزيون الفرنسي ان "لا دليل" على اطلاق الجيش النار على المتظاهرين في تيميشوارا، و"يبدو ان اعضاء في السيكوريتاتي (الشرطة السرية) هم الذين فعلوا ذلك بعدما تنكروا بالبسة مدنية".

(و ص ف، ي ب، ا ب، رويتر)

افكار

ـ تتمة المنشور في الصفحة ١ـ

لاسرى الحرب المرضى او المعاقين وفتح الحدود والمجال الجوي امام الحجاج لزيارة الاماكن المقدسة في كلا البلدين.

عرض عراقي

من جهة اخرى نظم العراق اول من امس اول عرض عسكري منذ بدء حرب الخليج شارك فيه نحو ٢٠ الف جندي ومئات الدبابات والآليات المصفحة وعشرات الطائرات والصواريخ.

وكان صدام والملك حسين في مقدم من حضروا هذا العرض الكبير الذي اقيم في مناسبة احتفال العراق بالذكرى التاسعة والستين لتأسيس جيشه واستمر ثلاث ساعات ونصف ساعة. كذلك شاهده عدد كبير من وزراء الدفاع العرب بينهم وزير الدفاع السعودي الامير سلطان بن عبد العزيز ونظيره المصري الفريق اول يوسف صبري ابو طالب.

وافتتحت العرض ٢٥٠ دبابة من "طراز ت ـ ٧٢" السوفياتية الصنع وتبعتها فرق لتلامذ المدارس العسكرية العراقية وجنود الاسلحة الثلاثة. وحلقت في سماء بغداد طائرات "ميغ ـ ٢٩" السوفياتية الصنع واخرى من طراز "ميراج" الفرنسية الصنع وطائرة الانذار المبكر "عدنان ـ ١" وطائرة "اليوشين" سوفياتية اعلن العراق انه طورها الى طائرة مراقبة.

وظهرت في العرض صواريخ ارض ـ ارض متوسطة وبعيدة المدى طورتها الصناعة العسكرية العراقية مثل صواريخ "الحسين" التي يبلغ مداها ٦٥٠ كيلومترا وصواريخ "العباس" التي يبلغ مداها ٩٠٠ كيلومتر.

● الى عمان عاد امس العاهل الاردني يرافقه رئيس وزرائه السيد مضر بدران بعد زيارة للعراق استمرت يومين.

وافادت وكالة الانباء الاردنية "بترا" ان الملك حسين اجرى محادثات مع الرئيس العراقي تناولت آخر التطورات العربية والدولية.

(رويتر، وصف)

الحادث الخامس

ـ تتمة المنشور في الصفحة ١ـ

داخل الجيش وبين الشعب الاردني يريدون تعكير الهدوء السائد على طول الحدود بين الاردن واسرائيل".

وكذلك اتهم وزير المواصلات الاسرائيلي جاد يعقوبي المسلمين الاصوليين بتنفيذ العمليات قائلا ان "الانطباع الذي يتكون لدى المرء هو ان الفاعل هو المنظمات المتطرفة المتصلة بالحركة الاسلامية". واضاف ان "حكومة الاردن مسؤولة عن منع اي ضربة او تسلل من جانبها الى اسرائيل وانني ادرك انها تفعل ذلك. ربما لا تنجح في اغلاق الحدود كليا لكنها تبذل ما في وسعها".

وحمل وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين الحكومة الاردنية تبعة اي عملية عبر حدودها وقال في الجلسة الاسبوعية لمجلس الوزراء ان "اسرائيل تعتبر حكومة الاردن مسؤولة عن منع النشاطات المعادية لاسرائيل والتي تنطلق من الاراضي الاردنية". واكد ان "جيش الدفاع الاسرائيلي كثف نشاطاته لمنع اي حادث اطلاق نار او تسلل لخلايا تخريبية من الاراضي الاردنية الى اسرائيل".

اختفاء جندي

● في عمان افاد مصدر مسؤول في القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية مساء امس ان "احد المكلفين في الوحدة العسكرية العاملة في منطقة الحمة تغيب عن مركز عمله منذ (اول من) امس السبت وكان في حوزته سلاحه الشخصي. وقد بحث افراد وحدته عنه الا انهم لم يعثروا عليه حتى الآن".

وكان نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الاردني السيد مروان القاسم اعتبر ان "ما قامت به القوات الاسرائيلية في الايام الاخيرة من اطلاق نار في اتجاه الاراضي الاردنية من دون سبب من المحاولات الاسرائيلية المتجددة لتحويل الانظار عن الضغوط الداخلية التي تواجهها في مناطق اخرى ولاسيما في الاراضي المحتلة".

اعلان مسؤولية

● في بيروت اعلنت حركة "فتح ـ الانتفاضة" بقيادة العقيد سعيد موسى (ابو موسى) مسؤوليتها عن العمليات عبر الحدود الاردنية يومي الخميس والجمعة الماضيين. وقالت ان "مجموعة الشهيد مصباح كفافي" اشتبكت مع دورية اسرائيلية ليل الخميس واوقعت في صفوفها عددا من الاصابات قبل ان تتابع طريقها الى هدفها داخل فلسطين. وان "مجموعة الشهيد محمد زيدان الطميزي هاجمت دورية اسرائيلية في منطقة الحمة ثم تحصنت في منطقة زور كنعان القريبة من الحدود الفلسطينية ـ الاردنية فيما استقدم العدو اعدادا كبيرة من قواته مشطت مناطق واسعة بحثا عن ثوارنا حتى ان جنود العدو دخلوا الاراضي الاردنية الامر الذي دفع الجنود الوطنيين من الجيش الاردني بعد ظهر الجمعة الى التصدي لهم (...) مما اجبر العدو على الانسحاب".

(رويتر، و ص ف، ي ب)

مطالبة بفتح الحدود

ـ تتمة المنشور في الصفحة ١ـ

الايرانيين عبر الحدود. وقالوا ان الحشود الغاضبة رفضت الجمعة الماضي دعوة السلطات الى اعادة اقامة النقاط الحدودية ووضع اسلاك شائكة واصلاح المنشآت التي تضررت، وعوض ذلك توجه المتظاهرون اول من امس الى جزء من الحدود لهدم النقاط المتبقية. ولاحظوا ان قوى الامن التي تجوب المنطقة في سيارات جيب وآليات مدرعة لم تتدخل، وانه يجري اجلاء اسر حرس الحدود مما يثير مخاوف من احتمال اتخاذ اجراءات صارمة.

واعلنت القيادة المحلية للميليشيا ان "تظاهرة صغيرة تضم ٢٠٠ شخص جرت مساء السبت في ناخيتشيفان" وان "المهرجان جرى في جو من الهدوء، الا ان المتظاهرين طالبوا بفتح الحدود مع تركيا عند الساعة العاشرة قبل ظهر الاحد (امس) وان "الوضع كان هادئا صباحا".

ويشار الى ان ناخيتشيفان تمتد على مسافة ١٧٠ كيلومترا على الحدود السوفياتية ـ الايرانية ونحو عشرة كيلومترات على الحدود السوفياتية ـ التركية. ويعيش انربيجانيون ينطقون التركية على جانبي الحدود (سبعة ملايين في الاتحاد السوفياتي ونحو خمسة ملايين في ايران).

ونقلت صحيفة "الازفستيا" الناطقة باسم الحكومة السوفياتية عن رئيس مجلس القوميات في مجلس السوفيات الاعلى السيد رفيق نيشانوف الذي اوفده الكرملين الى انربيجان اعترافه "بتراكم المشاكل في هذه المنطقة منذ عشرات السنين". وعرضت لعدد من التدابير الحكومية التي يشكو منها السكان في سبيل الحصول على احتياجاتهم او الموافقة على زيارة اقارب لهم في الجانب الآخر من الحدود.

ثلاثة قتلى

من جهة اخرى قالت وكالة "تاس" السوفياتية الرسمية ان شخصين قتلا وان اثنين اخرين جرحا في انفجار دمر صباح اول من امس محطة للاوتوبيسات في منطقة اغدام قرب اقليم ناغورني كاراباخ في انربيجان. واضافت استنادا الى معلومات غير مؤكدة ان الانفجار نجم عن تشكل جيب غازي في اقبية المحطة التي يمر قربها انبوب كبير لنقل الغاز.

وجاء في نشرة "انترفاكس" التي تصدرها الاذاعة السوفياتية ان ارمنيا قتل الخميس الماضي في مواجهات وقعت في منطة خانلار بين انربيجانيين وارمن.

اجتماعات غورباتشيوف

● في موسكو بثت الاذاعة ان الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيوف لم يلغ كل مواعيده في كانون الثاني الجاري مع المسؤولين الاجانب بسبب انشغاله بمسائل داخلية.

وفد ايراني

● في طهران افادت وكالة الجمهورية الاسلامية للانباء "ارنا" الايرانية ان وزارة الخارجية ارسلت اول من امس وفدا برئاسة نائب وزير الخارجية السيد محمود فائزي الى موسكو ناقلا رسالة من وزير الخارجية الدكتور علي اكبر ولايتي الى نظيره السوفياتي السيد ادوارد شيفاردنادزه.

(و ص ف، رويتر، اب، ي ب)

الأسبوع الأول من السنة

ـ تتمة المنشور في الصفحة ٥ ـ

الاشاعات والمشاحنات السياسية، غير عابئة بتلويح مصرف لبنان بالتدخل، علما انه اكتفى مطلع الاسبوع ببيع ١٥ مليون دولار بـ٥١٠٠٠٠ ليرات، مؤثرا ترك السوق تتوازن تلقائيا الى حد ما في ما بعد، مما اتاح للدولار ان يسجل قفزات متتالية انتهت به الى ٥٤٠٠٠٠ ليرة في الايام الثلاثة التالية.

وهذا الاتجاه الذي ظهر في الاسبوع الاول من السنة قد يستمر مع افتعال ازمات جديدة في الايام المقبلة بدءا من اعلان حكومة العماد عون نيتها تعيين حاكم جديد لمصرف لبنان في المناطق الشرقية، وصولا الى اتخاذ اجراءات من جانب واحد تصب في خانة "الاستقلال المالي" لتلك المناطق مع ما في ذلك من انعكاسات بالغة السلبية ليس فقط على سلامة النقد بل على معيشة المواطن العادي. الا انه يؤمل تطويق هذه الامور بفضل المساعي التي تقوم بها غير جهة محلية ودولية وبما عرف لدى بعض القيادات والمسؤولين من حس وطني. وفي انتظار ما ستتمخض عنه الايام المقبلة، تبقى اجواء السوق غير واضحة المعالم وتستدعي مزيدا من اليقظة.

الدولار في دائرة مراقبة المصارف المركزية

في الخارج تطور الدولار في الاسبوع الاول من السنة الجديدة بين مد وجزر، فارتفع بوضوح الثلثاء والاربعاء، ليعود الى التراجع الخميس والجمعة تحت تأثير تدخل مصارف مركزية غربية عدة انضم اليها لاحقا جهاز الاحتياط الفيديرالي الاميركي.

ولعل ابرز ما تأثر به المتعاملون في هذه المرحلة تضارب المعلومات والتوقعات عن مستقبل التوظيفات في الولايات المتحدة في ضوء مجالات النمو المتاحة للاقتصاد في ظل سياسات نقدية تميل الى التشدد مخافة عودة التضخم المالي. ويذكر في هذا المجال ان الاحتياط الفيديرالي لا يزال يتردد كثيرا في تخفيف قيود التسليف الذي يفرضه ضعف الانتاج الصناعي كما اظهره التقرير الشهري الصادر عن تجمع اصحاب المؤسسات الاميركية وفيه ان الاقتصاد يتأرجح حاليا على حافة الركود، داعيا السلطات النقدية الى عدم الاكتفاء بالتأثير على معدلات فائدة السندات الفيديرالية (Fed funds) لجهة خفضها والعمل سريعا على اتخاذ اجراءات اشد فاعلية كخفض سعر الحسم.

فكان طبيعيا ان يتوسم المضاربون على ارتفاع الدولار خيرا في هذه الارقام التي تستبعد اي خفض لمعدلات الفائدة الاميركية لما تنطوي عليه من مظاهر تضخمية، فاندفعوا مطلع الاسبوع الماضي الى اعادة تكوين مراكز لهم بالورقة الخضراء التي كان مقدرا ان تمضي صعودا الخميس بعدما امتنع "البوند سبنك" عن رفع معدلات الفوائد في المانيا الغربية لولا مسارعته الى التدخل بائعا الدولار ازاء المارك الالماني للجم موجة ارتفاعه. وانضم اليه في هذه العملية كل من "بنك اليابان" و"بنك سويسرا الوطني" و"بنك انكلترا"، فضلا عن جهاز الاحتياط الفيديرالي الاميركي الذي فاجأ المتعاملين الجمعة الماضي بالتدخل مجددا في السوق عقب صدور مؤشر البطالة في الولايات المتحدة الذي لم يطرأ عليه اي تغيير مسجلا نسبة ٥،٣ في المئة من مجموع الشعب العامل الشهر الماضي، شأنه في تشرين الثاني، اثر استحداث نحو ١٤٢٠٠٠ وظيفة جديدة في قطاعات الانتاج غير الزراعي في مقابل ٢٢٤٠٠٠ وظيفة جديدة بعد التصحيح بدل ٢١٠٠٠٠ وظيفة جديدة في هذه الفترة، مما قد يشكل عبئا اضافيا على بعض المشاريع.

وهكذا بقيت التوقعات متباينة بالنسبة الى الدولار قدر تباينها بالنسبة الى السياسة النقدية التي قد يتبعها الاحتياط الفيديرالي هذه السنة، الا ان اتجاهه بات محكوما، الى اشعار آخر، بتدخل المصارف المركزية التي اظهرت تشددا حيال اي محاولة لرفع اسعار صرفه الاسبوع الماضي، فكان ان اقفل الجمعة ٥ كانون الثاني ١٩٩٠ مقارنا بما كان الجمعة ٢٩ كانون الاول ١٩٨٩ كالآتي:

ـ ١،٦٢٧٠ للجنيه الاسترليني، بعدما وصل الى ١،٦٠٥٠، في مقابل ١،٦١١٠، اي بتراجع نسبته ١،٥٩ في المئة.

ـ ١،٦٨٢٥ مارك الماني، بعدما وصل الى ١،٧٢ في مقابل ١،٦٩، اي بتراجع نسبته ٠،٤١ في المئة.

ـ ١،٥٤ فرنك سويسري، بعدما وصل الى ١،٥٨٥٠ في مقابل ١،٥٤١٥، اي بتراجع نسبته ١،٠ في المئة.

ـ ٥،٧٦٢٥ فرنك فرنسي، بعدما وصل الى ٥،٨٩، في مقابل ٥،٧٧٧٠، اي بتراجع نسبته ٠،٢٥ في المئة.

ـ ١٤٤،٣٠ ين ياباني، بعدما وصل الى ١٤٧،٠٠، في مقابل ١٤٣،٧٠، اي بارتفاع نسبة ٠،٤٢ في المئة.

انتعاش الطلب على المعادن الثمينة

وفي موازاة الضغوط التي مورست في النصف الثاني من الاسبوع الماضي على الدولار، انتعش الطلب على المعادن الثمينة مجددا بعدما انحسر كثيرا في النصف الاول نتيجة التدهور السريع لاسعار البلاتين الذي اخذ بجريرته بقية المعادن. وعليه، تمكنت اونصة الذهب من تجاوز عتبة الـ٤٠٠،٠٠ دولار صعودا بعدما كسرتها نزولا، فاقفلت الجمعة ٥ كانون الثاني ١٩٩٠ في سوق نيويورك بـ٤٠٦،٢٥ دولارات في مقابل ٤٠٢،٥٠ دولار الجمعة ٢٩ كانون الاول ١٩٨٩، اي بارتفاع نسبته ٠،٩٣ في المئة.

وتبعا لذلك، ارتفعت اسعار الفضة حتى تجاوزت حدود الـ٥،٣٠ دولارات بعدما هبطت الى ما دون الـ٥،٢٠ دولارات، فاقفلت الاونصة منها الجمعة ٥ كانون الثاني ١٩٩٠ بـ٥،٢٢٥٠ دولارات في مقابل ٥،٢٠٨٠ دولارات الجمعة ٢٩ كانون الاول ١٩٨٩، اي بارتفاع نسبته ٢،٢٥ في المئة.

العملات في بيروت

في بيروت، سجلت اسعار العملات الاوروبية والين الياباني مزيدا من الارتفاع ازاء الليرة اللبنانية جاء أعلى من نسبة ارتفاع الدولار نظرا الى تراجع اسعار صرفه في الخارج باستثناء الين الياباني الذي بقي ضعيفا في هذه الفترة (الجدول).

إعلانات مبوبة — السطر ٥٠٠ ليرة لبنانية

عقارات

عقار مع ارض ١٠٠٠ ذراع سعر مغر السبتية. ت ٣١٦٦٩١

La Tour مكتب (عدد ٢) في مركز البوشرية قرب مستشفى مار بطرس وبولس. السعر مغر جداً ٨٩٠٥٩٠ – ٨٩٢٦٦٩

ارض صناعية درجة اولى ١٦٠٠ م.م. اوتوستراد رومية. السعر مغر جداً ٨٩٠٥٩٠ – ٨٩٢٦٦٩

A vendre mag. + dépôt route principale Bikfaya. Tél: 04/926812 — 926863 -

بداعي السفر شقة فخمة ١٨٠ م.م المنصورية الطريق العام الطابق الثاني ٥٥٠٠٠ $ ٤٢٠٠٩٧

Local en 1èr ss. jusqu'à 700 m² modulables ds centre à Kaslik, valable club, salle expo, studio, grd mag. etc. asc + esc indiv. acces pick up 09/931211 — 936767 9h à 18h.

مكتب ٧ غرف ٢٢٠ م² شارع الحمراء الرئيسي. ت ٣١٤٧٨٠ – ٣١٥٤٩٩

نبيع لمغترب او رجل اعمال او مهن حرة فيلا فخمة بلونة وشقة فخمة مفروشة في القليعات ٢٠٠ م.م ٣٨١٠٣٥

شقة ٢ و٣ نوم المنصورية ودوبلكس في المنتزه تسهيلات ٣٨٢٢٨١

معروض خلو مستودع مساحة ٨٥ م م² نزلة كميون الاشرفية. ت ٣٣٢٤٥٦ من ٦ – ٩ مساء جورج.

عقارات للايجار

للايجار ولمدة محددة شقة مفروشة الاشرفية ٣ نوم صالون سفرة حمامان. ت ٣٣٠٧٠٣ – ٣٣٩٩٨٠ (من ٩ الى ١٢).

للايجار شقة مفروشة مفرق الزوق. ت ٢١٦٤٢٢

ادارة حرة محل في الزلقا الطابق الاول ٦٠ م² مع خط هاتف. التلفون ٢٢٠٦٣٠ – ٣٣٦١٦٤

للبيع أو للايجار

للبيع خلو محل الحمراء شارع جاندارك. للمراجعة نهاراً ٣٠٠١٠٨ ليلا ٣١٩١٢٠

ادارة حرة محل/مكتب الكسليك طابق اول ٢١٦٤٢٢

مطلوب

مطلوب لسفارة شقة للايجار مكونة من عشر غرف او اكثر في منطقة الرملة البيضاء او جوارها. ت ٨٠٥٣٤١/٢

متفرقات

للبيع مولد كهرباء ماركة Perkins ٣٠ KVA مع بيت حديد سعر ٦٠٠٠ دولار ٤٩٤٦٧٩

للبيع شقق واراض مفروزة في منطقة المطيلب – الشانفيل – برمانا – ضهر الصوان – تسهيلات في الدفع وامكان المقايضة. التلفون ٩٢٦٤٦٠ – ٠٤/٩٢٧٤٨٧

نشتري سجاداً عجمياً ٣٢٩٨١٥ – ٣٢٩٨١٦

مؤسسة لانكا العربي

Telex: ZEINA-43324 LE

COMPLEXE TOURISTIQUE_ JOUNIEH
Demande
DIRECTEUR RELATIONS PUBLIQUES
Expérience dans la gérance des:
« restaurants et night clubs. »
Tél. 918703_4. entre 10h et 12h Mr Abdallah.

وظائف

مطلوب شاب او انسة لتحصيل الفواتير. ت ٣٣٥٦١٥ – ٣٢٤٢٠٤ الاشرفية.

مطلوب عشي افرنجي. مطعم ليتريه فوق حلويات بحصلي نزلة البريستول.

عارضة ازياء ١٧٠ سم ومندوبة صحافية للعلاقات العامة بمواصفات عارضة ازياء ٣٨٢٢٨١

Offre d'empoi comptable
Important Groupe de Société recherche un comptable agé de 25-35 ans. Formation universitaire avec une bonne connaissance dans l'informatique trilingue. Français, Anglais et Arabe. Présenter C.V. imm. Mirna Chalouhi 10ème étage entre 8h et 16h. Tél 01/482812

UNRWA requires a secretary «C» for its Administration Department, Protective Services Division, at Lebanon field office HQs. The post is of fixed term nature and expires in 31 December 1990. Starting salary is L.L. 130610.-. Candidates should have full secondary education plus typing skill in English at a speed of 50 W.P.M. Successful candidates should have good knowledge of spoken and written English and Arabic with three years of secretarial experience including a minimum of two years at a senior secretary level. Interested candidates are invited to apply through Personnel Assistant (R), Personnel Division, Siblin Training centre, Siblin Area, not later than 24 january 1990. Preference for fully qualified Palestine refugees.

UNRWA requires Technical Instructor, Technical Drawing for its Siblin Training Centre. Candidates must have full secondary education plus a certificate showing completion of a full-time course of at least two years duration, in technical drawing, in a post secondary institution recognized by UNRWA. UNRWA will look for a minimum of four years of satisfactory working and/or teaching experience in the subject of which at least one year must be working experience and one year teaching experience. A B.S. Degree in Mechanics and/or completion of two years' course duration in Technical Drawing for mechanical Courses is desirable. Salary ranges between L.L.: 139349. and L.L.: 159666. Interested candidates are invited to apply through Personnel Assistant (R), Personnel Division, Siblin Training Centre, Siblin Area, not later than 23 January 1990. Preference for fully qualified Palestine refugees.

Importante Société de Télécommunication située à Bey. Est demande:
— Plusieurs ingenieurs télécom. diplomés ESIB ou équivalent avec ou sans experience
— Serieux travailleurs ils sont ouverts d'esprit et capables d'organiser et de diriger les chantiers, langue Anglaise nécessaire, haut niveau de salaire + autres avantages. Tél: 385130 — 382165 J.C. Conseil J. Chamichian.

Dem. architecte d'intérieur et architecte. Tél: 327032

مؤسسة جوزف عيد وشركاه تطلب بائعين شبانا ذوي خبرة في بيع الملبوسات الرجالية. التلفون ٥٨٢٢٨٥ – ٨٨٤٣٩٨

سعرتي يطلب بائعين وبائعات خبرة ضرورية في بيع الالبسة الرجالية الجاهزة. للمراجعة فقط لذوي الخبرة. سعرتي بولفار الجديدة.

J.f ambitieuse exp. en micro — inform. et relations com. poste senior acc. exel. salaire motivant + intéressant. 09/931211 — 936767 9h à 18h.

مطلوب ممرضة او سيدة للاعتناء بمريض عجوز. الاشرفية ٣٢٠١٦٤

معمل فيليتكس للغزل والنسيج زوق مصبح قرب يسوع الملك يطلب عمالا للعتالة والتنظيف راتب شهري ٦٠ الف ليرة لبنانية الطبابة والنقل مؤمنان. الاتصال بدائرة الروضة للشؤون الاجتماعية في جبل لبنان خلال الدوام الرسمي الهاتف ٨٨٤٥٢٧ – ٩١٤٨٠١

مطلوب امين مستودع فرن الشباك الدوام ٨ – ٤. ت ٤٢٣٣١٢

مطلوب مندوب مبيعات لديه سيارة لاصناف البياضات المنزلية لكافة المناطق اللبنانية. شركة ابناء انيس التنير برج ابي حيدر. التلفون ٣٠٥٩٠٤

ساقق موزع العمر ١٨ – ٢٥ سنة يفضل مع سيارة وامرأة لتنظيف مكتب ساعة يومياً بين ٢ – ٣ ب.ظ ٣٨٢٢٨١

مؤسسة صناعية برج حمود تطلب عمالا وعاملات دون اي اختصاص راتب ٤٥ الف ل.ل. الاتصال ت ٥٨٢٥٠٩ – ٤٤٩٠٩٣

مطلوب بلاسييه لمؤسسة تجارية في المنطقة الغربية ذو خبرة ٣ سنوات على الاقل. للمراجعة ايام الاثنين والاربعاء والجمعة قبل الظهر على الرقمين ٣١١٣٢٧ – ٣٠٨١٢٤

مطلوب لمؤسسة صناعية كبرى رئيس لقسم البلاستيك
له خبرة لا تقل عن خمس سنوات في صناعة العبوات البلاستيكية.
المعاش مغر.
الهاتف ٨٩١٩٦٠
٠١/٨٩١٩٥٩

WANTED
air conditioning engineer
Specialized in the overhauling and maintenance of centrifugal chillers 5 to 10 years field experience to work in the Gulf. Contact 09/944504 or 09/831926

مؤسسة محمد اسماعيل للتجارة الدولية
الروشة – ٨٠٨٩٣٠/٣١
في حاجة الى:
– مدير عام لادارة شركة تتعاطى التجارة العامة على ان يكون جامعي. يجيد الانكليزية مع خبرة لا تقل عن ٣ سنوات.
– سكرتيرة تلفينية تجيد الانكليزية اجادة تامة تستطيع السفر عند الحاجة.
– محاسبة على ان تكون خريجة ادارة اعمال او محاسبة او تجارة تجيد الانكليزية.
– سائق موزع لكل المناطق اللبنانية.
– موظفة لادارة وكالة سفريات.
– ناطور منزل لديه الملم في الصيانة.
– عشية لعائلة.

دار العلم للملايين
تطلب رسامة لتصميم غلافات الكتب واخراجها
٨٦٣٤٧٤ – ٣٠٤٤٤٥

A LEADING ENGINEERING COMPANY
NEEDS FOR ITS SITES IN THE GULF AREA:
ONE ELECTRICAL ENGINEER — 1 TO 3 YEARS EXPERIENCE.
ONE MECHANICAL ENGINEER — 1 TO 3 YEARS EXPERIENCE.
FOR MORE INFORMATION PLEASE CALL BETWEEN 09.00-12.00 A.M. 01/484610 - 01/484638 - 01/484674/5.

GRAPHIC DESIGNER / VISUALIZER
MIDDLE EAST ADVERTISING AGENCY LOCATED IN ATHENS IS LOOKING FOR AN EXPERIENCED DESIGNER — VISUALIZER WHO ALSO CAN DO SOME FINISHING ART. ENGLISH LANGUAGE FLUENCY A MUST, ARABIC A PLUS.
SEND CV TO: GREGORY TIKHANOFF
396 MESSOGHION AGHIA PARASKEVI
15341 ATHENS — GREECE.
OR YOU CAN LEAVE YOUR CV FOR COLLECTION C/O.
TEL: 01/482185 BEIRUT.
OR TEL: 01/807009 HORIZON BEIRUT.
STRICTEST CONFIDENTIALLY ASSURED.

ADVERTISING EXECUTIVES
HORIZON ONE OF THE LEADING REGIONAL ADVERTISING AGENCIES IN THE MIDDLE EAST, BASED IN ATHENS, HAS OPENINGS FOR ADVERTISING EXECUTIVES IN THE CLIENT SERVICES AREA. THESE ARE EXCELLENT CAREER OPPORTUNITIES FOR DYNAMIC SELF STARTERS.
POSITION 1
THE IDEAL CANDIDATE HAS TWO TO FIVE YEARS EXPERIENCE IN AN ADVERTISING AGENCY. MUST BE ABLE TO WORK AS PART OF A TEAM AND BE FREE TO TRAVEL. EXCELLENT ORAL AND WRITTEN COMMUNICATIONS ABILITIES A MUST. FLUENT ENGLISH AND ARABIC AN ADVANTAGE. A VALID PASSPORT ALSO REQUIRED.
POSITION 2
THE IDEAL CANDIDATE IS A RECENT GRADUATE, PREFERABLY WITH A DEGREE IN MARKETING OF A ORAL COMMUNICATION ABILITIES. WE ARE WILLING TO TRAIN THE RIGHT CANDIDATE — ONE WHO CAN WORK AS PART OF A TEAM. FLUENT ENGLISH A MUST AND ARABIC AN ADVANTAGE.
SEND CV TO: GREGORY TIKHANOFF
396 MESSOGHION AGHIA PARASKEVI
15341 ATHENS — GREECE.
OR YOU CAN LEAVE YOUR CV FOR COLLECTION C/O.
TEL: 01/482185 BEIRUT.
OR TEL: 01/807009 HORIZON BEIRUT
STRICTEST CONFIDENTIALLY ASSURED.

سيارات

A vendre Mercedes m. 77 280 SE fully equipped excel. état 3500 $. Tél 336652 (10h — 17h).

A vendre Fiat Ritmo 125 Abarth m. 83 exc. état 1800 $. Tél: 216230 (10h — 17h).

Alfeta GTV 2000 — 79 — 5 sport tires A/C good condition 1950 $ 06/441154

Mercedes 380 SEL full 81. Lancia HPE 2000 A/C m. 81. Contacter tél: 494205

BMW 320 i m 85. BMW 520 i m. 84. Tél: 494205

موتو هوندا ٨٢ – ٠٠ س.ب.ف ١٢٥٠ $ ٠٤/٩٢٧٩٠٤

لوحة اربعة اعداد على سيارة رينو 12. التلفون ٨٣٧١٠٣ ب.ظ.

مفقود

فقدت هوية جوزف كشو من التابعية السورية. فالرجاء ممن يجدها ان يسلمها الى مخفر برج حمود او الاتصال بالاب عبد المسيح ٨٨٣١٧٤

فقدت تذكرة هوية باسم لينا ابو مرق سورية الجنسية وبعض الاوراق الخصوصية. الرجاء ممن يجدها الاتصال ت ٨٣١٨٧٢ وله مكافأة مالية.

فقد في ١٩٩٠/١/٤ جيب سوزوكي م ٨٨ فضي سطحه شادر اسود الفرش كارو رصاصي وابيض وسادات سود. للمراجعة الاوزاعي نزار او يوسف شرارة سوبرماركت شرارة. التلفون ٨٣٢٥٥٤ – ٨٣١٨٨٢ – ٨٣٢٩٤٦ وله مكافأة مالية.

بسترينة عبدالله قبرصي تكريمه لأصيّاد لهذه السمّنة!

انعقد "الملتقى الادبي" الاخير في منزل الشاعرة انصاف الاعور معضاد ـ بيروت وقدم البسترينة التكريم للمحامي والاديب والشاعر والمناضل عبدالله قبرصي. وسبق تكريمه في "الملتقى" تكريم السادة العلايلي وفريحة، ووهبي، والحلو. وحضر مطران الجنوب بولس الخوري والاب الدكتور انطوان ضو، والدكتور مروان فارس ووجوه ادبية وشعرية وفكرية. ورحبت صاحبة الدعوة، وتكلم المحتفى به والقى بعض قصائده، وتكلم الدكتور فوزي عطوي الذي تولى ادارة الندوة، والدكتور ميشال جحا مرحبا بالمطران الخوري الذي تكلم ايضا، وتكلم الاب ضو، والمحامي رجا ابو علوان والمحامي عبدالله غطيمي والشاعر نعيم تلحوق، والزميل يوسف خطار الحلو، والاديبة ادفيك شيبوب والزميل ظافر تميم والزميل كمال نبيان والدكتور نبيل هادي، والدكتور شوقي خيرالله. وكانت مداخلات من السادة الدكتور نسيم خوري، الدكتور محمد علي موسى، الدكتور حمد طفيلي والسيد سليم عثمان.

وهنا مقتطفات من الكلمات:

عطوي

في كلمة الدكتور فوزي عطوي تقديما لقبرصي:

يحار مثلي اذ دعي الى القول في مثلك، فانت الظفراء واسم القلم، ونحن ازاءك نشعر اننا في بداية الابجدية. واني لاجزل الشكر لاخي وصديقي الاديب والناعي والصحافي الاستاذ سمير ابو ناصيف اذ حملني اليك امانة، في يوم تكريمك، ازالت عن مثلي حرج القول في مثلك، فهو من موقع المفاخر بان لك عنده ابوّة الروح والنضال، يشهد فيك شهادة الابن بأبيه: "من كان مثل عبدالله قبرصي، ومن مدرسة عبدالله قبرصي، فهو لا يشكل مرحلة في التاريخ، وانما هو تاريخ متكامل بالذين يستمرون بعده".

تلك امانة حملتها اليك من احد ابناء النهضة الملتزمين، وارجو ان اكون اديت الامانة!

ان عهدي بالقلم الجليل الذي نكرم الليلة، في منتدى شاعرتنا الكبيرة السيدة انصاف الاعور معضاد، لا يعود الى السنوات القلائل الاخيرة التي وثقت صداقتنا الغالية بفضل النسيب الحبيب الشاعر محمد يوسف حمود، وانما ترجع الى ايام المد القومي في الخمسينات والستينات، عندما كان قلم عبدالله قبرصي يرتفع فوق الاقلام، وعندما كان صوت عبدالله قبرصي يعلو فوق الاصوات، وعندما كان نضال عبدالله قبرصي، في اطار التوجه القومي المدرحي الذي عرف به، نموذجا للنضال الرسولي الشريف الذي يكوكب حوله المناقب والقيم، لا نضالات الزمن الاخير التي تتلبس لكل يوم لبوسا، كأني بالراحل الكبير بولس سلامة كان يستقرئ وجوه اصحاب هذي المزعومة نضالات، اذ قال:

استغفر الحرباء ان شبهتهم

فيها، لئلا اجرح الحرباءا

وانا كان قد فاتني، كما فات الكثيرين من ابناء جيلي، في غمرة الحوار والتنافس القومي، حظ الانتساب الى مدرسة النهضة القومية، عقيدة وحزبا، فما فاتني شرف الانتماء الى نهجها الوطني الشريف، والى ابها الناضح بالرواة والمروءة، والى شعرها الهاتف بنداءات الجراح في معارك الوطن الكبير، والى اخلاقيتها وفروسيتها، وهي متمثلة جميعا في احد فرسانها الرواد، كبيرنا الجليل الاستاذ عبدالله قبرصي.

وبعد، يا صديقي المحتفى به،

روى لي الاخ سمير ابو ناصيف عن ابن عمة الزعيم انطون سعادة السيد وديع الياس مجاعص، بعض ذكرياته عنك في الثلاثينات، وقد قدمت من كورتك الخضراء، ووقفت في ضهور الشوير، خطيبا تمثل زعيم النهضة القومية، فأوجز فيك قوله: "انك المارد التاريخي الذي انطلق من قمقم سجنه، والحق انك كنت ماردا فيما كتبت، وكنت ماردا فيما خطبت، وكنت رسوليا تترهب لاجل عقيدتك، عندما تركت حكم الاعدام غيابيا عليك، مديرا له ظهرك، لتتوجه في اعقاب العام ١٩٦٢ الى جزيرة كوراساو في اميركا اللاتينية، ثم الى فنزويلا حيث تطوعت لتدريس اللغة العربية الى ابناء الجاليات العربية هناك، مؤكدا التزامك بالعقيدة التي ارسيت اسسها فيمن ارسى تلك الاسس، وبالحزب الذي كنت نائبا لزعيمه، وبالمبادئ السياسية التي قد تثير الاختلاف بينك وبين سواك، لكن احدا لا يستطيع ان ينكر عليك ما تحظى به من الاحترام الجزيل والود العميق.

واما نثرك الشعري في "مصرع السمنة"، وادبك السياسي في "نحن ولبنان"، ومجالي نضالك قانونا وادبا وسياسة في "عبدالله قبرصي يتذكر"، فعناوين كبيرة لاحاديث ارى غيري من الاخوة المحتفين معنابك، اجدر مني بالخوض فيها لاجل انصافك. فأهلا بك، وتحية لك من القلب!".

جحا

ودارت كلمة الدكتور ميشال جحا حول كتاب "نحن ولبنان":

كتاب الاستاذ عبدالله قبرصي "نحن ولبنان" (١)، ان تكن جلدته "حمراء" فانه يعكس قلب صاحبه الابيض مثل قلب حبة جوز الهند.

عبدالله قبرصي، هذا الشيخ الكوراني العنيد الثائر المادر، الذي عرف النضال والسجن والتشريد، همه ان تزيد الحرية بين الناس، ان تقل البشاعة في الارض، ان تكثر الديموقراطية بين المواطنين، وان يسود العدل بين البشر.

آمن بالبساطة كما آمن بالحياة وبالعمل على اغنائها واخصابها.

للذين يشككون في لبنانيته اطمئنهم بأنه احب لبنان اكثر من الكثيرين ممن يدعون محبة لبنان ولكنهم لم يجلبوا له سوى الويل والخراب.

يهدي كتابه هنا "الى المقاومة الوطنية اللبنانية، تجسيد لبنان المقاتل من اجل التحرير والتقدم والوحدة، لبنان النور والفداء والاخاء".

وهو يستشهد فيه بآراء كبار الادباء والمؤرخين امثال: المعلم بطرس البستاني والاب لامنس وجبران خليل جبران والدكتور فيليب حتي وسواهم (...)

وهو يداوي الطائفية بالوجدان القومي الموحد، وبفصل الدين عن الدولة.

ثم ينهي كتابه (ص ٢٢١) بقوله:

"ان عدو لبنان وخائن لبنان هو الذي يريده ان يبقى متخبطا في عقليته الحاضرة، في اوضاعه الراهنة المهترئة".

لما اصدر كتابه "مصرع السمنة" (٢) الذي كتبه في معتقل المية ومية الشهير سنة ١٩٤٢ ـ وهو صراع مع النفس والله والموت والحياة ـ كتب له ميخائيل نعيمة رسالة صادرة عن بسكنتا في ٢٤ آب ١٩٤٤ يقول له فيها:

"من زمان ما قرأت كتابا بمثل اللذة التي قرأت بها كتابك "مصرع السمنة". فكأنه القصيد الكامل والمزمور الملهم والبناء يكاد يكون خلوا من كل عيب، واللوحة الفنية تطالعك من الوانها ومن خطوطها اخيلة مسحورة من الاحساسات والتأملات الاخاذة برقتها واندفاعها نحو الجمال الكلي والحق المنزه عن كل حد وقيد".

"... فلا ظل حيث الحاجة الى نور، ولا لون احمر حيث لا يليق الا الابيض، لا اسراف، ولا تبدل، ولا تعقد، ولا اسفاف".

"لقد جعلت من مصرع السمنة مأساة تكاد تكون مأساة البشرية بأجمعها. وجعلتني اتمنى لك معتقلا آخر ـ ولكن من غير طراز المية ومية ـ لعلك تنفحنا بتحفة ثانية من مرتبة "مصرع السمنة" او اسمى".

عبدالله قبرصي، السمنة التي ما استطاع الصياد ان يصرعها، تركه رفاقه القدماء، او على الاصح هو الذي تخلى عنهم، اصبح وحده (وربما معه الدكتور شوقي خيرالله والشاعر محمد يوسف حمود) "حزبا".

الحلو

وفي كلمة الزميل يوسف خطار الحلو:

"(...) عبدالله قبرصي شخصية لبنانية عربية معروفة ومميزة. فهو ليس شيخا من شيوخ الادب فحسب، ولا قانونيا ضليعا فحسب، بل هو الى ذلك بل وفي اساس ذلك رجل نضال، من اجل التحرير الوطني والقومي، ومن اجل التغيير الاجتماعي لمصلحة الوطن والمواطن. شعبنا اللبناني العربي يعرف عن كثب من هو عبدالله قبرصي، فعلى امتداد اكثر من خمسة عقود عرفه شعبنا محاميا لامعا ما انتصر الا للحق والقانون، وما دافع الا عن المهان والمحروم. وعرفه امام محاكم الاستعمار مناضلا جريئا يقذف حممه ضد المستعمرين، وضد الرجعيات المحلية، لا يأبه لارهاب ولا يثنيه ترهيب، فحياه شعبنا بعطفه، ومحبته وتقديره، وهو في الوقت نفسه تقدير للحزب المناضل الذي امضى الصديق عبدالله عسكريته وافنى زهرة شبابه في رحابه، الحزب السوري القومي الذي يشكل احد الروافد الاساسية في الحركة الوطنية اللبنانية، والقومية العربية.

ليس ذلك هو وحده الذي يوجب تقدير عبدالله قبرصي بتكريمه في هذا، "الملتقى" الزاهر، فهناك استقامته وسمو خلقيته، واستمراريته في الدفاع عن عقيدته على امتداد لاكثر من نصف قرن. ومن كانت ثروته كهذه الثروة التي يمتلكها اديبنا الاستاذ عبدالله وجب تكريمه (...)".

تلحوق

وفي كلمة الشاعر نعيم تلحوق:

"(...) شرط الحرية يا اصدقائي، ان تكون خلوقة، لتبدع، وتحقق هدفها، ولا من ثقافة خارج هذا المفهوم. فالاخلاق ـ اي المناقب ـ هي الحق الارفع في ميادين الصراع، ومن لا يعرف نفسه بثقة كاملة لا يستطيع ان يبلغ ذروة الثقة مع الاخرين. فالامين عبدالله، المحارب، المصارع، المؤمن بمصير حقيقته التي اعتنقها كان واحدا من اهم الذين ساروا في ركاب الخلق والخلق معا، حتى صار امينا على الوديعة وحافظ عليها.

شرط الامانة في الحزب القومي، ان تكون اخلاقيا في الدرجة الاولى، لتكسب الحفاظ على هذه التركة الصعبة التي وضعها الزعيم بين نفوس تلامذته، فكانوا قدوة في حمل هذا المشعل. الى جانب النضال المستمر في الحفاظ على العقيدة وصلابتها وعنفوانها، عزها وابائها، ديمومتها وخلودها. بهذا سار الامين واكمل ليقول ما قال المعلم "ليس عارا ان ننكب وانما العار كل العار ان تحولنا النكبات من رجال اقوياء الى رجال ضعفاء" (...)

شيبوب

وعن "الصديق" كلمة ادفيك جريديني شيبوب:

"في غمرة القلق العنيف الذي يعصف بلبنان خوفا على المصير، تتابع انصاف الاعور مبادرتها لتكريم الكتاب الاحياء، ما داموا مستمرين في العطاء، لم تقعدهم سنوات الحرب الجانية، فتطمس اسماءهم في بحر النسيان، كما حصل للكثيرين الكثيرين. انها لبادرة شهمة استحقت من اجلها الشكر. فما اشبهها برشة عطر تنعش المشاعر المتوترة، وتمسح اوتار قيثارتها من غبار السنين، فتعود الى شجي عزفها، ويعم الطرب النفوس. فما احوجنا اليوم، اكثر من اي يوم مضى، الى الاحساس بالانتعاش العفوي المنشط المتجسد في مثل هذا اللقاء الحميم، على اسم عبدالله قبرصي!

ماذا اقول في عبدالله قبرصي؟

من الجوانب المتعددة لشخصيته، اعرفه الاديب الانساني المرهف، والمحامي المحنك اللامع، والزوج المثالي المحب، والاب العطوف. واخيرا اعرفه جيدا الصديق المخلص الودود. وقد تفرض عليه ظروف الحياة قطيعة قاسية مع صديق، تمتد شهورا وسنين، حتى اذا ما التقاه صدفة، تهلل وجهه، وسقط عنه قناع الجفاء المصطنع، فاذا هو اشد براءة من وجه طفل.

ومن مزايا صداقته التي سأتوقف عندها، رجولته المتمثلة شجاعة واقداما ونخوة.

لا انسى ذلك الضحى الخريفي من حرب السنتين، غداة تعرضت عائلتي لهجمة شرسة من مسلحين انقضوا على بابي مهددين. حتى اذا ما ردهم "الجبران عنوة"، وتوارى لفطهم المجلجل، خرجت في ذهول، استنجد بذوي الفاعليات النافذة، فتحمس الكل، واستهجنوا ما حدث... لكن حماستهم لم تتعد الكلام. وحده عبدالله قبرصي طار على جناح السرعة واضعا كل امكاناته لحماية عائلتي، ودفعا لتكرار ما حصل، جمع سكان البناية، موضحا المغالطات الرهيبة، ولم يكتف بهذا، بل ظل يتردد علينا صباح مساء، ليطمئن الى راحتنا وامننا.

وكلما تقدمت بنا السن، تعمق نضجنا، واتسع افق وعينا وادراكنا، واصبحنا اكثر دقة في تقييم اسرار الحياة، وفهم فلسفتها على الوجه الاصح، والفصل بين نافلها والجوهر. وعلى ضوء ذلك، صرنا اشد رعاية لصداقاتنا، لانها، في المقاس الانساني المطلق، اثمن ما يبقى لنا، زادنا لعلاقاتنا الاجتماعية الدائمة".

نبيان

وفي كلمة الزميل كمال نبيان: "(...) لا بد من ان اتناول عبدالله قبرصي الصحافي ليس من امتهن الصحافة، ولكن من اتجه الى الصحافة يكتب في الادب السياسي والفكر السياسي وقد تعرفنا اليه وقرأنا له على صفحات اكثر من مطبوعة في لبنان ودمشق والمغترب، الى حد ان عشقه للصحافة دفعه الى تأسيس مجلة "الندوة" في فنزويلا.

بدأ حياته الصحافية في عام مبكر يكتب الى مجلة "الحوادث" الطرابلسية وكان عمره ١٤، عندما انتقل الى بيروت في الثلاثينات، يكتب في مجلة "المعرض" في شكل متواصل لسنوات.

وكانت كتاباته تأخذ الطابع الادبي احيانا والقومي احيانا.

ويذكر انه وقف في الصراع الادبي بين خليل تقي الدين وامين نخلة الى جانب نخلة لانه كان معجبا بكتاباته الرمزية ولغته القرآنية.

وهو يقول انه ذهب مع امين نخلة الى منزل والده رشيد نخلة في عاليه للتعرف عليه، فبادره بالترحاب والقول "اهلا بالقنبلة"، وتمتد رحلة القبرصي الصحافية الى صحف ومجلات: "المساء" التي كان يصدرها عارف الغريب و"الاحوال" التي كان يصدرها زيدان ضاهر زيدان و"كل شيء" لبديع سربيه، ولم تكن مساهمات الاستاذ قبرصي في صحف لبنان فقط، بل هو كتب في الثلاثينات والاربعينات في صحف دمشق ونذكر منها: "القبس" و"الايام" اضافة الى ما كان يكتبه قبرصي في مطبوعات الحزب السوري القومي الاجتماعي والاخص "البناء" في الخمسينات والستينات و"صباح الخير" في السبعينات.

وفي فترة اغترابه القسري عن الوطن بعد المحاولة الانقلابية في ١٩٦١، اسس قبرصي في فنزويلا مجلة "الندوة" التي استمرت ست سنوات باللغتين العربية والاسبانية وكانت توزع في بلدان الاغتراب في الاميركيتين وافريقيا واوستراليا، ويتسرب منها اعداد الى الوطن (...)".

هادي

وفي كلمة الدكتور نبيل هادي:

"(...) عبدالله قبرصي يتذكر؟ لا، بل هو يستشرف الغد. عبدالله قبرصي يكتب عن نفسه وعن الحزب؟ لا، بل هو يكتب ما في اعماق كينونتنا في هذا المشرق. وعندما نقرأ ذكرياته، تمتلئ نفسنا بمياه الربيع، ونقفز من بدايات ١٩٣٤ الى القرن الحادي والعشرين مرددين نشيد الظفر، مقتحمين غياهب السماء، وكأننا اولئك المؤسسون والرواد، والمكملون والواقفون في وجه الظلمات، يتحدون، في تواضعهم وكبريائهم، قوانين الزمان والمكان. او كأنما الجماهير تقتحم باب الله عنوة واقتدارا، على قول بولس الرسول.

استاذي، زميلي الكبير، يا صاحب الرقم ٢١ او ٣١ في البطاقة الحزبية، ويا ايها الذي دخل السجن، ليلة عرسه، مع الزعيم، في ١٦ تشرين الثاني ١٩٣٥ وخرج من السجن يحمل في اطواء سترته مرسوما من الزعيم يعينه "زعيما بالوكالة"؛ ويا رجل المهمات الصعبة والذاكرة التي لا تخيب؛ ويا ثائرا في عواصف الدهر؛ ويا شاعرا! احب الاشعار وهو وريقة وشغف بها وقد اصبح غصنا، وتظمها لما صار (هو انسان) ثمرة؛ ويا رائدا من رواد الكلمة الجريئة الحرة في زمن قل فيه من يقول كلمة حق في وجه سلطان ظالم (...)

كان ذلك في العام ١٩٧٨. كانت صدرت الطبعة الاولى من كتابنا المتواضع "كمال جنبلاط ـ التحدي الكبير". واذا برسالة تصلني بتوقيع: عبدالله قبرصي المحامي: ويا لها من رسالة!

لقد قرأ الاستاذ عبدالله الكتاب باهتمام يفوق والحق يقال، اهتمامي انا المؤلف بالذات. وكتب لي تقييما لا يقل، على اقتضابه، عن قيمة الكتاب نفسه. ولشد ما هزني ما توصل اليه من استنتاج في رسالته؛ قال: اخي وحبيبي نبيل، تعال نعمل دون ابطاء، لنبش تراثنا الحقيقي وتاريخنا الحقيقي. لقد تأكد لي (قال قبرصي) ان التاريخ لن يرحمنا اذا لم نعالج القصة الحقيقية لنضال هؤلاء ومسيرتهم كمال جنبلاط وانطون سعادة وفرج الله الحلو.

ويستخلص الاستاذ عبدالله انه لا بد ان تتكشف الروابط العميقة، بين هذه الجداول الثلاثة في الكفاح الوطني والقومي.

... ومرت الايام! وبينما كنت اراجع الطبعة العربية من كتاب ارتين مادويان "على المتراس"، استوقفتني مقاطع عن الحزب السوري القومي الاجتماعي لا تخلو من الود، حتى في تاريخ فترة الخمسينات بشجونها المظلمة. ظننت ان ثمة اخطاء املائية؛ سألت مادويان: انت تقصد ما تقول؟ قال: اجل، اقصد ذلك، لقد جرت محاولة لرأب الصدع ولبناء اواصر الحوار، بين القوميين والشيوعيين، منذ عهد الرئيس شمعون، وجاءتني رسالة واقتراحات في هذا الصدد. ولكن (يضيف مادويان في تنهيدة عميقة) كنا نحن وهم مترمتين، واطفأت الانانية الفئوية هذا البصيص من النور الذي لو افدنا منه لتغير الكثير الكثير من المعادلات على الساحة اللبنانية.

عندما اخبرت مادويان بالاقتراح الذي بعث به اليّ قبرصي، فدهش لهذا الحرص، ولهذا الوفاء في قلب عبدالله قبرصي، للحقيقة (...)".

غطيمي

وفي كلمة المحامي عبدالله غطيمي:

"(...) فعبدالله القبرصي، سميي هذا، نهم شره، وهو عصيّ. نهم شره في التهام الفضائل فلا يترك ـ لو استطاع ـ لغيره منها فضلة. لانه لا يعرف للاعتدال معنى. فان انت صاحبته كان الودود الاليف المعطاء مما ملكت يداه، وهو قليل، ومما تزخر به نفسه من نبل القيم وهو كثير، بتواضع جم يجعلك تشعر وكأنك انت، بما قبلت، صاحب الفضل عليه.

وان اتاه متقاض موكلا اليه امره، توكل على الله، وقد قرر ان لا يكون عبدا لسواه، ثم انكب على درس الملف ليرافع ويدافع بكل ما اوتي من اخلاص وعلم، ووهب من بلاغة وحجة. اما الاتعاب فهي في ضمير الغيب.

وان آمن بالعقيدة سخا عليها بدون حساب واندمج فيها وذاب. لا يصيبه في نضاله كلل ولا نصب. "فالامة" لديه قبل الولد، ورضاها عليه يسمو على رضى الام والاب. فإن صدمته حيثيات الحياة بعكس ما آمن به او توهم، اندفع بطهر طفولي غير عابئ او مدرك تماما للعبة الامم وبنقاء الاتقياء وترفع شفاف محاولا اعادة الاتفاق والصفاء بين الرفاق والاشقاء في ولاء الانتماء، وقد غدا كل رهط منهم "امة" مستقلة بذاتها تنشد العزة والنفع لنفسها، متخذة بمكر ودهاء من مصلحة "الامة" جمعاء الستار لها والغطاء. انها الفتنة العمياء. ان سميي هذا ـ حتى في متاعب اختيار ما يناقض وينقض النهج العقيم السائد ـ يعتبر نفسه وانه القفل والمفتاح. وحين يفقد المفتاح يترك الباب مشرعا للرياح علها تلقحه يوما بما يرضيه ويجعله يرتاح (...)".

تميم

وفي كلمة ظافر تميم:

"(...) اسمحوا لي ان اعود الى ما قبل اكثر من ثلاثين سنة، وكنت في بداية عملي الصحافي يوم طلب مني رئيس تحرير الجريدة التي كنت اعمل فيها وهي جريدة "بيروت" على ما اذكر، ان اشارك في مناسبة احتفال بدفن لبناني شاب استشهد على الحدود اللبنانية الفلسطينية ـ في عملية بطولية ضد العدو الصهيوني.

وبعد الدفن كان لا بد من كلمة، تأبين في الذي اثار استشهاده ضجة كبيرة في لبنان والعالم العربي.

ونهض في ذلك الوقت متقدما الجموع احد الشبان من الحاضرين، وكان وجهه يفيض حماسة والقى كلمة اثارت مئات المشاركين اعجابا وتقديرا، وبدأها بالآية الكريمة، ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا، بل هم احياء عند ربهم يرزقون.

وكان خطابه التأبيني يومها من اروع ما سمعت في حياتي. ولم اكن اعلم عن المتكلم الشيء الكثير، لقد كان المحامي المناضل الشاب عبدالله قبرصي (...)".

خيرالله

وفي كلمة الدكتور شوقي خيرالله:

"(...) واشهد له بذلك اكثر من اي شيء آخر انه يمثل منذ مطلع الثلاثينات الاصالة العربية في العقيدة (...) المهم في هذا الموضوع لقد اهملت مقولات العروبة القومية الاجتماعية ومقولات العروبة المشرقية اهمالا فاضحا في العقود الاولى من الحزب، خاصة في غياب الزعيم في اغترابه القسري. وفي الكلام الآن عن عبدالله قبرصي يشهد الله كان من حملة بيرق العروبة الحقيقية اي العروبة المشرقية ونحن نعتقد ان العروبة السليمة هي العروبة الحضارية.

نشكر صاحبة الدار والحاضرين ونشكر المتكلمين لانهم تكلموا باصلهم واعطوا للامين والمحامي والاديب عبدالله قبرصي بعضا من التكريم والمجد الذي يستحقه".

ابو علوان

وتكلم المحامي رجا ابو علوان عن الشاعر:

"هوذا الانسان متى امتلك الحب متى كان عاشقا. وتنفس الطبيعة فيك وتذوب، فانا انت قطرة من مياهها وذرة من ترابها ونسمة من نسيماتها وقبس من الاشعة فيها، وانا ضجيج الحياة وسكون الموت يعبران عن هذه النفس الضاربة عمقا واتساعا واشراقا والمتالقة ابدا، فانا انت انا وانا انت.

تقف في مشارف القمم وتنزل الوادي وتقاتل وتقتل وتجاهد وتفلسف. وتصارع في عربة الحياة وسخريتها.

واقرأ عبدالله القبرصي الشاعر فتأخذني المفاجأة وقد كنت اقرأه مناضلا ومحاميا في الذروة.

فرحت بك ولك، بك لانك عرفت وابدعت ولك لانك حكمت وانتصرت.

وهل حكمت الارض الا بالشعراء وهل ضمها سواهم وهل كتب الخلود لغير عبقرية الابرياء. الم تقل في نهاية "مصرع السمنة":

"ايها الشعراء
ان العالم ملك لكم
فاحكموا الارض والسماء"؟(...)".

قبرصي

وردّ عبدالله قبرصي بهذه الكلمة:

ايها الاصدقاء

"احييكم واتمنى لكم عاما جديدا مفعما بالخيرات والمسرات، بالحرية والماء والكهرباء والنظافة، عام هدوء وطمأنينة، عام لبنان الواحد عام لبنان بلا قذائف ولا صواريخ ولا ملاجئ ولا مفخخات وأفخاخ واغتيالات وخطف. عام سيادة الشرعية وسيادة القانون.

ان طلائعه لي كلها خير وبركة. يكفي اني تلقيت منكم افضل واثمن "بسترينة" في حياتي وهي هذا الملتقى التكريمي.

لقد جرت العادة ان نكرم الادباء ورجال الفكر بعد الوفاة، ساعة لا يسمعون ولا يعون. ها انتم تكرموني وانا اسمع ولو باذن واحدة، وأعي بكل عقلي وكل قلبي وكل وجداني. انها لفتة كريمة ومحبة من شاعرتنا العزيزة السيدة انصاف الاعور معضاد حظيت بتأييدكم ومشاركتكم. فلها ولكم مني عميق الشكر والعرفان. جزاكم الله عني خيرا وبركة!

بفضلكم اشعر بالفرح يغمرني لأن حياتي في معظمها كانت يتما وحرمانا واحزانا ما ان لاحت لي بارقة فرح كهذه البارقة حتى رحت اعبها عبا واغترفها اغترافا. لقد افنيت عمري وانا اصارع التنين في كل الحقول وكل الميادين ـ وحسبي انني صارعته. اقول حسبي لأن سعيد تقي الدين علمنا ان ليس المهم ان تصرع التنين بل المهم ان تصارعه.

أليس من حقي ـ بل من حقكم علي ـ ان أمر اختزالا بدستور ايماني في الحياة وببعض ما انتجت انا المولود في ددة الكورة سنة ١٩١٠؟

ها انذا افعل.

اولا: اكاد اقول اني ولدت يتيما ففي الثالثة من عمري كنت بلا أم ولا أب. امي ماتت ووالدي هاجر قبل وفاتها. وفوق هذا اليتم المرير فتحت عيني على الحرب الكبرى الاولى وشاهدت جثث الموتى جوعا على الطرقات ولا من يدفن، من يهيل حبة من التراب عليها. كما سمعت ان اما أكلت اطفالها!

ثم ازعم اني ولدت شاعرا، ففي العاشرة من عمري نظمت ابياتا موزونة ومقفاة ولكن بدون معنى!

وحدّث ولا حرج، بعد ان انتميت الى الحزب السوري القومي الاجتماعي سنة ١٩٣٤، عن السجون والمشارد والمنافي، عن الاضطهاد الاسود والاحمر عن قطع الارزاق والتهديد بقطع الاعناق! حسبي ان اقول لكم اني سجنت ليلة عرسي سنة ١٩٣٥ وان ورائي، انا الذي يحبو الآن في الاشهر الاولى من ثمانينه، سبعة عشر عاما من الظلم والظلام اسيرا او مطاردا تحت كل سماء! فضلا عن احكام الاعدام المؤجلة التنفيذ.

ثانيا: لقد آمنت بالتعاليم والمبادئ القومية الاجتماعية سبيلا لتوحيد امتي السورية العربية وطريقا لاتقانها من كل ويلاتها ومن كل اعبائها ولا ازال اؤمن بها ايمانا مطلقا، رغم ما اصاب حزبي وما يصيبه من الازمات والمآزق والافشال والمحن. لقد تغلب دائما على الازمات، وهو سيتغلب على محنته بما يشبه الحتم.

ثالثا: واما دستور حياتي فقد كان ولا يزال في اول بند من بنوده، بل اول حرف من حروفه ايمانا بالمحبة. المحبة والعقل في نظري يشكلان لي نوعا من الدين آمنت به بلا حدود، مقتنعا ان لا خلاص للبشرية من اوهامها والحروب والاحقاد، الا اذا اتخذت المحبة والعقل دستور ايمان ودين!

رابعا: اما في الشعر فقد تتلمذت اول ما تتلمذت مع رفيقي الشاعر والناشر الثوري فؤاد سليمان على شاعرين: هما نعمان وسليمان نصر من قلحات ـ الكورة في مدرسة دير البلمند سنة ١٩٣٠. ثم تتلمذنا على جبران خليل جبران ونعيمة والاخطل وابو شبكة وامين نخله عندما اشتد ساعدنا في بيروت. وكنا لشعراء لبنان اصدقاء نعتز حتى الآن بصداقاتهم وهم وراء حدود الحياة! لا انكر هذه الاسماء لأدعي اني بلغت مراتبها. بل انكره واقعا، ووفاء لما اذخرته من كنوزها ولآلئها.

ولقد قرأت مؤخرا للشاعر الكبير نزار قباني في كراسه "هو الشعر" العبارة التالية:

"كل الاطفال العرب يخططون ليكونوا شعراء حتى تجبرهم الظروف الاجتماعية والمادية على ان يستقيلوا من دمهم ليصبحوا مهندسين واطباء ومحامين...". اني اعلن لكم باني من فصيل هؤلاء الاطفال العرب الذين استقالوا من دمهم ليصبحوا محامين! كم اتمنى لو انصرفت الى الشعر ليدرج اسمي في سجل الشعراء؟ ورأيي ان كل شاعر اصيل كل شاعر دفعته امه من رحمها شاعرا، عرف كيف ينضج عبقريته ويغنيها ويرفدها بسعة الاطلاع ويلملم انفعالاته بلغة الهية، هو مدرسة بحد ذاته! ما انتمى شكسبير ولا فيكتور هوغو وبوشكين ولا ابو العلاء ولا المتنبي ولا بايرون، ولا غوته، ومن قبلهم هوميروس وفرجيل ودانتي، الى اية مدرسة شعرية. انهم مدارس بذاتهم!

اني اغتنم هذه المناسبة التي اتحتموها لي وقد تكرت بدن تأثرت لانقل اليكم عبارة قالها لي ادونيس سنة ١٩٨٦، ادونيس الذي اصبح اسما عالميا في الشعر، عندما كان يهم بالسفر الى باريس ليحضر شهر تكريمه في بيت الشعر، قال لي:

انا مدين لانطون سعاده بكل ما ابدعت.

لاختم بالقول اني مدين مثله لسعاده العظيم في مؤلفه الشهير "الصراع الفكري في الادب السوري". نثير عظمه يقولها، ولو كان خليل حاوي ويوسف الخال وكمال خير بك وفؤاد الشمالي احياء لقالوها مثلنا.

خامسا: اما مؤلفاتي فهي التالية:

١ـ مجموعة شعرية واسميتها "وحي الظلام" طبعت سنة ١٩٤٤ ونفدت ولم اعد طبعها.

٢ـ "مصرع السمنة" وهي من النثر الشعري. قرظها اديبنا الكبير ميخائيل نعيمة، كما كتب الناقد الفرنسي المستشرق مونتارا يقول: انها من رواد النثر الشعري في لبنان والعالم العربي.

٣ـ نحن ولبنان.

٤ و٥ ـ جزآن من عبدالله قبرصي يتذكر. ولدي مخطوطات من الرسائل والمذكرات ما يفوق عشرة اجزاء".

(١) صدر عن دار ومكتبة التراث الادبي، طبعة ثانية ١٩٨٨. طبعة، اولى، مطابع لبنان، بيروت، ١٩٥٤.

(٢) طبعة اولى، بيروت دار النهضة (سلسلة المجاني ـ ٣)، (١٩٤٤)، طبعة ثانية، دار الفن، بيروت ١٩٧٠ وكذلك مطابع الدار الشعبية للطباعة والنشر (١٩٧٣).

شيبوب، قبرصي، معضاد، الحلو، فارس، الخوري، في منزل الشاعرة انصاف الاعور معضاد.

انتقل الى رحمته تعالى الثلثاء ٢ كانون الثاني ١٩٩٠ المأسوف عليه
الشيخ فايز داود معوض
زوجته ايفون حنا ديب معوض
اولاده داود وعائلته
وروبير وعائلته
والبر وعائلته
ورينه وعائلته
ووليد وعائلته
وكلوديت زوجة المقدم فيكتور ابو سلوان
ينعونه بمزيد من الاسى.
تقبل التعازي اليوم الاثنين ٨ منه في منزله في بيت مري قبالة الثانوية الرسمية.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

مود جورج فرج الله
ريموند فرج الله المولودة ابيلا
لمى زوجة لطف الله منسى وعائلتها
جويس زوجة رودي بارودي وعائلتها
وعموم عائلات ابيلا ومنسى وبارودي ومطران وشاغل وملحمي ينعون بمزيد من الاسى فقيدهم الغالي
شيكو جورج فرج الله
المتوفى في باريس في ٤ كانون الثاني.
تقام الصلاة لراحة نفسه في ٩ كانون الثاني الساعة ١٣:٤٥ في كنيسة سيدة لبنان في باريس. .Rue d'Ulm, Paris 5ème
العنوان في باريس: 149 Avenue Wagram, Paris 17ème.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

شركة ابيلا اخوان وموظفوها
ينعون بمزيد من الاسى فقيدهم
شيكو جورج فرج الله
الوكيل والمدير العام
المنتقل الى رحمته تعالى الخميس ٤ كانون الثاني ١٩٩٠ في باريس.
يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة الاولى والدقيقة ٤٥ بعد ظهر غد الثلثاء ٩ منه في كنيسة سيدة لبنان Rue D'ulm Paris 5ème
العنوان في باريس: 149, Avenue de Wagram - Paris 17ème
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف على شبابه
معروف عثمان غزاوي
خاله احمد والمرحوم محمد خليفة
صهراه فهمي ووليد غنام.
تقبل التعازي ايام الاثنين والثلثاء والاربعاء ٨ و٩ و١٠ كانون الثاني في منزل والدته في حارة حريك قبالة صيدلية الضاحية.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
كمال شاكر طعمة
زوجته منى الحاج نقولا، اولاده فيليب وادال زوجة الرائد نبيل قزي واميرة زوجة كريس تيابسن (في المهجر) وماري تريز زوجة القس سعيد ملوح، اشقاؤه توفيق وفايق وعادل وسعاد زوجة قيصر كنعان والمرحومون فريد وجرجس واميل واديب وسلمى واميلي وروزا.
يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة الحادية عشرة قبل ظهر اليوم الاثنين ٨ كانون الثاني في كنيسة مار تقلا في كفرشيما.
تقبل التعازي في منزل الفقيد في كفرشيما يومي الثلثاء والاربعاء ٩ و١٠ منه.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
رشيد يوسف الكريدي
زوجته نجيبة الياس صليبا، والد جان وفؤاد والياس وسليمة زوجة جوزف بطرس صليبا.
يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الاثنين ٨ كانون الثاني في كنيسة سيدة الخلاص في عين الريحانة ـ كسروان.
تقبل التعازي يومي الثلثاء والاربعاء ٩ و١٠ منه في منزل الفقيد في عين الريحانة.

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها
حوا منصور حوا
ارملة المرحوم ياسين مخايل سلامة
ولداها الدكتور ميشال وغبريال، شقيقها جورج حوا.
يحتفل بالصلاة لراحة نفسها الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الاثنين ٨ كانون الثاني في كنيسة البشارة في رومية ـ المتن.
تقبل التعازي يومي الثلثاء والاربعاء ٩ و١٠ منه في منزل الفقيدة في رومية.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف على شبابه
جورج مخايل نعمة
والدته جورجيت جرجي ضبيح ارملة المرحوم مخايل نعمة، شقيق غابي وايلي وكلوديت زوجة مارون الحاموس وغلوريا زوجة فريد عضيمي.
تقبل التعازي يومي الاثنين والثلثاء ٨ و٩ كانون الثاني في منزل صهره فريد عضيمي في المنصورية قرب كلية الزراعة بناية جاد نعوم.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
الشيخ حافظ ابرهيم المنذر
زوجته جمال جرجي ناصيف.
تقبل التعازي يومي الاثنين والثلثاء ٨ و٩ كانون الثاني في منزل الفقيد في سد البوشرية بناية غاليري الاتحاد الطابق الرابع.

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها
هدى نسيم الخوري
ارملة المرحوم امين سابا
ولدها الدكتور الياس سابا، بناتها الاخت ماري دورونير من راهبات العائلة المقدسة المارونيات وليلى زوجة جميل حريكة وماري زوجة نديم عطية ونجاة ارملة المرحوم رساضي عبد المسيح ومنى زوجة انطوان عبود ونهى زوجة نديم البابع، شقيقة جود ومتري الخوري ونجلا ارملة المرحوم مراد الصايغ وجومان ارملة المرحوم انيس عطية وصباح زوجة الياس صوان.
واحتفل بالصلاة لراحة نفسها امس الاحد في كنيسة سيدة جبرايل ـ عكار.
تقبل التعازي اليوم الاثنين ٨ كانون الثاني في منزل ولدها الدكتور الياس سابا في جبرايل، ويومي الثلثاء والاربعاء ٩ و١٠ منه في منزل الفقيدة في طرابلس قبالة مدرسة عبرين بناية رحمة الطابق الاول.

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها
متيلده نسيب عريضة
ارملة المرحوم وصفي نحاس
والدة عبد المسيح وفيليب ومروان ورجاء وعائدة.
تقبل التعازي يومي الاثنين والثلثاء ٨ و٩ كانون الثاني ١٩٩٠ في منزل ولدها عبد المسيح في الاشرفية شارع المطران غفرائيل ملك ميلاد وعطاالله الطابق الرابع.

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها
اليس حبيب يمين
ارملة المرحوم فرنسيس سليمان متى
والدة انطوان وجورج وايلي وجوزف وجان والمرحومة رينيه ارملة المرحوم ماريوس خوفولو وايفون ارملة المرحوم انطوان غانم ولور زوجة يعقوب يعقوب.
تقبل التعازي في منزل الفقيدة في الجعيتاوي شارع الصناعة ملك كرم يومي الاثنين والثلثاء ٨ و٩ كانون الثاني.ج
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها
اديل خليل مالح
ارملة المرحوم لويس جيتزلر
والدة اموري وبرنار وجان زوجة الياس الخوري، شقيقة انطوان وفيكتوريا ارملة المرحوم نجيب جحا والمرحومة فدوى ارملة المرحوم فهد معكرون والمرحومة ماري ارملة المرحوم وديع حداد.
يحتفل بالصلاة لراحة نفسها الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الاثنين ٨ كانون الثاني في كنيسة مار ساسين في بيت مري.
تقبل التعازي يومي الثلثاء والاربعاء ٩ و١٠ منه في منزل الفقيدة في عين سعادة الطريق العام قرب مطعم "بوفالو".

ذكرى اسبوع
تصادف الاربعاء ١٠ كانون الثاني ذكرى مرور اسبوع على وفاة المرحوم
احمد عبد العفو تميم
ولده عبد العفو، صهراه فؤاد عبد الهادي وحسن احمد رطيل.
تقبل التعازي في منزل صهره فؤاد عبد الهادي شارع مار الياس قرب باتيسري "شوبان" بناية الريحاني.

تصادف غدا الثلثاء ٩ كانون الثاني ذكرى مرور اسبوع على وفاة المرحوم
الحاج حسن الحاج جواد عبدالله
فتتلى آي من الذكر الحكيم على روحه الساعة التاسعة صباحا في النادي الحسيني في بلدته الخيام.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف على شبابه
بطرس نقولا غانم
زوجته ماري حليم رزق
اولاده جورج ونيكول وريتا وجويس
اشقاؤه انطوان وفيليب وبول وعائلاتهم
شقيقته ايفون ارملة المرحوم اوهانس طوروسيان واولادها
عمه الياس يوسف غانم واولاده وعائلاتهم.
ينعونه بمزيد من الاسى.
تقبل التعازي يومي الاثنين والثلثاء ٨ و٩ كانون الثاني في منزل الفقيد في عجلتون في ملكه.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقل الى رحمته تعالى امس الاحد ٧ كانون الثاني المأسوف عليه
مصباح عزت سوبرة
والد عزت وانور ونادر وضيا
شقيق عدنان وخالد ووفيق وسعد الدين ومحمد علي ونور الدين.
اصهاره اسامة طرابلسي ومحمد شعر ومصطفى الرفاعي.
تقبل التعازي في الثاني والثالث ٨ و٩ منه للرجال في منزل والده شارع ابن رشد ملك القهوجي بجانب دار الفتوى، وللنساء في منزل الفقيد في المحلة نفسها بناية بكري داود الطابق السادس.
الاسفون آل سوبرة وطرابلسي وشعر والرفاعي.

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها
متيل حسين قانصو
ارملة المرحوم حسن ضاهر زبيب
ولدها محمد زبيب رئيس دائرة في المديرية العامة للشباب والرياضة
يصلى على جثمانها ظهر اليوم الاثنين ٨ كانون الثاني في بلدتها الدوير.
تقبل التعازي بعد الدفن ويومي الثلثاء والاربعاء ٩ و١٠ منه في الدوير، ويومي الخميس والجمعة ١١ و١٢ منه في منزل ولدها محمد في بيروت الطريق الجديدة قبالة الاطفائية.
الاسفون آل زبيب وقانصو واهالي الدوير

شكر على تعزية
ارملة المرحوم
هاني نخلة الحسيني
واولادها يشكرون جميع الذين اسهموا في مصابهم الاليم سواء بالحضور شخصيا او بالتبرع للكنيسة او بارسالهم برقيات سائلين الله ان لا يفجعهم بعزيز.

"النهار" الوفيات

تقبل نشرات الوفيات من الاثنين الى الجمعة من التاسعة صباحا حتى الثالثة بعد الظهر في مكاتب:

"برس ميديا ـ تمام"

الاشرفية ٣٣٦٢٠٠

الحمراء ٨٦٤٧٧٦ ـ ٨٦٤٥٧٢

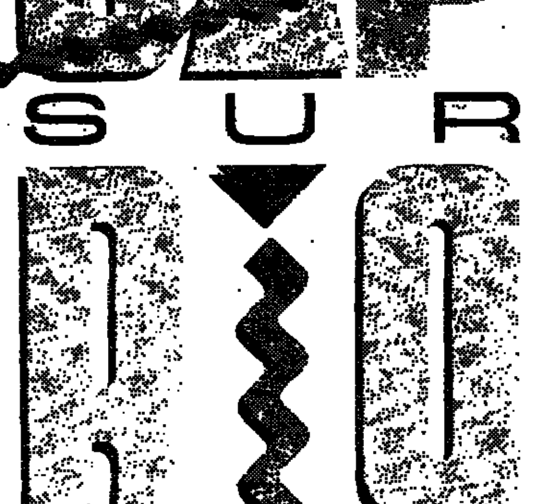
طرابلس ٠٦/٤٤٠٤٣١

ومن الرابعة حتى الحادية عشرة ليلا كل ايام الاسبوع ما عدا السبت على الرقم ٣٤٠٠٤٤/٥

التعريفة ٣٠٠٠ ل.ل. (حتى ١٠ اسطر).

كل سطر اضافي ٣٥٠ ل.ل.







حقّق رحلة أحلامك مع كاشاريل

شروط الاشتراك:

بالتعاون مع KLM Royal Dutch Airlines

فيما المعارضة تغرق في مشاكلها

برلين: غيسي عرض برنامجاً لخفض القوات بين الالمانيتين

في مبادرة اعتبرت خطوة نحو مزيد من التقارب بين الالمانيتين وتعزيزا لموقف الشيوعيين قبل الانتخابات الحرة في المانيا الشرقية، اقترح رئيس الحزب الاشتراكي الالماني الموحد - حزب الاشتراكية الديموقراطية (الشيوعي) السيد غريغور غيسي خفضا للقوات المسلحة في البلدين الى النصف سنة ١٩٩١ وانسحابا كاملا لقوات الحلفاء مع نهاية القرن، على ان تجمد برلين وبون عمليات تحديث ترسانتيهما.

وقال في عرض لبرنامج يحمل عنوان "الامن ٢٠٠٠" ان انسحاب قوات الحلفاء سيتم على مرحلتين بدءا بالقوات المنتشرة في المنطقة الحدودية بين الالمانيتين حيث "ينبغي الا تكون هناك اسلحة نووية وبيولوجية وكيميائية او دبابات ومدافع وقاذفات قنابل (...) يجب ان تزول التكتلات العسكرية في اوروبا اليوم، وعلى كل الدول الا تحتفظ باسلحة سوى تلك التي تحتاج اليها الشرطة لمكافحة الجريمة والارهاب". واضاف ان "على الدولتين الالمانيتين ان تكونا البادئتين بنزع السلاح في وسط اوروبا (...) ان انهاء التنافس العسكري بين الدولتين هو المدخل الوحيد الى وحدة الامة والا فان الحديث عن الوحدة لن يكون جديرا بان يصدق".

وتضمن البرنامج اقتراح ازالة مناطق التدريب على امتداد شريط عرضه ٨٠ كيلومترا على جانبي الحدود وتشديد القيود على نشر القوات في هذه المناطق.

ووفقا لمعلومات المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية، يبلغ عديد القوات المسلحة الالمانية الشرقية ١٧٣ الف جندي والقوات المسلحة الالمانية الغربية ٤٩٤ الف جندي. اما القوات السوفياتية في المانيا الشرقية فعديدها ٣٨٠ الف جندي.

وكشفت مصادر ديبلوماسية غربية في برلين ان غيسي اطلع القيادة السوفياتية على برنامجه واخذ موافقة الكرملين الذي سبق له ان ابدى رغبته في خفض قواته في جمهورية المانيا الديموقراطية.

وفي بروكسيل صرح مصدر مأذون له في منظمة حلف شمال الاطلسي ان الاقتراح الالماني الشرقي سيكون موضع بحث في اطار اتفاق لخفض الاسلحة التقليدية يتوقع ان يوقع هذه السنة في فيينا. واوضح ان غالبية الدول الـ١٦ في الحلف الغربي بما فيها المانيا الغربية تنظر من الان الى مرحلة ما بعد مفاوضات فيينا، على ان تبرم اتفاقات اخرى للحد من الاسلحة، مشيرا الى ان التحالف الغربي سيبحث اليوم في اجتماعه الاسبوعي في نص الاقتراح الالماني الشرقي قبل ان يتخذ موقفا منه. ولاحظ انه قد تكون وراء الاقتراح رغبة في تطمين الحلفاء، خصوصا في الكتلة الشرقية، الى ان الوحدة الالمانية في اطار "المجتمع التعاقدي" لا تشكل تهديدا لاي طرف ثالث.

في مواجهة المعارضة

ورأى المراقبون ان برنامج "الامن ٢٠٠٠" سيعزز موقع الحزب الشيوعي الالماني الشرقي في الداخل مع بداية الحملة الانتخابية، كونه سيظهر ان للشيوعيين برامج واضحة وجدية في اطار مستقبل الامن الاوروبي، في الوقت الذي تتخبط المعارضة في مشاكلها التي ادت الى انهيار التحالف الانتخابي بين اطرافها بعد ٤ ايام على انشائه. وصرح ناطق باسم "اليسار الموحد" ان الحركة الاصلاحية قررت الانسحاب من التحالف بعدما طالب الحزب الاشتراكي الديموقراطي باعطائه مكانة افضل في اللوائح الانتخابية المشتركة التي تعدها المعارضة، في حين اكدت "الندوة الجديدة" اكبر حركات المعارضة ان التحالف فرضته ظروف تتعلق بالانتخابات المقبلة و"لا يمكنه الاستمرار بعدها".

واعلن السيد رالف هانبريش احد مؤسسي "الندوة الجديدة" ان الحركة ستنفرد بالدعوة الى تظاهرات جديدة احتجاجا على محاولة الحزب الشيوعي الاحتفاظ بالسلطة. واشار الى ان الشيوعيين "بعد استراحة قصيرة" بدأوا عملية اعادة تطويع الناس عن طريق اشاعة شعور بالخوف من تجدد النازية في المانيا واظهار انفسهم المحاورين الوحيدين مع الغرب، يساعدهم في ذلك احتفاظهم باجهزة الدولة وبالمراكز الادارية الاساسية في البلاد. وطلب ان يكون في امكان القوى السياسية الاخرى الوصول الى وسائل الاعلام التي لا تزال في تصرف الحزب الشيوعي. وقال: "اذا استمر الحزب الشيوعي في الافادة من امتيازاته التي تم تجاوزها، فان نتائج الانتخابات لن تعكس ميزان القوى الفعلي على الارض".

● في دبلن صرح رئيس اللجنة الاوروبية السيد جاك دولور ان المجموعة الاوروبية لا تعارض انضمام جمهورية المانيا الديموقراطية الى السوق المشتركة "حين تصبح المانيا الشرقية دولة ديموقراطية تعددية ذات اقتصاد حر". واشار الى ان المانيا الشرقية "عضو له وزنه في الاسرة الاوروبية" وان العائق امام دخولها السوق المشتركة كان "اتفاق يالطا والحرب الباردة والنظام الشيوعي فيها (...) اذا زالت هذه العوائق فان لهذه الدولة مكانها في المجموعة الاوروبية الحالية".

(وصرف، يب، اب، رويتر)

معظم اعضائها من الشباب

براغ: الحزب الشيوعي انتخب قيادة جديدة برئاسة اداميك

انتخبت اللجنة المركزية الجديدة للحزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي "لجنة تنفيذية سياسية" لتكون القيادة الجديدة للحزب بعد الغاء المكتب السياسي، برئاسة السيد لاديسلاف اداميك الذي احتفظ بمنصبه امينا عاما.

وتضم القيادة الشيوعية الجديدة ٣٤ شخصا من القيادات الشابة، اذ لا يتجاوز متوسط اعمار اعضائها ٤١ عاما، باستثناء اداميك الاكبر سنا (٦٣ عاما). وانتخب السيد فاسيل موهورتيا امينا اول يعاونه ثلاثة امناء جدد هم السيد فرانتيسيك اداميك (٣٥ عاما) الذي اوكلت اليه المسائل الاجتماعية والاقتصادية والسيد جيري ماشاليك (٤٤ عاما) استاذ الماركسية اللينينية في جامعة اولوموك والذي كلف المسائل الايديولوجية والثقافية، في حين يتولى شؤون التنظيم الحزبي السيد اندريه سالينغ (٤٩ عاما).

وكانت اللجنة المركزية عقدت السبت الماضي اولى جلسة لها منذ انتخابها في المؤتمر الطارئ للحزب الشيوعي في ٢١ كانون الاول ١٩٨٩، وشارك فيها ١٦٠٠ مندوب اقروا الغاء المكتب السياسي وانتخاب اللجنة المركزية التي تضم ١٤٠ عضوا والتي اعتبرت بمثابة "برلمان الحزب" وبقي فيها ٤ اعضاء فقط من اللجنة المركزية السابقة.

واعلن في براغ تأسيس حزبين جديدين هما "حزب الخضر" الذي يضم المدافعين عن البيئة و"الحزب الجمهوري" وافادت الوكالة التشيكوسلوفاكية للانباء "تشيتيكا" ان "الخضر" سيعقدون مؤتمرهم الاول في ١٧ شباط في مورافيا ويحضره ممثلو اللجان التحضيرية التي تغطي كل مقاطعات البلاد، في حين لم تورد اي معلومات عن الحزب الجمهوري.

ويذكر ان حكومة الوفاق الوطني التشيكوسلوفاكية التي تألفت في ١٠ كانون الاول الماضي تعد قانونا جديدا للاحزاب قبل الانتخابات العامة الاولى منذ ١٩٤٦ المقرر اجراؤها في النصف الثاني من السنة الجارية.

(وصرف، يب)

اللجنة المركزية للشيوعي البولوني تحوّل الحزب حركة يسارية

وافق اركان الحزب الشيوعي البولوني على انشاء حزب بديل يضم "البولونيين اليساريين" وعلى تغيير اسم الحزب في المؤتمر العام المقرر عقده في ٢٧ من الجاري.

واعلن زعيم الحزب السيد ميتشيسلاف راكوفسكي، في كلمة القاها اول من امس في افتتاح جلسة للجنة المركزية: "اننا على عتبة المرحلة النهائية من الاعداد للمؤتمر الـ١١ للحزب والذي سينهي نشاط حزب العمال البولوني الموحد (الشيوعي)". واوضح ان المؤتمر بين ٢٧ و٢٩ من الجاري "سيكون بمثابة مؤتمر تاسيسي لحركة يسارية بولونية جديدة"، مشيرا الى ان "حكومة التضامن تدعم حزبا اشتراكيا نشيطا في البلاد". واضاف ان "تأسيس حزب جديد سيكون له انعكاسات ايجابية كثيرة ليس على بولونيا فحسب، بل على اوروبا كلا".

واقرت اللجنة المركزية التي تضم ٢٣٠ عضوا انشاء حزب بديل في المؤتمر المقبل ووافقت على قرار تغيير الاسم، ومما اقترحته الحزب الديموقراطي الاجتماعي البولوني وحزب العمل البولوني. وجاء في قرار اللجنة انها احالت على مندوبي المؤتمر وعددهم ١٦٣٧ مسودة برنامج للحزب الجديد ينأى عن الميراث الستاليني لحزب العمال البولوني الموحد ويرقى الى ان يكون اعترافا باخطاء عقود من الحكم الديكتاتوري للحزب ويصف الشيوعية بانها "خاطئة" ويسلم بمسؤولية الحزب عن "الجرائم الستالينية" والازمات الاقتصادية والاجتماعية في بولونيا.

● في واشنطن وقع الرئيس جورج بوش ليل الجمعة - السبت وثائق تعطي الصفة الرسمية لدخول بولونيا نظام الافضلية المعمم الذي يمكنها من تصدير منتجات الى الولايات المتحدة من دون رسوم جمركية.

وكان بوش اعلن هذا الاجراء لدى زيارته بولونيا في تموز الماضي وهو واحد من سلسلة اجراءات اتخذتها واشنطن لمساعدة فرصوفيا في الانتقال من الاقتصاد الاشتراكي الى اقتصاد السوق.

(رويتر، ي ب، و ص ف)



زعيم الحزب الشيوعي البولوني السيد ميتشيسلاف راكوفسكي قبل افتتاح اجتماع اللجنة المركزية وبدا خلفه تمثال للينين.
(رويتر تيليفوتو)

قداس الميلاد في التلفزيون السوفياتي



بطريرك الروسيا بيتيريم يقيم صلاة الميلاد في كاتدرائية ليلوكوفسكايا في موسكو مساء اول من امس. (ا ف ب تيليفوتو)



مصلون سوفيات في كاتدرائية ليلوكوفسكايا. (ا ف ب تيليفوتو)

نقل اول من امس التلفزيون السوفياتي قداس عيد الميلاد لدى الطوائف الشرقية مباشرة على الهواء من كاتدرائية ليلوكوفسكايا الارثوذكسية الرئيسية في موسكو، في علامة جديدة على اعتراف رسمي باهمية الدين لدى ملايين السوفيات.

وهذه المرة الاولى ينقل التلفزيون السوفياتي مباشرة صلاة كاملة لاية ديانة في الاتحاد السوفياتي في ظل النظام الشيوعي.

وخرجت اذاعة موسكو ايضا على القاعدة لتنقل في وقت سابق كلمة لبطريرك الكنيسة الارثوذكسية الروسية بيتيريم تحدث فيها الى الشعب السوفياتي مهنئا بعيد الميلاد. واحتفل الارثوذكس السوفيات بعيد الميلاد بعد اسبوعين من احتفال الكاثوليك والبروتستانت بحسب الطقوس الشرقية.

(و ص ف، رويتر)

اول زيارة لمسؤول رفيع منذ ١٩٦٧

وزير الخارجية المجري في اسرائيل يبحث في العلاقات الثنائية والسلام



وزير الخارجية المجري السيد غيولا هورن - الى اليمين - ونظيره الاسرائيلي موشي ارينز يشربان امس نخب توقيع اتفاق التعاون الثقافي بين بلديهما. (رويتر تيليفوتو)

وصل امس وزير الخارجية المجري السيد غيولا هورن الى تل ابيب في اول زيارة لمسؤول مجري رفيع لاسرائيل منذ اعادة العلاقات بين الدولتين في ايلول ١٩٨٩ بعد قطعها في ١٩٦٧.

وعلى رغم ان محادثاته مع المسؤولين الاسرائيليين ستتركز على العلاقات الثنائية، صرح هورن لدى وصوله الى مطار بن غوريون انه سيبحث ايضا ومؤلاء في "آفاق التسوية في الشرق الاوسط"، مستبعدا امكان اضطلاع بودابست بدور رئيسي في جهود السلام المبذولة حاليا والتي تدعمها الولايات المتحدة. لكنه اشار الى ان المجر ستتخذ قريبا موقفا من النزاع العربي - الاسرائيلي مماثلا لموقف اوروبا الغربية، مما يعني انها تدعم مطالبة الفلسطينيين بدولة مستقلة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وتأييد عقد مؤتمر دولي للسلام.

ولم يعلق وزير الخارجية الاسرائيلي موشي ارينز، الذي كان في استقبال هورن، على موضوع النزاع العربي - الاسرائيلي واكتفى بالقول ان "الدولة العبرية على عتبة تعاون اوسع مع المجر" وان "المجر تجتاز فترة عصيبة للغاية في الوقت الحاضر (...) ويمكن اسرائيل ان تساعدها في عملية الانتقال" الى الديموقراطية وان الخبرة التكنولوجية لاسرائيل واتصالاتها الاقتصادية قد تساعد المجر في التحول من الاقتصاد الشيوعي الى نظام السوق الغربي.

ومعلوم ان المجر هي الدولة الوحيدة في الكتلة الشرقية التي اعادت علاقاتها مع اسرائيل منذ قطعتها جميعها في ١٩٦٧ باستثناء رومانيا. وقد شهدت العلاقات السوفياتية - الاسرائيلية والبولونية - الاسرائيلية تحسنا منذ ١٩٨٦، لكنها لم تصل الى حد اعادتها كاملة.

واجرى هورن محادثات مع ارينز انتهت بتوقيع اتفاق للتعاون الثقافي بين البلدين.

ومن المقرر ان يلتقي هورن اثناء وجوده في اسرائيل ليومين رئيس الوزراء اسحق شامير ووزير المال شمعون بيريز.

(أب، رويتر)

الحزب الشيوعي في كوبا يدخل تعديلات على نظامه

ادخل الحزب الشيوعي الكوبي تعديلات على نظامه الداخلي ودعا الى مشاركة اضافية للعمال والى حرية اوسع في اختيار قادة الخلايا.

ووصفت صحيفة "غرانما" الناطقة باسم الحزب، في عددها الصادر اول من امس، هذه التعديلات بانها استمرار لعملية "تقويم" بدأها الرئيس فيدل كاسترو عام ١٩٨٦ لتحسين ادارة الحزب الحاكم وهيكليته. واوضحت ان الانتخابات في كل خلايا الحزب ستجري في طريقة الاقتراع السري المباشر، مشيرة الى ان قيادة الحزب تتمنى ترشيح شخصين على الاقل لكل منصب مسؤولية في قيادة الخلايا.

وستنتخب الخلايا مسؤوليها في مؤتمرات تعقد بين كانون الثاني ونيسان تمهيدا للمؤتمر الرابع للحزب الشيوعي الكوبي. وسيختار المرشحون في اجتماعات هذه الخلايا.

ولم تذكر الصحيفة ما اذا كانت الطريقة الجديدة للاقتراع ستعتمد في انتخاب القيادات العليا للحزب.

ويذكر ان كاسترو انتقد التغييرات في اوروبا الشرقية واكد عزمه على المحافظة على الدور القيادي للحزب الشيوعي في المجتمع وفاء لمبادئ الاشتراكية والماركسية اللينينية التي اوصلت الشيوعية الى الحكم في الثورة التي قادها عام ١٩٥٩ على الديكتاتورية اليمينية.

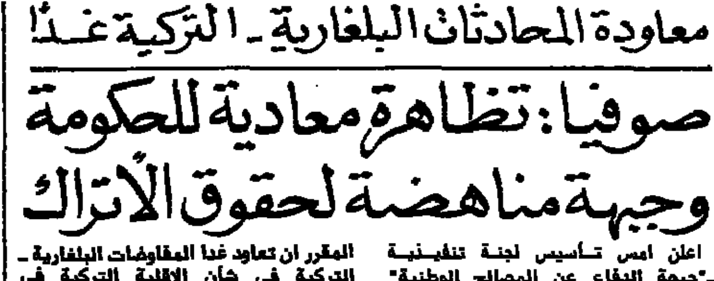
ورأى المراقبون ان التغييرات التي يجريها الحزب الشيوعي الكوبي تعكس تصميم القيادة على عدم السماح بتكرار ما حصل في اوروبا الشرقية وفي الوقت ذاته تعكس استيعابا لما حصل هناك وتجسيده باضفاء مزيد من الديموقراطية على نشاط الحزب.

(رويتر، وصرف)

صحف ايرانية: تظاهرات معادية لآية الله منتظري

طهران - رويتر، و ص ف - افادت تقارير صحافية في طهران ان الافا تظاهروا في مدينة قم ضد اي عودة لآية الله حسين علي منتظري الى الحياة السياسية في ايران بعدما عزل في نيسان الماضي من منصبه خليفة معينا للزعيم الراحل آية الله الخميني.

وقالت صحيفة "ابرار" امس ان الوفا من رجال الدين وغيرهم تظاهروا في مدرسة الفيضية الدينية. وقالت صحيفة "الجمهورية الاسلامية" ان تظاهرة مماثلة سارت بعد صلاة الجمعة وتوقفت امام منزل منتظري وهتف المشاركون فيها: "الموت لليبرالي" و"الموت للذين يعارضون ولاية الفقيه".



معاودة المحادثات البلغارية - التركية غداً

صوفيا: تظاهرة معادية للحكومة وجبهة مناهضة لحقوق الأتراك

اعلن امس تأسيس لجنة تنفيذية لـ"جبهة الدفاع عن المصالح الوطنية" المناهضة لاعادة الحقوق الى الاقلية التركية في بلغاريا، اثناء تظاهرة في صوفيا ضمت اكثر من عشرة الاف شخص اطلقوا هتافات معادية لرئيس الوزراء البلغاري السيد غورغي اتاناسوف ووزير الداخلية السيد اتاناس سيمنجييف ونائب رئيس الجمعية الوطنية (البرلمان) السيد اتاناس ديميتروف.

وكان المسؤولون الثلاثة يحاولون تهدئة المتظاهرين الذين كثفوا هتافاتهم لمنعهم من الكلام ولم يتمكن رئيس الوزراء الا بصعوبة كبيرة من ان يبلغ الى هؤلاء انه "اذا كنا نريد الحرية فيجب الا نحجبها عن الآخرين".

واوضح احد مؤسسي الجبهة السيد يوتو بتروف امام المتظاهرين المحتشدين احتجاجا على اعادة الحقوق الى الاقلية التركية ان اللجنة التنفيذية تطالب بارجاء النقاش المقرر في الجمعية الوطنية في شأن مسألة الغاء التدابير القمعية لدمج الاقلية التركية بالقوة التي فرضها النظام البلغاري السابق. وكان اعلن الغاء هذه التدابير في ٢٩ كانون الاول الماضي.

وطلب عضو اللجنة الاخر السيد كريستو تودوروف، وقد ارتدى بزة ضابط في الجيش البلغاري، الغاء رحلة وزير الخارجية السيد بويكو ديميتروف الى الكويت حيث من المقرر ان تعاود غدا المفاوضات البلغارية - التركية في شأن الاقلية التركية في بلغاريا. ورأى ان اعادة الاسماء التركية الى هذه الاقلية يعني في الواقع منحها "شبه استقلال ذاتي". واضاف ان الجبهة ستنسق نشاطاتها مع كل "اللجان" القومية التي انشئت منذ ٢٩ كانون الاول الماضي في بلغاريا.

● في انقرة صرح اول من امس وزير الخارجية التركي السيد مسعود يلماظ ان تركيا "ستستجيب لكل خطوة ايجابية تتخذها بلغاريا" في شأن حقوق الاقلية التركية. وقال ان الاضرابات والاحتجاجات في بلغاريا "ليست شيئا يتوقع منا ان نتفهمه. انها ناجمة عن مخلفات الحكومة السابقة".

وسيكون اجتماع الكويت الثاني في سلسلة بدأت قبل سقوط الزعيم البلغاري السابق تودور جيفكوف الشهر الماضي.

في غضون ذلك افاد مسؤول في وزارة الخارجية التركية لم يفصح عن اسمه، ان هدف تركيا الاساسي في الكويت سيكون الحصول على اعتراف رسمي من البلغار بوجود اقلية مسلمة اذا لم يوافقوا على الاعتراف بوجود اقلية تركية. وقال ان "وضع اتفاق لحماية ممتلكات اللاجئين وحقوقهم الاجتماعية وحق الغالبية التي ستبقى في اطار الديموقراطية سيأتي بعد ذلك".

(وصرف، رويتر)

اسرائيل منعت نقابيين من السفر وقتيل و١٤ جريحاً في مواجهات عنيفة

شهدت الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في نهاية الاسبوع مواجهات عدة بين الفلسطينيين والجنود الاسرائيليين ادت الى مقتل شخص وجرح نحو ١٤ آخرين، فيما واصلت السلطات الاسرائيلية اجراءاتها التعسفية ضد السكان ووسعت قرارها منع شخصيات فلسطينية من السفر ليشمل نقابيين، كذلك فرضت تدابير امنية مشددة في بيت لحم لمراقبة مداخل كنيسة المهد حيث احتفلت الطوائف الشرقية بعيد الميلاد.

واستجاب سكان الاراضي المحتلة لدعوة "القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة الشعبية" الى الاضراب اول من امس، فاقفل التجار محالهم، فيما حشد الجيش الاسرائيلي قوات كبيرة في محيط كنيسة المهد ومنع غير المحتفلين بالعيد من الاقتراب من الكنيسة او دخولها.

واشتبك متظاهرون فلسطينيون مع القوات الاسرائيلية في الخليل في الضفة وكذلك في قطاع غزة حيث جرح اربعة فلسطينيين في مدينة غزة واثنان في مخيم رفح. وفرض الاسرائيليون نظام منع التجول على مخيمات القطاع.

واستمرت المواجهات امس واصيب كمال احمد ابو خليل (١٨ عاما) برصاصة عندما فتح الاسرائيليون النار لتفريق تظاهرة في بلدة عتيل قرب طولكرم في الضفة، وما لبث ان توفي قبل ان يصل الى المستشفى. وافادت مصادر فلسطينية ان صدامات عنيفة وقعت في القطاع فجرح برصاص الاسرائيليين ثلاثة فلسطينيين في مخيم رفح وثلاثة في مخيم الشاطئ واثنان في مخيم المغازي.

في هذه الاثناء توفي فادي زبكلي (١٨ عاما) الذي اصيب برصاصة في رأسه في ٢٧ كانون الاول الماضي في بيت لحم. وقالت عائلته وهي مسيحية ارثوذكسية ان جثمانه سجي في كنيسة المهد. وحولت جنازته العيد حزنا على شهداء الانتفاضة ومشى فيها اكثر من الفي شخص وسط تدابير امنية مشددة فرضها الاسرائيليون، منها منع الصحافيين من الاقتراب. وكان نبأ وفاة زبكلي اثار صدامات في بيت لحم استخدم فيها الاسرائيليون قنابل الغاز المسيل للدموع واعتقلوا نحو ٤٠ شخصا.

وبعد منع مدير مركز الدراسات العربية في القدس السيد فيصل الحسيني والسيدان ساري نسيبة وسعيد كنعان من السفر ثلاثة اشهر، منعت السلطات الاسرائيلية امس وفدا نقابيا من السفر الى القاهرة للمشاركة في مؤتمر. ويضم الوفد السيدة زهيرة كمال ورئيس لجنة العمل في اتحاد النساء الفلسطينيات السيد محمود دويك والنقابيين من القدس الشرقية السيدين عدنان النتشة وصلاح ابو قطيش ورئيس اتحاد نقابات نابلس السيد شاهر سعيد.

من جهة أخرى، هاجم صباح امس اربعة مقنعين اوتوبيسا اسرائيليا ينقل عمالا فلسطينيين من الاراضي المحتلة الى اسرائيل قرب قرية ابطن شمال تل ابيب وهددوا بالفؤوس السائق والركاب، ثم فروا بعدما حطموا زجاج الاوتوبيس.

وكان نحو ٤٠ اميركيا من دعاة السلام تظاهروا اول من امس امام مبنى القنصلية الاميركية في القدس الشرقية وطالبوا بوقف الدعم الاميركي لاسرائيل. وقالوا في بيان لهم "ان الضرائب التي ندفعها تقدم لقتل فلسطينيين عزل ولانكار حق الفلسطينيين في التعبير عن الرأي والتجمع والحركة ولانتهاكات خطيرة اخرى لحقوق الانسان (...) اننا نطالب بصفتنا مواطنين اميركيين بوضع حد لصمت حكومتنا ازاء انتهاكات اسرائيل لحقوق الانسان ونطالب بقطع المعونة الاميركية عن الاحتلال وندعو حكومتنا الى الاعتراف بدولة فلسطين".

● في دمشق ندد "الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين" و"الجبهة الديموقراطية لتحرير فلسطين" بقرار السلطات الاسرائيلية منع السيد فيصل الحسيني من السفر ثلاثة اشهر. واعتبرت "الجبهة الشعبية" ان هذا القرار "يؤكد اصرار الحكومة الاسرائيلية على رفض السلام ومواصلة سياسة القمع حيال الانتفاضة الفلسطينية"، فيما اعتبرت "الجبهة الديموقراطية" انه "دليل على اصرار الحكومة الاسرائيلية على مواصلة سياستها التعسفية ازاء حقوق الشعب الفلسطيني".

(و ص ف، رويتر، أ ب)

الاردن يطلب من سوريا الافراج عن السجناء

عمان - رويتر - اقر مجلس النواب الاردني اول من امس بالاجماع اقتراحا قدمه احد النواب بارسال برقية الى الرئيس حافظ الاسد تطلب منه "الافراج فورا عن جميع السجناء الاردنيين".

وافادت مصادر امنية ان نحو ٢٠٠ اردني سجنوا في سوريا في السنوات العشرين الاخيرة بينهم خمسة على الاقل سجنوا من دون محاكمة.

نائب اسرائيلي للتحقيق في قضية هاراري

عزل نوريغا من كل مناصبه ومحاموه لمحاكمة الغزو الاميركي

جندي اميركي يقود مجموعة من عناصر قوات الدفاع البنامية التابعة للجنرال السابق مانويل نوريغا لتنظيف شوارع العاصمة البنامية اول من امس. (رويتر تيليفوتو)



الجاسوس الاسرائيلي مايك هاراري في المقابلة التلفزيونية اول من امس.
(ا ف ب تيليفوتو)

الجندية الاميركية جودي كوشرسبرغر التابعة لشرطة الجيش تحرس عنصرا سابقا في قوات الدفاع البنامية يحمل كيس قمامة في بناما سيتي. (رويتر تيليفوتو)

اعلن اول من امس نائب الرئيس البنامي وزير الداخلية والعدل السيد ريكاردو ارياس كالديرون ان الحكومة البنامية عزلت الزعيم البنامي المخلوع الجنرال مانويل انطونيو نوريغا المعتقل في الولايات المتحدة من كل مناصبه.

واضاف انه في حال تحقق الافتراض المستبعد وهو عدم ادانة نوريغا في الولايات المتحدة حيث يحاكم بتهمة تهريب المخدرات، فانه سيتعين عليه "العودة الى بناما ليحاسب على الجرائم التي ارتكبها في حق الشعب البنامي".

قتلى الغزو

· من جهة اخرى رأى وزير الدفاع الاميركي السابق السيد رامسي كلارك، في مؤتمر صحافي عقده اول من امس في العاصمة البنامية، ان هناك مؤامرة رسمية لالتزام الصمت حيال العدد الحقيقي لقتلى الغزو الاميركي لبناما. واكد ان العدد يصل الى اكثر من الف قتيل وليس بضع مئات كما ورد في التقارير الرسمية. وقال: "اظن انه كانت هناك مؤامرة لالتزام الصمت منذ البداية. كان هناك تقصير في معالجة المسألة بصراحة".

وكان الجيش الاميركي افاد ان ٢٣ جنديا اميركيا و٣٠٠ جندي بنامي قتلوا في الغزو الذي بدأ في ٢٠ كانون الاول ١٩٨٩، وقدرت القيادة الجنوبية الاميركية عدد القتلى من المدنيين بنحو ٢٥٠ قتيلا. الا ان كلارك لاحظ ان الكثير من التقديرات تحدث عن اربعة الاف قتيل وان تقديرات اخرى اشارت الى سقوط سبعة الاف قتيل.

● في ميامي، يسدل ستار من الكتمان على نوريغا بعد ثلاثة ايام من اعتقاله وسط اجراءات امنية استثنائية.

وقالت انباء ان نوريغا، الذي وجهت اليه الخميس الماضي تهمة تهريب المخدرات، قد يكون معتقلا في مكان يسمى "الغواصة" وهو غرفة تقع في طبقة تحت قصر العدل الاتحادي القديم في ميامي في ولاية فلوريدا.

وصرح مصدر حكومي ان نوريغا سيبقى معتقلا في ميامي لتمكين محاميه من مقابلته، لكنه سينقل دوريا من مكان سري الى اخر.

ووعد المحامي ستيفن كولن، الذي يتولى الدفاع عن نوريغا، بمحاكمة الغزو الاميركي لبناما قبل الشروع في محاكمة موكله. واوضح ان من بين العناصر الرئيسية التي تقوم عليها استراتيجية فريق الدفاع عن الجنرال السابق قبل محاكمته، اثبات كون الغزو الاميركي لبناما الذي ادى الى القبض على نوريغا انتهاكا للقانون الدولي "لذلك فانه لا يمكن محاكمته ويتعين الافراج عنه".

● في القدس دعا النائب الاسرائيلي المعارض يوسي ساريد اول من امس الى اجراء تحقيق رسمي في صلات مسؤول الاستخبارات الاسرائيلي السابق مايك هاراري بنوريغا.

وكان هاراري نفى في مقابلة تلفزيونية بثها التلفزيون الاسرائيلي الجمعة والسبت الماضيين ان يكون عمل مستشارا لنوريغا او مدربا لقواته الخاصة. وكرر انه رجل اعمال عادي وان معرفته بالجنرال المخلوع اقتصرت على المناسبات الاجتماعية. ولاحظ ان "الاميركيين صنعوا نوريغا وساعدوه على الوصول الى السلطة ودللوه وكان مواليا للاميركيين واعتقد انه لا يزال". وذكر ان ازمة بين نوريغا والاميركيين نشبت عام ١٩٨٧ لان واشنطن لم توافق على ان يتخذ الجنرال السابق قراراته منفردا.

واعتبر ساريد عضو لجنة الخارجية والامن في الكنيست انه يجب التحقيق في الدور الذي قام به هاراري في بناما في السنوات الاخيرة وانه "ما من شك في ان هاراري كان الساعد الايمن لنوريغا (...)".

(و ص ف، رويتر، اب)



دار التعاونية الصحفية - المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل - المدير العام وليد تويني - لويس الحاج - ميشال ابوجوده - فرنسوا عقل